

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

Estados financieros

Al 31 de diciembre de 2025 y 2024

CONTENIDO

Informe del Auditor Independiente
Estados de situación financiera
Estados de resultados integrales
Estados de cambios en el patrimonio
Estados de flujos de efectivo, método indirecto
Notas a los estados financieros

\$	Cifras expresadas en pesos chilenos
M\$	Cifras expresadas en miles de pesos chilenos
UF	Cifras expresadas en unidades de fomento
US\$	Cifras expresadas en dólares estadounidenses
€	Cifras expresadas en euros

INFORME DEL AUDITOR INDEPENDIENTE

A Los Señores Presidente y Directores de
Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Santiago

Información sobre la auditoría de los estados financieros

Opinión

Hemos auditado los estados financieros de la Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Santiago (la Sociedad), que comprenden el estado de situación financiera al 31 de diciembre de 2025, los estados de resultados, de resultados integrales, de cambios en el patrimonio y de flujos de efectivo correspondientes al año terminado en esa fecha, y las notas a los estados financieros, incluyendo información de las políticas contables materiales.

En nuestra opinión, los estados financieros adjuntos presentan razonablemente, en todos los aspectos materiales, la situación financiera de la Sociedad al 31 de diciembre de 2025, sus resultados y flujos de efectivo correspondientes al año terminado en esa fecha, de conformidad con las Normas de Contabilidad de las Normas Internacionales de Información Financiera para Pequeñas y Medianas Entidades (NIIF para las PYMES).

Fundamento de la opinión

Hemos llevado a cabo nuestra auditoría de conformidad con las Normas de Auditoría Generalmente Aceptadas en Chile. Nuestras responsabilidades de acuerdo con dichas normas se describen más adelante en la sección Responsabilidades del auditor en relación con la auditoría de los estados financieros de nuestro informe. Somos independientes de la Sociedad de conformidad con el Código de Ética del Colegio de Contadores de Chile, y hemos cumplido las demás responsabilidades de ética de conformidad con esos requerimientos. Consideramos que la evidencia de auditoría que hemos obtenido proporciona una base suficiente y adecuada para nuestra opinión.

Énfasis en un asunto - Provisión Mincap

Llamamos la atención sobre la Nota 15 de los estados financieros adjuntos, que incluye el reconocimiento de una provisión por la devolución de fondos al Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio al 31 de diciembre de 2025 por M\$408.246. No se modifica nuestra opinión respecto de este asunto.

Énfasis en un asunto - Negocio en marcha

Los estados financieros adjuntos, han sido preparados suponiendo que la Compañía continuará como una empresa en marcha. Al 31 de diciembre de 2025, según se indica en Nota 27 a los estados financieros adjuntos, Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Santiago presenta capital de trabajo negativo M\$2.217.622, lo que genera dudas significativas acerca de la capacidad de la Compañía para continuar como empresa en marcha. No obstante, la Administración ha diseñado un plan de acción que contempla un riguroso control presupuestario, optimización de procesos internos y estrategias para la diversificación y aumento de la asistencia de público durante la temporada 2026. No se modifica nuestra opinión con respecto a este asunto.

Responsabilidades de la Administración y de los responsables del gobierno corporativo por los estados financieros

La Administración es responsable de la preparación y presentación razonable de los estados financieros adjuntos de conformidad con Normas Internacionales de Información Financiera para Pequeñas y Medianas Entidades (NIIF para las PYMES), emitidas por el International Accounting Standards Board y del control interno que la Administración considere necesario para permitir la preparación de estados financieros exentos de representaciones incorrectas materiales, debido a fraude o error.

En la preparación de los estados financieros, la Administración es responsable de la evaluación de la capacidad la Sociedad de continuar como empresa en marcha, revelando, según corresponda, los asuntos relacionados con la empresa en marcha y utilizando la base contable de empresa en marcha excepto si la Administración tiene intención de liquidar la Sociedad o de cesar sus operaciones, o bien no exista otra alternativa realista, que hacerlo.

Los responsables del gobierno corporativo son responsables de la supervisión del proceso de preparación y presentación de información financiera de la Sociedad.

Responsabilidades del auditor en relación con la auditoría de los estados financieros

Nuestros objetivos son obtener una seguridad razonable de que los estados financieros como un todo están exentos de representaciones incorrectas materiales, debido a fraude o error, y emitir un informe del auditor que contenga nuestra opinión. Seguridad razonable es un alto grado de seguridad, pero no garantiza que una auditoría realizada de conformidad con las Normas de Auditoría Generalmente Aceptadas en Chile siempre detecte una representación incorrecta material cuando exista. Las representaciones incorrectas pueden deberse a fraude o error y se consideran materiales si, individualmente o de forma agregada, se podría esperar razonablemente que influyan en las decisiones económicas que los usuarios toman basándose en los estados financieros.

Como parte de una auditoría de conformidad con las Normas de Auditoría Generalmente Aceptadas en Chile, aplicamos nuestro juicio profesional y mantenemos una actitud de escepticismo profesional durante toda la auditoría. También:

- Identificamos y evaluamos los riesgos de representaciones incorrectas materiales en los estados financieros, debido a fraude o error, diseñamos y aplicamos procedimientos de auditoría para responder a dichos riesgos y obtenemos evidencia de auditoría suficiente y adecuada para proporcionar una base para nuestra opinión. El riesgo de no detectar una representación incorrecta material debido a fraude es más elevado que en el caso de una representación incorrecta material debido a error, ya que el fraude puede implicar colusión, falsificación, omisiones deliberadas, representaciones intencionadamente erróneas o el caso omiso del control interno.
- Obtenemos entendimiento del control interno relevante para la auditoría con el fin de diseñar procedimientos de auditoría que sean adecuados en función de las circunstancias y no con la finalidad de expresar una opinión sobre la eficacia del control interno de la Sociedad.
- Evaluamos la adecuación de las políticas contables aplicadas y la razonabilidad de las estimaciones contables y la correspondiente información revelada por la Administración.
- Concluimos sobre lo adecuado de la utilización, por la Administración, de la base contable de empresa en marcha y, basándonos en la evidencia de auditoría obtenida, concluimos sobre si existe o no una incertidumbre material relacionada con hechos o con condiciones que pueden generar dudas significativas sobre la capacidad de la Sociedad para continuar como empresa en marcha. Si concluimos que existe una incertidumbre material, se requiere que llamemos la atención en nuestro informe del auditor sobre la correspondiente información revelada en los estados financieros o, si dichas revelaciones no son adecuadas, que expresemos una opinión modificada. Nuestras conclusiones se basan en la evidencia de auditoría obtenida hasta la fecha de nuestro informe del auditor. Sin embargo, hechos o condiciones futuros pueden ser causa de que la Sociedad deje de ser una empresa en marcha.

- Evaluamos la presentación general, la estructura y el contenido de los estados financieros, incluida la información revelada, y si los estados financieros representan las transacciones y hechos subyacentes de un modo que logran la presentación razonable.

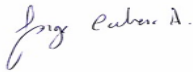
Comunicamos a los responsables del gobierno corporativo, entre otros asuntos, el alcance y la oportunidad planificados y los hallazgos significativos de la auditoría, así como cualquier deficiencia significativa del control interno que identificamos en el transcurso de la auditoría.

Otros Asuntos

El Colegio de Contadores de Chile A.G. aprobó que las Normas de Auditoría Generalmente Aceptadas en Chile adopten integralmente y sin reservas las Normas Internacionales de Auditoría emitidas por el International Auditing and Assurance Standards Board para las auditorías de los estados financieros preparados por el año iniciado a partir del 1 de enero de 2025.

La auditoría a los estados financieros de la Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Santiago al 31 de diciembre de 2024 fue efectuada de acuerdo con las Normas de Auditoría Generalmente Aceptadas en Chile vigentes a esa fecha por los cuales emitimos una opinión sin modificaciones con fecha 09 de mayo de 2025.

BDO Auditores & Consultores Ltda.



Jorge Manuel Cabrera Aguilera

13917382-1 jcabrera@bdo.cl

Firmado electrónicamente según Ley 19799

el 08-05-2026 a las 11:52:06 con Firma Electrónica Avanzada

Código de Validación: 1778255526259

Validar en <https://www5.esigner.cl/esignercryptofront/documento/verificar/>



Jorge Cabrera Aguilera

Santiago, 08 de mayo de 2026

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

ÍNDICE

	Páginas
Estados de situación financiera separados	5
Estados de resultados integrales	7
Estados de cambios en el patrimonio	8
Estados de flujos de efectivo método indirecto	9
Notas explicativas a los estados financieros	10
Nota 1 Entidad que reporta	10
Nota 2 Situación de la corporación	10
Nota 3 Bases de preparación	11
3.1 Declaración de cumplimiento	11
3.2 Bases de medición	11
3.3 Moneda funcional y de presentación	11
3.4 Uso de estimaciones y juicios	12
3.5 Período cubierto	12
Nota 4 Resumen de los principales criterios contables aplicados	13
Nota 5 Efectivo y equivalentes al efectivo	21
Nota 6 Otros activos no financieros	22
Nota 7 Deudores comerciales y otras cuentas por cobrar	23
Nota 8 Transacciones con entidades relacionadas	24
Nota 9 Inventarios	24
Nota 10 Activos por impuestos corriente	26
Nota 11 Otros activos financieros no corrientes	26
Nota 12 Activos intangibles	27
Nota 13 Propiedades, planta y equipos	28
Nota 14 Otros pasivos financieros	32
Nota 15 Cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar	32
Nota 16 Provisiones por beneficios a los empleados	33
Nota 17 Otros pasivos no financieros	34
Nota 18 Capital	35
Nota 19 Ingresos de actividades ordinarias	35
Nota 20 Subvenciones	37
Nota 21 Costos de ventas	37
Nota 22 Gastos de administración	38
Nota 23 Ingresos y costos financieros	39
Nota 24 Diferencia de cambio	39
Nota 25 Otros gastos por función	39
Nota 26 Contingencias y compromisos	40
Nota 27 Empresa en marcha	40
Nota 28 Medio ambiente	40
Nota 29 Sanciones	40
Nota 30 Hechos posteriores	40

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

ESTADOS DE SITUACIÓN FINANCIERA

Al 31 de diciembre de 2025 y 2024

	<u>Nota</u>	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
ACTIVOS			
ACTIVOS CORRIENTES			
Efectivo y equivalentes al efectivo	5	1.932.999	2.062.320
Otros activos no financieros	6	205.559	169.149
Deudores comerciales y otras cuentas por cobrar, neto	7	766.161	774.383
Inventarios, neto	9	367.564	266.133
Activos por impuestos corriente	10	<u>300</u>	<u>-</u>
TOTAL ACTIVOS CORRIENTES		<u>3.272.583</u>	<u>3.271.985</u>
ACTIVOS NO CORRIENTES			
Otros activos financieros	11	5.020	5.020
Activos intangibles	12	4.085	22.791
Propiedades, planta y equipos, neto	13	<u>4.559.139</u>	<u>4.621.823</u>
TOTAL ACTIVOS NO CORRIENTES		<u>4.568.244</u>	<u>4.649.634</u>
TOTAL ACTIVOS		<u>7.840.827</u>	<u>7.921.619</u>

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

ESTADOS DE SITUACIÓN FINANCIERA

Al 31 de diciembre de 2025 y 2024

PATRIMONIO Y PASIVOS	Nota	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
PASIVOS CORRIENTES:			
Otros pasivos financieros	14	404.410	485.917
Cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar	15	1.499.215	1.636.527
Provisiones por beneficios a los empleados	16	1.765.189	1.707.613
Otros pasivos no financieros	17	<u>1.821.391</u>	<u>1.645.343</u>
TOTAL PASIVOS CORRIENTES		<u>5.490.205</u>	<u>5.475.400</u>
PASIVOS NO CORRIENTES:			
Otros pasivos financieros	14	<u>1.592.146</u>	<u>1.930.657</u>
TOTAL PASIVOS NO CORRIENTES		<u>1.592.146</u>	<u>1.930.657</u>
TOTAL PASIVOS		<u>7.082.351</u>	<u>7.406.057</u>
PATRIMONIO:			
Capital emitido	18	1.002.260	1.002.260
(Déficit) acumulado		<u>(243.784)</u>	<u>(486.698)</u>
TOTAL PATRIMONIO		<u>758.476</u>	<u>515.562</u>
TOTAL PASIVOS Y PATRIMONIO		<u>7.840.827</u>	<u>7.921.619</u>

Las notas adjuntas números 1 al 30 forman parte integral de estos estados financieros.

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

ESTADOS DE RESULTADOS INTEGRALES

Al 31 de diciembre de 2025 y 2024

	Nota	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Ingresos de actividades ordinarias	19	6.828.471	5.282.084
Subvenciones	20	11.753.296	11.164.118
Costo de ventas	21	<u>(3.617.133)</u>	<u>(2.754.209)</u>
Margen bruto		<u>14.964.634</u>	<u>13.691.993</u>
Gasto de administración	22	(14.585.520)	(13.453.203)
Otros gastos por función	25	(190)	(328.593)
Ingresos financieros	23	11.040	15.963
Costos financieros	23	(48.354)	(60.490)
Diferencias de cambio	24	(99.876)	(94.651)
Resultado por unidades de reajuste		<u>1.180</u>	<u>(1.018)</u>
Superávit antes de impuestos		<u>242.914</u>	<u>(229.999)</u>
Impuestos a las ganancias		-	-
Superávit (Déficit)		<u>242.914</u>	<u>(229.999)</u>
Otros resultados integrales:			
Activos financieros disponibles para la venta - cambio neto en el valor razonable		<u>-</u>	<u>-</u>
Otros resultados integrales total		<u>-</u>	<u>-</u>
Total Superávit (Déficit)		<u>242.914</u>	<u>(229.999)</u>

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

ESTADOS DE CAMBIOS EN EL PATRIMONIO

Por los años terminados al 31 de diciembre de 2025 y 2024

	Capital emitido M\$	Superávit (Déficit) acumulado M\$	Total patrimonio M\$
Saldo inicial al 1 de enero de 2025	1.002.260	(486.698)	515.562
Incremento (disminución) por ajustes años Anteriores	-	-	-
Cambios en patrimonio:			
Resultado integral	-	-	-
Superávit	-	242.914	242.914
Otro resultado integral	-	-	-
Resultado integral	-	242.914	242.914
Saldo final al 31 de diciembre de 2025	1.002.260	(243.784)	758.476

	Capital emitido M\$	Superávit (Déficit) acumulado M\$	Total patrimonio M\$
Saldo inicial al 1 de enero de 2024	1.002.260	(256.699)	745.561
Incremento (disminución) por ajustes años Anteriores	-	-	-
Cambios en patrimonio:			
Resultado integral	-	-	-
Déficit	-	(229.999)	(229.999)
Otro resultado integral	-	-	-
Resultado integral	-	(229.999)	(229.999)
Saldo final al 31 de diciembre de 2024	1.002.260	(486.698)	515.562

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

ESTADOS DE FLUJOS DE EFECTIVO

Por los años terminados al 31 de diciembre de 2025 y 2024

	31/12/2025	31/12/2024
	<u>M\$</u>	<u>M\$</u>
Flujos de efectivo procedentes de (utilizados en) actividades de operación:		
Superávit (déficit)	242.914	(229.999)
Ajustes no monetarios:		
Gastos de depreciación	363.252	191.363
Gastos de amortización	18.706	15.803
Incremento (decremento) en activos de operación:		
Otros activos no financieros	(36.410)	(35.989)
Deudores comerciales y otras cuentas por cobrar	8.222	82.928
Inventarios	(101.431)	(48.509)
Activos por impuestos corrientes	(300)	(1.460)
(Decremento) incremento en pasivos de operación:		
Cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar	(137.312)	420.323
Beneficios a los empleados	57.576	111.836
Otros ajustes de efectivo	1.375	2.920
Otros pasivos no financieros	<u>176.048</u>	<u>190.986</u>
Flujos de efectivo netos procedentes de (utilizados en) actividades de operación	<u>592.640</u>	<u>700.202</u>
Flujos de efectivo procedentes de (utilizados en) actividades de inversión:		
Compras de propiedades, planta y equipo	<u>(301.943)</u>	<u>(727.668)</u>
Flujos de efectivo netos procedentes de (utilizados en) actividades de inversión	<u>(301.943)</u>	<u>(727.668)</u>
Flujos de efectivo procedentes de (utilizados en) actividades de financiación		
Pago de préstamos	<u>(420.018)</u>	<u>(380.357)</u>
Flujos de efectivo netos procedentes de (utilizados en) actividades de financiación	<u>(420.018)</u>	<u>(380.357)</u>
Incremento (disminución) neto de efectivo y equivalente al efectivo	(129.321)	(407.823)
Efectivo y equivalentes al efectivo al principio del periodo	<u>2.062.320</u>	<u>2.470.143</u>
Efectivo y equivalentes al efectivo al final del periodo	<u><u>1.932.999</u></u>	<u><u>2.062.320</u></u>

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

Al 31 de diciembre de 2025 y 2024

NOTA 1 ENTIDAD QUE REPORTA

La Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Santiago es una institución sin fines de lucro creada el 15 de febrero de 1982 mediante el Decreto Supremo N°167 del Ministerio de Justicia. Su objeto es administrar y operar recintos para exposiciones y espectáculos artísticos y culturales de su propiedad y de la Ilustre Municipalidad de Santiago y en general crear, mantener y promover espectáculos musicales, orquestales, corporales y de danzas y de cualquier otra forma de expresión artística en la comuna de Santiago y de todo el país.

La Corporación se encuentra ubicada en Agustinas N°794, Santiago de Chile.

NOTA 2 SITUACIÓN DE LA CORPORACIÓN

Tal como se desprende de la lectura de los presentes estados financieros, al 31 de diciembre de 2025 la Corporación Cultural de la I. Municipalidad de Santiago presenta dentro del ejercicio, un flujo de efectivo positivo. A partir del año 2019 la Corporación ha mejorado significativamente el déficit patrimonial, el que, sin embargo, continúa siendo deficitario, al igual que el capital de trabajo, sin perjuicio de que presenta mejoras en relación con años anteriores. Esta situación financiera mantiene su recuperación gracias a una serie de medidas y planes adoptados, lo que se resume a continuación:

Planes de la Administración:

Este logro se debe a una gestión eficiente de los recursos, donde se ha priorizado la contención de gastos mediante un riguroso control presupuestario antes de realizar cualquier compra o gasto. Además, se ha implementado mejoras significativas en los procesos internos para dar continuidad a estas mejoras. Por otro lado, se ha logrado una mejor ocupación gracias a estrategias de marketing dirigidas a públicos emergentes y se han consolidado nuevas alianzas estratégicas a través del área de relaciones corporativas.

Por lo anterior, se estima tener una temporada 2026 en la misma tendencia, mantener buenos resultados con una atractiva programación, amparados en el equilibrio artístico-económico de ésta, objetivo clave con el cual opera esta administración.

2.1 Visión de la administración

La visión que ha definido la administración contiene elementos de sustentabilidad financiera y el desarrollo de nuevas audiencias y públicos. Además, ha definido como palanca fundamental la construcción de un teatro "híbrido" en cuatro sentidos: espectáculos presenciales y digitales y espectáculos gratuitos y pagados. Un nuevo elemento que se suma es la apertura a nuevas oportunidades de negocios relacionados con nuestro eje, como son una tienda, cafetería, visitas guiadas, entre otros, basado en la sostenibilidad, contenido, gestión, transversalidad, innovación, formación y oportunidades, ejes de esta administración.

Durante el año 2025, se ha continuado con la estrategia digital, ampliando la audiencia no solo mediante gestión propia en distintas plataformas, sino que también con convenios y alianzas estratégicas con otras entidades, que nos ha permitido abarcar una mayor audiencia digital, posicionando cada vez más la marca Teatro Municipal de Santiago.

Además, continua la ejecución del convenio firmado con la academia francesa, enfocado en la formación de excelencia de alumnos en nuestra Escuela de Ballet, que ha despertado el interés en el ámbito nacional, así como también a nivel sudamericano.

NOTA 2 SITUACIÓN DE LA CORPORACIÓN, (continuación)

2.1 Visión de la administración, (continuación)

Paralelamente, y dando continuidad a la estrategia adquirida desde el 2019, se ha comenzado con un trabajo interno de optimización en los procesos operacionales, administrativos y contables, actualizando procedimientos, tales como: control de gastos y presupuesto, gestión de bodegas, creación de área de proveedores, entre otros.

En relación a la sustentabilidad financiera, las subvenciones que la Corporación recibe de las municipalidades de Santiago, Las Condes, Providencia y Vitacura junto con la del Ministerio de las Culturas las Artes y el Patrimonio, son indispensables para la continuidad operacional de la institución y sin ellas la Corporación no tendría viabilidad financiera.

2.2 Proyecciones Financieras

La administración prevé un año 2026 positivo y en equilibrio financiero, en plena producción y con aumento en asistencia de público. Para lo anterior están planificados en temporada oficial 5 títulos de ballet, 5 títulos de ópera en diferentes versiones, 7 conciertos y 4 conciertos de piano, además de espectáculos familiares que buscan llevar los contenidos a públicos más jóvenes, espectáculos que permiten contar con más de 100 funciones, asimismo, las giras de difusión que se realizarán en varias localidades del país con diversas actividades de extensión.

Lo anterior se suscribe en el plan elaborado por la administración de mantener una organización flexible y sustentable en el tiempo, priorizando la programación de un contenido con equilibrio artístico-económico, razón por la cual los presentes estados financieros han sido preparados de acuerdo con el criterio de empresa en marcha.

NOTA 3 BASES DE PREPARACIÓN

3.1 Declaración de cumplimiento

Los estados financieros al 31 de diciembre de 2025 y 2024, han sido preparados de acuerdo con las Normas Internacionales de Información Financiera para Pequeñas y Medianas Entidades (NIIF para PYME).

Estos estados financieros fueron aprobados por el Directorio con fecha 08 de mayo de 2026.

3.2 Bases de medición

Los presentes estados financieros han sido preparados de acuerdo con el criterio de costo histórico, con excepción de las partidas que se reconocen a valor razonable o costo asumido de conformidad con las NIIF para PYME.

3.3 Moneda funcional y de presentación

Estos estados financieros son presentados en pesos chilenos, que es la moneda funcional de la Corporación. Toda la información es presentada en miles de pesos y ha sido redondeada a la unidad más cercana (M\$), excepto cuando se indica de otra manera.

NOTA 3 BASES DE PREPARACIÓN, (continuación)

3.4 Uso de estimaciones y juicios

La preparación de los estados financieros de acuerdo con las NIIF para PYME requiere que la Administración realice juicios, estimaciones y supuestos que afectan la aplicación de las políticas contables y los montos de activos, pasivos, ingresos y gastos informados. Los resultados reales pueden diferir de estas estimaciones.

Las estimaciones y supuestos relevantes son revisados regularmente. Las revisiones de las estimaciones contables son reconocidas en el periodo en que la estimación es revisada y en cualquier periodo futuro afectado.

La información sobre supuestos e incertidumbres de estimación que tienen un riesgo significativo de resultar en un ajuste material en el próximo año financiero, se incluyen en los siguientes tópicos:

- Vidas útiles y valores residuales de propiedades, planta y equipos: La depreciación se efectúa en función de las vidas útiles que ha estimado la Administración para cada uno de sus componentes, la que es revisada a cada cierre, de acuerdo con el uso real que han tenido en el periodo. Esta estimación puede cambiar por innovaciones tecnológicas o por cambios en el mercado. La Administración incrementará el cargo a depreciación cuando las vidas útiles actuales sean inferiores a las estimadas anteriormente o depreciará o eliminará activos obsoletos técnicamente.
- Deterioro: De acuerdo con lo dispuesto en la Sección 27 - Deterioro del valor de los activos - la Corporación evalúa al cierre de cada periodo, o antes si existiese algún indicio de deterioro, el valor recuperable de los activos. Si como resultado de esta evaluación, el valor razonable resulta ser inferior al valor neto contable, se registra una pérdida por deterioro como ítem operacional en el estado de resultados.
- Contingencias y compromisos: La Corporación tiene diversos procesos judiciales de naturaleza civil y laboral resultantes del curso normal de sus operaciones. La clasificación de los procesos de acuerdo con la expectativa de pérdida como probable, posible o remota, así como sus valores estimados, se elabora con base en los pareceres de sus asesores jurídicos y del mejor juicio de la Administración.
- Impuesto a la renta: La determinación de las obligaciones y gastos por impuestos requiere de interpretaciones a la legislación tributaria aplicable. La Corporación busca asesoría profesional en materia tributaria antes de tomar alguna decisión sobre asuntos tributarios. Aun cuando la Administración considera que sus estimaciones son prudentes y apropiadas, pueden surgir diferencias de interpretación con la Administración tributaria que pudieran afectar los cargos por impuestos en el futuro.

Las estimaciones son hechas usando la mejor información disponible sobre los sustentos analizados. En cualquier caso, es posible que hechos que puedan ocurrir en el futuro puedan obligar en los próximos años a cambiar estas estimaciones, en dichos casos los cambios se realizarán prospectivamente, reconociendo los efectos del cambio en los futuros estados financieros.

3.5 Período cubierto

Los presentes estados financieros muestran los estados de situación financiera al 31 de diciembre de 2025 y 2024 y los estados de resultados integrales, estados de cambios en el patrimonio, y de flujos de efectivo por los ejercicios terminados al 31 de diciembre de 2025 y 2024.

NOTA 4 RESUMEN DE LOS PRINCIPALES CRITERIOS CONTABLES APLICADOS

Las políticas contables establecidas más adelante han sido aplicadas consistentemente a todos los períodos presentados en estos estados financieros.

4.1 Bases de conversión

Las transacciones en moneda extranjera son convertidas a la moneda funcional en las fechas de las transacciones. Los activos y pasivos monetarios denominados en monedas extranjeras a la fecha del reporte son reconvertidos a la moneda funcional a la tasa de cambio de esa fecha.

	31/12/2025	31/12/2024
	\$	\$
Unidad de fomento	39.727,96	38.416,69
Dólar	907,13	996,46
Euro	1.066,58	1.035,28

Las ganancias o pérdidas por conversión de moneda extranjera en partidas monetarias es la diferencia entre el costo amortizado en la moneda funcional al comienzo del ejercicio, ajustada por intereses y pagos efectivos durante el ejercicio, y el costo amortizado en moneda extranjera convertido a la tasa de cambio al final del ejercicio. Las diferencias en moneda extranjera que surgen durante la reconversión son reconocidas en resultados.

4.2 Instrumentos financieros

(i) Activos financieros no derivados

Inicialmente la Corporación reconoce los créditos y las partidas por cobrar en la fecha en que se originan. Todos los otros activos financieros (incluidos los activos designados al valor razonable con cambio en resultados), se reconoce inicialmente a la fecha de la transacción en la que la Corporación se hace parte de las disposiciones contractuales del instrumento.

La Corporación da de baja un activo financiero cuando expiran los derechos contractuales sobre los flujos de efectivo derivados del activo financiero, o cuando transfiere los derechos a recibir los flujos de efectivo contractuales del activo financiero en una transacción en la que se transfieren substancialmente todos los riesgos y beneficios relacionados con la propiedad del activo financiero. Cualquier participación en los activos financieros transferidos que sea creada o retenida por la Corporación se reconoce como un activo o pasivo separado.

Los activos y pasivos financieros son compensados y el monto neto presentado en el estado de situación financiera cuando, y sólo cuando, la Corporación cuenta con un derecho legal para compensar los montos y tiene el propósito de liquidar sobre una base neta o de realizar el activo y liquidar el pasivo simultáneamente.

La Corporación mantiene dentro de sus activos financieros los créditos y cuentas por cobrar a terceros.

(i.1) Activos financieros al valor razonable con cambios en resultados

Un activo financiero es clasificado al valor razonable con cambios en resultados si está clasificado como mantenido para negociación o es designado como tal en el reconocimiento inicial. Los activos financieros son designados al valor razonable con cambios en resultados si la Corporación administra tales inversiones y toma decisiones de compra y venta con base en sus valores razonables de acuerdo con la Administración de riesgo o la estrategia de inversión documentadas por la Corporación.

NOTA 4 RESUMEN DE LOS PRINCIPALES CRITERIOS CONTABLES APLICADOS, (continuación)

4.2 Instrumentos financieros (continuación)

(i) Activos financieros no derivados (continuación)

(i.1) Activos financieros al valor razonable con cambios en resultados, (continuación)

Al reconocimiento inicial, los costos de transacciones atribuibles son reconocidos en resultados a medida que se incurren. Los activos financieros al valor razonable con cambios en resultados son valorizados al valor razonable y los cambios correspondientes, que consideran cualquier ingreso por dividendo, son reconocidos en resultados.

La Corporación mantiene activos financieros clasificados como mantenidos para negociación las acciones de ENEL distribución S.A.

(i.2) Créditos y cuentas por cobrar

Los créditos y cuentas por cobrar son activos financieros con pagos fijos o determinables que no se cotizan en un mercado activo. Estos activos inicialmente se reconocen al valor razonable más cualquier costo de transacción directamente atribuible. Posterior al reconocimiento inicial, los créditos y partidas por cobrar se valorizan al costo amortizado usando el método de interés efectivo, menos las pérdidas por deterioro.

En la Corporación el rubro de los créditos y cuentas por cobrar se componen de los deudores comerciales y otras cuentas por cobrar.

(i.3) Efectivo y equivalentes al efectivo

El efectivo y equivalentes al efectivo abarcan los saldos de efectivo disponibles en caja y bancos; todos libres de restricciones, rápidamente convertibles en efectivo y con un bajo riesgo de cambio en su valor. En el caso de existir sobregiros bancarios que son reembolsables sin restricciones y que forman parte integral de la administración de efectivo de la Corporación, se incluyen como componentes del efectivo y equivalentes al efectivo para propósitos del estado de flujos de efectivo.

(ii) Pasivos financieros no derivados

Los pasivos financieros, son reconocidos inicialmente en la fecha de la transacción en que la Corporación se hace parte de las disposiciones contractuales del instrumento.

La Corporación da de baja un pasivo financiero cuando sus obligaciones contractuales se cancelan o expiran.

La Corporación clasifica los pasivos financieros no derivados en la categoría de cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar a terceros y a entidades relacionadas. Estos pasivos financieros mantenidos son reconocidos inicialmente a su valor razonable más cualquier costo de transacción directamente atribuible. Posterior al reconocimiento inicial, estos pasivos financieros se valorizan al costo amortizado usando el método de interés efectivo.

Estos pasivos son incluidos a valor corriente dado que su vencimiento es inferior a un año y son presentados como pasivos corrientes.

NOTA 4 RESUMEN DE LOS PRINCIPALES CRITERIOS CONTABLES APLICADOS, (continuación)

4.3 Inventarios

Los inventarios corresponden principalmente a zapatillas de ballet, libros ("150 años del Municipal"), material de sastrería, eléctricos, escritorio y otros materiales, que se destinará para ser utilizado en la actividad de la Corporación y se valorizan al costo o al valor neto realizable, el que sea menor.

El costo de los inventarios se basa en el método de precio promedio e incluye los desembolsos en la adquisición de inventarios y otros costos incurridos en su traslado a su ubicación y condiciones actuales.

El valor neto realizable es el valor de venta estimado durante el curso normal del negocio, menos los costos de terminación y los costos estimados necesarios para efectuar la venta. En la eventualidad que las condiciones de mercado generen que el costo supere a su valor neto de realización, se registra una provisión por el diferencial del valor. En dicha provisión se consideran también montos relativos a obsolescencia derivadas de baja rotación y obsolescencia técnica.

4.4 Propiedades, planta y equipos

(i) Reconocimiento y medición

Las partidas de propiedades, planta y equipos son valorizadas al costo de adquisición menos depreciación acumulada y pérdidas por deterioro.

El costo incluye costos que son directamente atribuibles a la adquisición del activo y cualquier otro costo directamente atribuible al proceso operativo que permita que el activo esté apto para operar, así como los costos de dismantelar, remover, restaurar el lugar donde están ubicados.

Cuando partes de una partida de propiedades, planta y equipos poseen vidas útiles distintas, son registradas como partidas separadas (componentes importantes) de propiedades, planta y equipos.

Cualquier ganancia o pérdida de la venta de un elemento de propiedades, planta y equipos (calculada como la diferencia entre la utilidad obtenida de la disposición y el valor en libros del elemento) se reconoce en resultados.

(ii) Costos posteriores

Los desembolsos posteriores se capitalizan sólo cuando es probable que los beneficios económicos futuros relacionados con el gasto fluyan a la Corporación. Los gastos de reparaciones, conservación y mantenimiento son registrados como un cargo a resultado en el momento en que son incurridos.

NOTA 4 RESUMEN DE LOS PRINCIPALES CRITERIOS CONTABLES APLICADOS, (continuación)

4.4 Propiedades, planta y equipos (continuación)

(iii) Depreciación

Los elementos de propiedades, planta y equipos se deprecian desde la fecha en la que están instalados y en condiciones de ser usado.

Los elementos de propiedades, planta y equipos se deprecian usando el método lineal en resultados con base en las vidas útiles estimadas de cada componente. El terreno no se deprecia. Las vidas útiles estimadas para los ejercicios actuales y comparativos son las siguientes:

<u>Concepto</u>	<u>Vida útil (años)</u>
Edificios	50
Equipos e instalaciones	2 - 6
Equipos artísticos y producción	3 - 10
Maquinarias y herramientas	2 - 8
Maquinarias y equipos de oficina	3
Vehículos	7
Muebles y útiles	3 - 7
Equipos computacionales	2 - 8
Otros activos fijos	2 - 4

Los métodos de depreciación, vidas útiles, valores residuales y análisis de indicadores de deterioro son revisados en cada fecha de balance y ajustados si fuere necesario.

4.5 Activos intangibles

Los activos intangibles de la Corporación corresponden a Licencias de Software Microsoft y otros programas. Su reconocimiento contable se realiza inicialmente por su costo de adquisición y posteriormente, se valorizan a su costo neto de su correspondiente amortización acumulada y de las pérdidas por deterioro que, en su caso, hayan experimentado.

La amortización se calcula sobre el costo de un activo menos su valor residual. La amortización es reconocida en resultados con base en el método de amortización lineal durante la vida útil estimada de los activos intangibles desde la fecha en que se encuentren disponibles para su uso.

La vida útil estimada de los activos intangibles es entre 1 y 10 años dependiendo del uso que la Corporación les da a estos activos.

Los métodos de amortización, vidas útiles y valores residuales son revisados en cada ejercicio financiero y se ajustan si es necesario.

Los desembolsos posteriores son capitalizados sólo cuando aumentan los beneficios económicos futuros incorporados en el activo específico relacionado con dichos desembolsos.

Todos los otros desembolsos son reconocidos en resultados cuando se incurren.

NOTA 4 RESUMEN DE LOS PRINCIPALES CRITERIOS CONTABLES APLICADOS, (continuación)

4.6 Deterioro

(i) Activos financieros no derivados

Un activo financiero que no esté registrado al valor razonable con cambios en resultados es evaluado en cada fecha de balance para determinar si existe evidencia objetiva de deterioro. Un activo financiero está deteriorado si existe evidencia objetiva que ha ocurrido un evento de pérdida después del reconocimiento inicial del activo, y que ese evento de pérdida haya tenido un efecto negativo en los flujos de efectivo futuros del activo que puede estimarse de manera fiable.

La evidencia objetiva de que los activos financieros están deteriorados puede incluir, entre otros, mora o incumplimiento por parte de un deudor, reestructuración de un monto adeudado de la Corporación en términos que la Corporación no consideraría en otras circunstancias, indicios de que un deudor o emisor no dispone de recursos para cumplir con la obligación, desaparición de un mercado activo para un instrumento. Además, para una inversión en un instrumento de patrimonio, una disminución significativa o prolongada de las partidas en su valor razonable por debajo del costo, representa evidencia objetiva de deterioro.

La Corporación considera la evidencia de deterioro de los activos financieros medidos a costo amortizado (préstamos y cuentas por cobrar) a nivel específico.

Una pérdida por deterioro relacionada con un activo financiero valorizado al costo amortizado se calcula como la diferencia entre el valor en libros del activo y el valor presente de los flujos de efectivo futuros estimados, descontados a la tasa de interés efectiva. Las pérdidas se reconocen en resultados y se reflejan en una cuenta de provisión contra los créditos y cuentas por cobrar. Cuando un hecho posterior causa que el monto de la pérdida por deterioro disminuya, esta disminución se reversa en resultados.

(ii) Activos no financieros

El valor en libros de los activos no financieros de la Corporación, excluyendo inventarios, es revisado en cada fecha de balance para determinar si existe algún indicio de deterioro. Si existen tales indicios, entonces se estima el importe recuperable del activo. Se reconoce una pérdida por deterioro si el valor en libros de un activo o su unidad generadora de efectivo excede su importe recuperable.

El importe recuperable de un activo o unidad generadora de efectivo es el mayor valor entre su valor en uso y su valor razonable, menos los costos de venta. Para determinar el valor en uso, se descuentan los flujos de efectivo futuros estimados a su valor presente usando una tasa de descuento que refleja las evaluaciones actuales del mercado sobre el valor temporal del dinero y los riesgos específicos que puede tener en el activo. Para propósitos de evaluación del deterioro, los activos son agrupados en el grupo más pequeño de activos que generan entradas de flujos de efectivo provenientes del uso continuo, los que son independientes de los flujos de entrada de efectivo de otros activos o grupo de activos ("unidad generadora de efectivo").

Se reconoce una pérdida por deterioro, si el valor en libros de un activo o su unidad generadora de efectivo excede su importe recuperable. Las pérdidas por deterioro son reconocidas en resultados. Las pérdidas por deterioro reconocidas en relación con las unidades generadoras de efectivo reducen el valor en libros de los activos en la unidad (grupos de unidades) sobre una base de prorrato.

Una pérdida por deterioro se reversa sólo en la medida que el valor en libros del activo no exceda el valor en libros que habría sido determinado, neto de depreciación o amortización, si no hubiese sido reconocida ninguna pérdida por deterioro.

NOTA 4 RESUMEN DE LOS PRINCIPALES CRITERIOS CONTABLES APLICADOS, (continuación)

4.7 Beneficios a los empleados

Beneficios a corto plazo

Los beneficios a los empleados a corto plazo son reconocidos como gasto cuando se presta el servicio relacionado. Se reconoce una obligación por el monto que se espera pagar si la Corporación posee la obligación legal o implícita actual de pagar este monto como resultado de un servicio entregado por el empleado en el pasado y la obligación puede ser estimada con fiabilidad.

Provisiones, activos y pasivos contingentes

Una provisión se reconoce si es resultado de un suceso pasado, la Corporación posee una obligación legal o implícita que puede ser estimada de forma fiable y es probable que sea necesario un flujo de salida de beneficios económicos para resolver la obligación. Las provisiones se determinan descontando el flujo de efectivo que se espera a futuro a la tasa antes de impuestos que refleja la evaluación actual del mercado del valor del dinero en el tiempo y de los riesgos específicos de la obligación. Los cambios en el valor de la provisión por el efecto del paso del tiempo en el descuento se reconocen como costos financieros.

(i) Activos contingentes

La Corporación no deberá reconocer un activo contingente como un activo. La Corporación revelará un activo contingente cuando un flujo de beneficios económicos hacia la entidad es probable. Sin embargo, cuando el flujo de beneficios económicos hacia la entidad es prácticamente seguro, entonces el activo relacionado no es un activo contingente y su reconocimiento es apropiado.

(ii) Pasivos contingentes

Un pasivo contingente es una obligación posible, pero incierta o una obligación corriente que no es reconocida porque no cumple con una o ambas de las condiciones para que una entidad reconozca una provisión. La Corporación no deberá reconocer un pasivo contingente como un pasivo. La revelación de un pasivo contingente es requerida a menos que la posibilidad de un flujo de recursos desde la entidad sea remota. Cuando la Corporación es conjunta e individualmente responsable por una obligación, la parte de la obligación que se espera será cubierta por terceros es tratada como un pasivo contingente.

4.8 Subvenciones de gobierno

La Corporación recibe subvenciones de gobierno, específicamente a través del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio y de algunas Municipalidades, estas se reconocen como ingresos cuando son percibidos y cuando la Corporación cumpla con todas las condiciones asociadas a la subvención.

La Corporación basa todos sus ingresos y gastos en activos netos sin restricciones, éstos son los activos netos que no están sujetos a estipulaciones o restricciones impuestas por el mandante.

(i) Ingresos por donaciones

Los ingresos por donaciones corresponden a aportaciones en efectivo realizadas por terceras partes, distintas a las aportaciones de gobierno.

Si las donaciones están sujetas al cumplimiento de ciertas condiciones, se reconoce un pasivo (ingreso diferido) hasta la fecha en que se cumplan las condiciones estipuladas por el mandante, momento en el cual serán reconocidos como ingresos de actividades ordinarias.

NOTA 4 RESUMEN DE LOS PRINCIPALES CRITERIOS CONTABLES APLICADOS, (continuación)

4.8 Subvenciones de gobierno, (continuación)

Las donaciones que no están sujetas al cumplimiento de condiciones se reconocen como activo en el momento de la recepción de este, o en el momento en que exista un derecho exigible a recibirlo en un futuro, según lo que suceda primero, o como reducción de un pasivo cuando la cedente renuncia a su derecho de recibir un pago futuro. Estos importes se reconocen como ingresos de actividades ordinarias, o como otras ganancias si no surgen en el curso de actividades ordinarias.

4.9 Canjes

Los canjes corresponden a servicios publicitarios. Cuando se intercambian bienes o servicios de naturaleza y valor similar no se reconoce un ingreso, pero cuando no son similares se debe reconocer un ingreso por el valor razonable de los bienes o servicios recibidos y si no se puede medir con fiabilidad el valor razonable de bienes o servicios recibidos se mide el valor razonable de lo entregado.

4.10 Arrendamientos

La Corporación mantiene activos mantenidos bajo arrendamientos que se clasifican como arrendamientos operativos y no se reconocen en el estado de situación financiera.

Los pagos realizados bajo arrendamientos operativos se reconocen en resultados bajo el método lineal durante el período de arrendamiento. Los incentivos por arrendamiento recibidos son reconocidos como parte integral del gasto total de arrendamiento durante el período de éste.

4.11 Ingresos y costos financieros

Los ingresos financieros están compuestos por ingresos por intereses en fondos invertidos y ganancias de valor razonable en activos financieros a valor razonable con cambios en resultado. Los ingresos por intereses son reconocidos en resultados al costo amortizado, usando el método de interés efectivo.

Los costos financieros están compuestos por gastos por intereses en préstamos o financiamiento, saneamiento de descuentos en las provisiones, pérdidas de valor razonable de los activos financieros al valor razonable con cambios en resultados, pérdidas por deterioro reconocidas en los activos financieros (distintas a los deudores comerciales).

Los costos por préstamos que no son directamente atribuibles a la adquisición, la construcción o la producción de un activo que califica se reconocen en resultados usando el método de interés efectivo.

4.12 Impuesto a las ganancias e impuestos diferidos

(i) Impuesto sobre la renta

Las obligaciones por impuesto a la renta son reconocidas en los Estados Financieros en base a la mejor estimación de las rentas líquidas imponibles a la fecha de cierre de los estados financieros. El cargo por impuesto a la renta corriente es calculado sobre la base de las leyes tributarias vigentes a la fecha de los Estado de Situación Financiera.

(ii) Impuestos diferidos

El impuesto diferido se mide empleando las tasas fiscales que se espera se apliquen a las diferencias temporarias en el período en el que se reversen, usando tasas fiscales que por defecto le aplican a la fecha de reporte.

NOTA 4 RESUMEN DE LOS PRINCIPALES CRITERIOS CONTABLES APLICADOS, (continuación)

4.13 Nuevas NIIF e Interpretaciones Del Comité De Interpretaciones NIIF (CINIIF), (continuación)

Con el objetivo de mantener un equilibrio entre los requerimientos de las NIIF con las NIIF para Pymes el IASB decidió que las NIIF para Pymes deberían ser sujetas de revisión aproximadamente una vez cada tres años, iniciando el primer examen en 2012 extendiéndose hasta 2014.

La gran mayoría de los cambios se refieren a aclaraciones al texto actual y, por lo tanto, no constituyeron cambios en la forma en entidades representan ciertas transacciones y eventos, sin embargo, existen 3 enmiendas que pudieron tener un impacto mayor, las cuales detallamos a continuación:

- Propiedad, planta y equipo - La norma permite ahora una opción para utilizar el modelo de revaluación de propiedades, planta y equipo. La no existencia de esta opción ha sido identificada como el principal impedimento para la adopción de NIIF para las Pymes en algunas jurisdicciones en las que las Pymes están obligados por ley a revaluar las propiedades, planta y equipo;
- Impuesto a las ganancias - Los principales requisitos de reconocimiento y medición para el impuesto sobre la renta diferido se han alineado con los requerimientos actuales de la NIC 12 Impuesto a las Ganancias (en el desarrollo de la NIIF para las Pymes, el IASB ya había anticipado la finalización de sus modificaciones propuestas a la NIC 12, sin embargo, estos cambios nunca fueron finalizados); y
- Actividades especiales - Los principales requisitos de reconocimiento y medición de activos para exploración y evaluación se han alineado con la NIIF 6 Exploración y Evaluación de Recursos Minerales para asegurar que la NIIF para las Pymes ofrece el mismo alivio que las NIIF completas para estas actividades.

La aplicación de estas enmiendas no ha tenido un efecto significativo en los montos reportados en estos estados financieros.

NOTA 5 EFECTIVO Y EQUIVALENTES AL EFECTIVO

La composición del efectivo y equivalentes al efectivo es la siguiente:

	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Efectivo en caja (a)	2.697	2.888
Saldo en bancos (b)	<u>1.930.302</u>	<u>2.059.432</u>
Total, efectivo y equivalentes al efectivo	<u>1.932.999</u>	<u>2.062.320</u>

a) El saldo en caja se desglosa a continuación:

	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Caja \$	488	100
Caja US\$	1.548	1.933
Caja euros	<u>661</u>	<u>855</u>
Total caja	<u>2.697</u>	<u>2.888</u>

b) Las cuentas bancarias se dividen en los siguientes conceptos:

	Moneda	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Banco Scotiabank	Peso	1.557.381	1.576.243
Banco Chile	Peso	214.914	92.909
Banco Scotiabank	Dólar	5.491	2.478
Banco Scotiabank	Euro	3.006	7.729
Banco Santander (Rec)	Peso	95.270	285.479
Banco Santander	Peso	1.481	-
Banco Estado	Peso	3.532	17.303
Banco Estado (Donaciones)	Peso	-	2.118
Banco Estado (Fondos MINCAP)	Peso	3	-
Banco Estado (Arriendos)	Peso	48.639	74.783
Banco Estado (Transacciones)	Peso	<u>585</u>	<u>390</u>
Total bancos		<u>1.930.302</u>	<u>2.059.432</u>

El efectivo en caja y cuentas corrientes bancarias son recursos disponibles y su valor razonable es igual a su valor libro. Los saldos en bancos se componen de cuentas corrientes bancarias en pesos, dólares y euros.

NOTA 6 OTROS ACTIVOS NO FINANCIEROS

Dentro de este rubro al 31 de diciembre de 2025 y 2024, el saldo se desglosa del siguiente modo:

	31/12/2025	31/12/2024
	<u>M\$</u>	<u>M\$</u>
Costos de espectáculos próxima temporada	135.359	64.948
Seguros anticipados	6.428	5.478
Gastos anticipados mantención y servicios	37.082	53.923
Otros gastos anticipados	<u>26.690</u>	<u>44.800</u>
Total otros activos no financieros corriente	<u>205.559</u>	<u>169.149</u>

a) Costo de espectáculos próxima temporada

El detalle de los costos de espectáculos al 31 de diciembre de 2025 y 2024, es el siguiente:

	31/12/2025	31/12/2024
	<u>M\$</u>	<u>M\$</u>
Costos artísticos	44.389	30.254
Costos producción	90.519	34.636
Costos administración	<u>451</u>	<u>58</u>
Total costos de espectáculos	<u>135.359</u>	<u>64.948</u>

NOTA 7 DEUDORES COMERCIALES Y OTRAS CUENTAS POR COBRAR

a) Deudores comerciales y otras cuentas por cobrar

El detalle de los deudores comerciales y otras cuentas por cobrar se indica en el siguiente cuadro:

	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Corrientes:		
Deudores por venta	182.927	222.697
Cheques en cartera	10.797	5.671
Tarjetas de crédito	569.199	567.233
Tarjetas de débito	4.309	9.123
Documentos protestados	<u>19.035</u>	<u>19.035</u>
Total	786.267	823.759
Estimación deudores incobrables	<u>(119.368)</u>	<u>(127.760)</u>
Deudores comerciales	<u>666.899</u>	<u>695.999</u>
Anticipo a proveedores	30.419	38.816
Cuenta corriente personal	3.352	4.342
Anticipos honorarios y remuneraciones	11.013	11.821
Otras cuentas por cobrar	54.478	19.236
Fondos por rendir	<u>-</u>	<u>4.169</u>
Otras cuentas por cobrar	<u>99.262</u>	<u>78.384</u>
Total	<u>766.161</u>	<u>774.383</u>

Los deudores comerciales y otras cuentas por cobrar no devengan intereses.

b) Análisis de deudores comerciales

El análisis de deudores comerciales por antigüedad, es el siguiente:

	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Con antigüedad menor a seis meses	425.164	673.856
Con antigüedad entre seis y doce meses	245.645	18.280
Con vencimiento mayor a doce meses	<u>115.458</u>	<u>131.623</u>
Total otros activos no financieros corriente	<u>786.267</u>	<u>823.759</u>

La Corporación evalúa el deterioro por partida específica de los deudores comerciales y otras cuentas por cobrar.

La Corporación no mantiene exposición en carteras repactadas ni en cuentas bajo gestión de cobro judicial.

NOTA 8 TRANSACCIONES CON ENTIDADES RELACIONADAS

a) Directores y personal clave de la gerencia

La Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Santiago es dirigida por un equipo ejecutivo conformado por las siguientes personas:

<u>Nombre</u>	<u>Cargo</u>
Carmen Gloria Larenas	Directora General
Rodrigo Astudillo Sánchez	Gerente General
Alberto Browne López	Director Técnico
Marianne Lescornez	Director Artístico
José Luis Moss	Subgerente de Administración y Finanzas

La Corporación ha definido para estos efectos considerar personal clave a aquellas personas que tienen autoridad y responsabilidad para planificar, dirigir y controlar las actividades de la Corporación.

No existen saldos pendientes por cobrar y pagar entre la Corporación y su Directorio.

b) Remuneraciones recibidas por el personal clave de la Gerencia superior

Gastos por remuneraciones al personal clave

	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Remuneraciones	<u>549.628</u>	<u>382.087</u>
Total	<u>549.628</u>	<u>382.087</u>

NOTA 9 INVENTARIOS

Al 31 de diciembre de 2025 y 2024, este rubro presenta el siguiente detalle:

	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Zapatillas de ballet	131.355	98.758
Libros "150 años del Municipal"	1.135	6.326
Materiales de construcción	75.770	79.630
Materiales de sastrería	11.237	10.146
Materiales eléctricos	17.881	18.763
Materiales de escritorio	10.801	9.542
Otros materiales	125.923	49.506
Provisión de Obsolescencia	<u>(6.538)</u>	<u>(6.538)</u>
Total	<u>367.564</u>	<u>266.133</u>

NOTA 9 INVENTARIOS, (continuación)

a) A continuación, se presenta la composición y movimiento de inventarios al 31 de diciembre de 2025 y al 31 de diciembre de 2024:

2025	Zapatillas de ballet M\$	Materiales de construcción M\$	Libros "150 años del Municipal" M\$	Materiales de sastrería M\$	Materiales eléctricos M\$	Materiales de escritorio M\$	Otros materiales M\$	Total inventarios M\$
Saldo inicial al 1 de enero de 2025	98.758	79.630	6.326	10.146	18.763	9.542	49.506	272.671
Adiciones	115.169	193.407	-	4.376	13.201	10.946	288.011	625.110
Consumo	(82.572)	(197.267)	(5.191)	(3.285)	(14.083)	(9.687)	(211.594)	(523.679)
Total inventario bruto	131.355	75.770	1.135	11.237	17.881	10.801	125.923	374.102
Saldo inicial al 1 de enero de 2025	(1.876)	-	-	(1.117)	(571)	(899)	(2.075)	(6.538)
Aumentos	-	-	-	-	-	-	-	-
Consumo	-	-	-	-	-	-	-	-
Total provisión de obsolescencia	(1.876)	-	-	(1.117)	(571)	(899)	(2.075)	(6.538)
Total inventario neto al 31 de diciembre de 2025	129.479	75.770	1.135	10.120	17.310	9.902	123.848	367.564

2024	Zapatillas de ballet M\$	Materiales de construcción M\$	Libros "150 años del Municipal" M\$	Materiales de sastrería M\$	Materiales eléctricos M\$	Materiales de escritorio M\$	Otros materiales M\$	Total inventarios M\$
Saldo inicial al 1 de enero de 2024	110.324	21.755	9.308	10.039	22.329	9.352	43.953	227.060
Adiciones	51.857	221.620	45	6.853	11.451	9.306	424.391	725.523
Consumo	(63.423)	(163.745)	(3.027)	(6.746)	(15.017)	(9.116)	(418.838)	(679.912)
Total inventario bruto	98.758	79.630	6.326	10.146	18.763	9.542	49.506	272.671
Saldo inicial al 1 de enero de 2024	-	-	-	-	(6.334)	-	(3.102)	(9.436)
Aumentos	(1876)	-	-	(1.117)	-	(899)	-	(3.892)
Consumo	-	-	-	-	5.763	-	1.027	6.790
Total provisión de obsolescencia	(1.876)	-	-	(1.117)	(571)	(899)	(2.075)	(6.538)
Total inventario neto al 31 de diciembre de 2024	96.882	79.630	6.326	9.029	18.192	8.643	47.431	266.133

NOTA 10 ACTIVOS POR IMPUESTOS CORRIENTE

a) Activo por impuesto corriente

Al 31 de diciembre de 2025 y 2024, la Corporación presenta pérdidas tributarias de arrastre y renta líquida imponible negativa.

Al 31 de diciembre 2025 y 2024 la Corporación reconoce por impuestos corrientes según el siguiente detalle:

	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Crédito Fiscal	<u>300</u>	<u>-</u>
Total activo por impuestos corrientes	<u>300</u>	<u>-</u>

NOTA 11 OTROS ACTIVOS FINANCIEROS NO CORRIENTES

La composición de los otros activos financieros es la siguiente:

	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Acciones ENEL Distribución S.A.	<u>5.020</u>	<u>5.020</u>
Total otros activos financieros	<u>5.020</u>	<u>5.020</u>

NOTA 12 ACTIVOS INTANGIBLES

La composición y movimientos de los activos intangibles al 31 de diciembre de 2025 y 2024, se detallan a continuación:

2025

<u>Descripción</u>	Licencias Software Microsoft <u>M\$</u>	Otros programas <u>M\$</u>	Total activos intangibles <u>M\$</u>
Saldo inicial al 1 de enero de 2025	132.348	109.968	242.316
Adiciones	-	-	-
Total activos intangibles bruto al 31 de diciembre de 2025	132.348	109.968	242.316
Amortización acumulada Inicial	(129.983)	(89.542)	(219.525)
Amortización del ejercicio	(2.365)	(16.341)	(18.706)
Total amortización acumulada	(132.348)	(105.883)	(238.231)
Total intangibles neto al 31 de diciembre de 2025	-	4.085	4.085

2024

<u>Descripción</u>	Licencias Software Microsoft <u>M\$</u>	Otros programas <u>M\$</u>	Total activos intangibles <u>M\$</u>
Saldo inicial al 1 de enero de 2024	132.348	109.968	242.316
Adiciones	-	-	-
Total activos intangibles bruto al 31 de diciembre de 2024	132.348	109.968	242.316
Amortización acumulada Inicial	(126.436)	(77.287)	(203.723)
Amortización del ejercicio	(3.547)	(12.255)	(15.802)
Total amortización acumulada	(129.983)	(89.542)	(219.525)
Total intangibles neto al 31 de diciembre de 2024	2.365	20.426	22.791

NOTA 13 PROPIEDADES, PLANTA Y EQUIPOS

La composición y movimientos de los bienes de propiedades, planta y equipos se detallan a continuación:

a) Composición

La composición de este rubro al 31 de diciembre de 2025 y 2024, se presentan como siguen:

<u>Detalle</u>	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Clases de propiedades, planta y equipos bruto:		
Equipos e instalaciones	1.447.408	1.425.930
Equipos artísticos y producción	1.471.675	1.467.929
Maquinarias y herramientas	245.569	238.044
Maquinarias y equipos de oficina y otros activos fijos	190.002	118.240
Vehículos	22.478	22.478
Muebles y útiles	149.707	133.709
Equipos computacionales	176.321	171.944
Activos en Leasback	<u>3.640.927</u>	<u>3.469.309</u>
Total	<u>7.344.087</u>	<u>7.047.583</u>

<u>Detalle</u>	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Clases de depreciación acumulada:		
Equipos e instalaciones	(781.865)	(743.709)
Equipos artísticos y producción	(880.763)	(811.363)
Maquinarias y herramientas	(205.210)	(195.469)
Maquinarias y equipos de oficina y otros activos fijos	(104.581)	(78.780)
Vehículos	(18.418)	(14.672)
Muebles y útiles	(118.376)	(107.824)
Equipos computacionales	(138.152)	(129.071)
Activos en Leasing	<u>(537.583)</u>	<u>(344.872)</u>
Total	<u>(2.784.948)</u>	<u>(2.425.760)</u>

NOTA 13 PROPIEDADES, PLANTA Y EQUIPOS, (continuación)

a) Composición, (continuación)

<u>Detalle</u>	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Clases de propiedades, planta y equipos neto:		
Equipos e instalaciones	665.543	682.221
Equipos artísticos y producción	590.912	656.566
Maquinarias y herramientas	40.359	42.575
Maquinarias y equipos de oficina y otros activos fijos	85.421	39.460
Vehículos	4.060	7.806
Muebles y útiles	31.331	25.885
Equipos computacionales	38.169	42.873
Activos en Leasing	3.103.344	3.124.437
Total	4.559.139	4.621.823

- La Corporación no mantiene compromisos por adquisición de propiedad, planta y equipos.
- No existe evidencia de indicadores de deterioro al 31 de diciembre de 2025 y 2024.

NOTA 13 PROPIEDADES, PLANTA Y EQUIPOS, (continuación)

b) Movimientos

Los movimientos de bienes de propiedades, planta y equipos, realizados durante el ejercicio 2025 y 2024 se detallan a continuación:

2025

	Equipo e instalaciones M\$	Equipos Artísticos y producción M\$	Maquinarias herramientas M\$	Maquinarias y Eq. oficina otros activos M\$	Vehículos M\$	Muebles y útiles M\$	Equipos computacionales M\$	Activos en leasing M\$	Total propiedad Planta y equipos M\$
Saldo inicial al 1 de enero de 2025	1.425.930	1.467.929	238.044	118.240	22.478	133.709	171.944	3.469.309	7.047.583
Adiciones	21.653	3.746	8.725	71.762	-	15.998	8.441	171.618	301.943
Bajas	(175)	-	(1.200)	-	-	-	(4.064)	-	(5.439)
Total propiedades, planta y equipo bruto	1.447.408	1.471.675	245.569	190.002	22.478	149.707	176.321	3.640.927	7.344.087
Saldo inicial 1 de enero de 2025	(743.709)	(811.363)	(195.469)	(78.780)	(14.672)	(107.824)	(129.071)	(344.872)	(2.425.760)
Depreciación del ejercicio	(38.156)	(69.400)	(9.985)	(25.801)	(3.746)	(10.552)	(12.901)	(192.711)	(363.252)
Bajas depreciación	-	-	244	-	-	-	3.820	-	4.064
Total depreciación acumulada	(781.865)	(880.763)	(205.210)	(104.581)	(18.418)	(118.376)	(138.152)	(537.583)	(2.784.948)
Total propiedades, planta y equipos neto al 31 de diciembre de 2025	665.543	590.912	40.359	85.421	4.060	31.331	38.169	3.103.344	4.559.139

NOTA 13 PROPIEDADES, PLANTA Y EQUIPOS, (continuación)

b) Movimientos, (continuación)

2024

	Equipo e instalaciones <u>M\$</u>	Equipos Artísticos y producción <u>M\$</u>	Maquinarias herramientas <u>M\$</u>	Maquinarias y Eq. oficina otros activos <u>M\$</u>	Vehículos <u>M\$</u>	Muebles y útiles <u>M\$</u>	Equipos computacionales <u>M\$</u>	Activos en leasing <u>M\$</u>	Total propiedad Planta y equipos <u>M\$</u>
Saldo inicial al 1 de enero de 2024	1.357.903	912.179	232.011	101.097	43.819	106.128	147.822	3.440.297	6.341.256
Adiciones	68.027	555.750	6.033	17.143	-	27.581	24.122	29.012	727.668
Bajas	-	-	-	-	(21.341)	-	-	-	(21.341)
Total propiedades, planta y equipo bruto	1.425.930	1.467.929	238.044	118.240	22.478	133.709	171.944	3.469.309	7.047.583
Saldo inicial 1 de enero de 2024	(709.111)	(727.767)	(185.535)	(64.253)	(32.267)	(103.878)	(118.962)	(313.965)	(2.255.738)
Depreciación del ejercicio	(34.598)	(83.596)	(9.934)	(14.527)	(3.746)	(3.946)	(10.109)	(30.907)	(191.363)
Bajas depreciación	-	-	-	-	21.341	-	-	-	21.341
Total depreciación acumulada	(743.709)	(811.363)	(195.469)	(78.780)	(14.672)	(107.824)	(129.071)	(344.872)	(2.425.760)
Total propiedades, planta y equipos neto al 31 de diciembre de 2024	682.221	656.566	42.575	39.460	7.806	25.885	42.873	3.124.437	4.621.823

NOTA 14 OTROS PASIVOS FINANCIEROS

El detalle de los pasivos financieros se presenta a continuación:

<u>Banco</u>	<u>Moneda de Origen</u>	<u>Tasa efectiva Mensual</u>	<u>Fecha de Origen</u>	<u>Fecha de Vencimiento</u>	<u>Corriente</u>	
					<u>31/12/2025</u> <u>M\$</u>	<u>31/12/2024</u> <u>M\$</u>
Banco Estado	UF	0,17%	27-11-2019	27-09-2030	404.410	383.168
Banco Santander Leasing	UF	0,5%	25-08-2017	25-09-2025	-	102.749
Total corriente					404.410	485.917

<u>Banco</u>	<u>Moneda de Origen</u>	<u>Tasa efectiva Mensual</u>	<u>Fecha de Origen</u>	<u>Fecha de Vencimiento</u>	<u>No Corriente</u>	
					<u>31/12/2025</u> <u>M\$</u>	<u>31/12/2024</u> <u>M\$</u>
Banco Estado	UF	0,17%	27-11-2019	27-09-2030	1.592.146	1.930.657
Total no corriente					1.592.146	1.930.657

NOTA 15 CUENTAS POR PAGAR COMERCIALES Y OTRAS CUENTAS POR PAGAR

Las cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar en cada ejercicio se presentan a continuación:

<u>Detalle</u>	<u>31/12/2025</u> <u>M\$</u>	<u>31/12/2024</u> <u>M\$</u>
Proveedores (*)	1.020.252	1.131.019
Facturas por pagar	24.562	15.983
Cheques girados no cobrados	61.439	89.904
Total cuentas por pagar comerciales	1.106.253	1.236.906
Remuneraciones y honorarios	34.829	78.589
Descuentos legales	246.878	225.807
IVA por pagar	104.227	81.777
Finiquitos por pagar	7.028	13.448
Total otras cuentas por pagar	392.962	399.621
Total cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar	1.499.215	1.636.527

(*) Al 31 de diciembre de 2025, se ha mantenido una provisión por concepto de devolución de fondos correspondientes a la Subvención 2023, otorgada por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, según lo dispuesto en la Carta N° 408. El monto de dicha obligación asciende a M\$408.246. Esta provisión se origina en cumplimiento de las cláusulas establecidas en el convenio de transferencia, las cuales estipulan que, si los recursos aportados por el Ministerio resultan superiores a los percibidos desde la Ilustre Municipalidad de Santiago (según conste en los comprobantes de ingreso de la Corporación), esta última deberá restituir el excedente respectivo.

NOTA 16 PROVISIONES POR BENEFICIOS A LOS EMPLEADOS

Al 31 de diciembre de 2025 y 2024 este rubro presenta el siguiente detalle:

	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Provisiones de vacaciones	976.058	936.186
Bono décimo tercer sueldo	<u>789.131</u>	<u>771.427</u>
Total	<u>1.765.189</u>	<u>1.707.613</u>

El detalle del gasto por beneficios a empleados registrados en resultados al 31 de diciembre de 2025 y 2024, se muestra en Nota 22. Al 31 de diciembre de 2025 y 2024, la Corporación tenía 439 y 415 trabajadores, respectivamente.

a) Movimiento de las obligaciones por beneficios a los empleados.

2025

	Provisión Vacaciones <u>M\$</u>	Décimo tercer Sueldo <u>M\$</u>	Total <u>M\$</u>
Saldo inicial 1 de enero de 2025	936.186	771.427	1.707.613
Provisión utilizada	(936.186)	(771.427)	(1.707.613)
Incremento provisión	<u>976.058</u>	<u>789.131</u>	<u>1.765.189</u>
Saldo final al 31 de diciembre de 2025	<u>976.058</u>	<u>789.131</u>	<u>1.765.189</u>

2024

	Provisión Vacaciones <u>M\$</u>	Décimo tercer Sueldo <u>M\$</u>	Total <u>M\$</u>
Saldo inicial 1 de enero de 2024	900.209	695.568	1.595.777
Provisión utilizada	(900.209)	(695.568)	(1.595.777)
Incremento provisión	<u>936.186</u>	<u>771.427</u>	<u>1.707.613</u>
Saldo final al 31 de diciembre de 2024	<u>936.186</u>	<u>771.427</u>	<u>1.707.613</u>

NOTA 17 OTROS PASIVOS NO FINANCIEROS

Al 31 de diciembre de 2025 y 2024, los ingresos diferidos consisten principalmente en ingresos recibidos por la venta de entradas a espectáculos de forma anticipada a la presentación del espectáculo.

	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Ingresos diferidos espectáculos (a)	<u>1.821.391</u>	<u>1.645.343</u>
Total otros pasivos no financieros	<u>1.821.391</u>	<u>1.645.343</u>

- a) Los ingresos diferidos por espectáculos corresponden a aportes y venta de abonos de la próxima temporada.

El detalle de ingresos diferidos de espectáculos al 31 de diciembre de 2025 y 2024, es el siguiente:

	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Ópera:		
Abonos	633.976	482.372
Otros ingresos	<u>119.515</u>	<u>212.986</u>
Total ingresos ópera	<u>753.491</u>	<u>695.358</u>
	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Ballet:		
Abonos	207.411	160.760
Otros ingresos	<u>88.420</u>	<u>20.531</u>
Total ingresos ballet	<u>295.831</u>	<u>181.291</u>
	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Conciertos:		
Abonos	78.355	92.819
Otros ingresos	<u>13.762</u>	<u>16.540</u>
Total ingresos conciertos	<u>92.117</u>	<u>109.359</u>
	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Otros espectáculos:		
Ingreso anticipado de espectáculos de enero	348.505	352.943
Ingreso anticipado espectáculos extraordinarios	28.940	21.909
Otros ingresos anticipados	<u>302.507</u>	<u>284.483</u>
Total ingresos otros espectáculos	<u>679.952</u>	<u>659.335</u>
Total ingresos de espectáculos	<u>1.821.391</u>	<u>1.645.343</u>

NOTA 18 CAPITAL

18.1 Gestión y obtención de capital

El objetivo de la corporación en materia de gestión de capitales es mantener un nivel adecuado de financiamiento, que le permita asegurar el funcionamiento y operación de todas las actividades que desarrolla en cada una de las temporadas de espectáculos que presenta a público el teatro. Al ser una corporación sin fines de lucro el exceso de los ingresos sobre los gastos que se produzca en un ejercicio no puede ser distribuido entre los socios y debe incrementar el patrimonio de la corporación, para que ésta pueda continuar prestando los servicios para los cuales fue creada.

El patrimonio de la Corporación y los tipos de financiamiento que puede gestionar y obtener son los siguientes:

- Los fondos que reciba del Estado, de las Municipalidades y/o de otras entidades públicas o privadas.
- Las cuotas que aportan los socios cooperadores, de acuerdo con la forma establecida en el artículo sexto de los estatutos de constitución de la corporación.
- Las donaciones, herencias y legados que reciba.
- Con los demás ingresos que legalmente le correspondan la corporación no tendrá fines de lucro ni podrá obtener beneficios lucrativos, sin perjuicio de efectuar actividades económicas, cuyo producto deberá destinar íntegramente a los fines propuestos en los estatutos.

La recepción de los aportes ya mencionados se clasifica bajo la categoría de sin y con restricciones, en los cuales los primeros no indican un uso específico de los recursos entregados, en cambio los segundos si tienen un uso particular y se debe tener un detalle del uso de los mismos.

18.2 Capital pagado

Al 31 de diciembre de 2025, el capital pagado de la Corporación asciende a M\$ 1.002.260.

NOTA 19 INGRESOS DE ACTIVIDADES ORDINARIAS

El detalle de los ingresos de actividades ordinarias al 31 de diciembre de 2025 y 2024, es el siguiente:

	31/12/2025	31/12/2024
	<u>M\$</u>	<u>M\$</u>
Ingresos espectáculos (a)	5.770.675	4.456.603
Donaciones	67.708	51.117
Auspicios	477.256	362.517
Matrículas y cuotas	200.460	175.935
Ventas de libros y otros	80.459	70.646
Canjes	26.401	6.928
Otros	<u>205.512</u>	<u>158.338</u>
Total ingresos de actividades ordinarias	<u>6.828.471</u>	<u>5.282.084</u>

NOTA 19 INGRESOS DE ACTIVIDADES ORDINARIAS, (continuación)

a) El detalle de los ingresos por espectáculo al 31 de diciembre 2025 y 2024, es el siguiente:

	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Ópera:		
Abonos	681.671	478.917
Boleterías	2.171.947	935.342
Otros	2.633	76
Total ingresos ópera	2.856.251	1.414.335
	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Ballet:		
Abonos	201.975	229.118
Boletería	1.085.090	1.256.560
Otros	1.331	13.530
Total ingresos ballet	1.288.396	1.499.208
	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Conciertos:		
Abonos	97.995	104.335
Boleterías	233.201	462.100
Total ingresos conciertos	331.196	566.435
	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Otros espectáculos:		
Ingresos espectáculos	951.676	747.954
Arriendo salas	294.172	170.239
Arriendo y coproducción	-	728
Otros ingresos de espectáculos	48.984	57.704
Total otros espectáculos	1.294.832	976.625
Total ingresos de espectáculos	5.770.675	4.456.603

NOTA 20 SUBVENCIONES

El detalle de las subvenciones al 31 de diciembre de 2025 y 2024, se presenta a continuación:

	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Subvenciones Ilustre Municipalidad de Santiago	3.012.693	3.012.691
Subvenciones Ilustre Municipalidad de las Condes	2.640.289	2.512.692
Subvenciones Ilustre Municipalidad Vitacura	1.188.123	1.141.522
Subvenciones Ilustre Municipalidad Providencia	1.022.255	1.008.297
Subvenciones Consejo de la Cultura	3.889.936	3.488.916
Total	11.753.296	11.164.118

La actividad teatral se sustenta de los principales aportes que realizan las municipalidades

NOTA 21 COSTO DE VENTAS

El detalle de los costos de ventas al 31 de diciembre de 2025 y 2024 es el siguiente:

	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Costos artísticos	2.370.864	1.846.244
Costos producción	1.097.749	774.477
Costos de administración	148.520	133.488
Total costos de venta	3.617.133	2.754.209

NOTA 22 GASTO DE ADMINISTRACIÓN

La composición de gasto de administración al 31 de diciembre de 2025 y 2024, se detalla a continuación:

<u>Detalle</u>	<u>31/12/2025</u> <u>M\$</u>	<u>31/12/2024</u> <u>M\$</u>
Gasto de beneficios a los empleados (a)	12.600.854	11.590.756
Depreciación PPE	261.049	191.363
Amortización intangibles	18.706	15.803
Arrendamientos	265.753	255.448
Publicidad	80.511	63.942
Asesorías	237.182	239.091
Gastos de representación	63.313	84.733
Gastos de movilización y fletes	7.905	10.522
Mantenimiento	167.406	193.698
Castigo deudores incobrables	-	3.527
Gastos varios de operación	882.841	804.320
Total	14.585.520	13.453.203

- a) La composición de gastos por beneficios años empleados al 31 de diciembre de 2025 y 2024, se detalla a continuación:

	<u>31/12/2025</u> <u>M\$</u>	<u>31/12/2024</u> <u>M\$</u>
Remuneraciones	9.596.992	8.985.341
Remuneraciones extras	26.019	26.109
Provisión bono anual	815.485	768.704
Provisión vacaciones	1.119.026	976.783
Indemnizaciones	513.289	282.665
Honorarios	119.463	91.753
Beneficios al personal	410.580	459.401
Total	12.600.854	11.590.756

NOTA 23 INGRESOS Y COSTOS FINANCIEROS

El detalle de ingresos y costos financieros se indica en los siguientes cuadros:

	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Ingresos financieros:		
Ingresos financieros por intereses	<u>11.040</u>	<u>15.963</u>
Total ingresos financieros	<u>11.040</u>	<u>15.963</u>
Gastos financieros:		
Gastos por intereses bancarios	<u>(48.354)</u>	<u>(60.490)</u>
Total gastos financieros	<u>(48.354)</u>	<u>(60.490)</u>

NOTA 24 DIFERENCIAS DE CAMBIO

El detalle de las Diferencias de cambio se indica en el siguiente cuadro:

	<u>Moneda</u>	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Crédito Banco Estado	UF	74.185	105.392
Crédito Santander	UF	-	6.880
Otros	UF	277	492
Moneda extranjera	US\$	<u>25.414</u>	<u>(18.113)</u>
Total		<u>99.876</u>	<u>94.651</u>

NOTA 25 OTROS GASTOS POR FUNCIÓN

	<u>Moneda</u>	31/12/2025 <u>M\$</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>
Provisión devolución Mincap (*)	UF	-	408.246
Menor costo años anteriores		-	(72.932)
Rebaja saldo a favor clientes		<u>190</u>	<u>(6.721)</u>
Total		<u>190</u>	<u>(328.593)</u>

(*) Ver nota 15.

NOTA 26 CONTINGENCIAS Y COMPROMISOS

La Corporación Cultural actualmente cuenta con un juicio producto de los cuales no se prevé un mayor efecto en resultado distinto a las provisiones efectuadas para ello consideradas en los estados financieros actuales.

NOTA 27 EMPRESA EN MARCHA

Al 31 de diciembre de 2025 la Sociedad presenta un capital de trabajo negativo por M\$2.217.622 (M\$2.203.415 al 31 de diciembre de 2024).

La Administración tiene un fuerte compromiso con la gestión de los recursos de la Corporación, se ha implementado un riguroso control presupuestario y medidas de mejoras en los procesos internos, permitiendo una mejora sostenida en los últimos años en los resultados financieros, tal como se puede evidenciar en los presentes Estados Financieros.

La Administración prevé un año 2026 positivo en cuanto a equilibrio financiero, trabajando en la diversificación y aumento de la asistencia de público a las distintas funciones programadas para la temporada.

NOTA 28 MEDIO AMBIENTE

La Corporación, por la naturaleza de la industria que participa, no ve afectados sus estados financieros en relación con el mejoramiento o inversión en los procesos productivos o instalaciones industriales relacionados con el medio ambiente. Sin embargo, existe una preocupación permanente de reutilizar materiales de escenografía y puesta en escena que disminuyan los residuos que esto pueda generar y disminuya el uso de materiales vírgenes, así como también realizar coproducciones que permitan a otros teatros utilizar los mismos elementos.

NOTA 29 SANCIONES

No existen sanciones cursadas a la Corporación o a sus administradores por autoridades administrativas en los períodos terminados al 31 de diciembre de 2025 y 2024.

NOTA 30 HECHOS POSTERIORES

Entre el 31 de diciembre de 2025 y la fecha de emisión de estos estados financieros, no han existido otros hechos posteriores que pudieran tener efecto significativo en las cifras en ellos presentados, ni en la situación económica y/o financiera de la Corporación, que requieran ser revelados en notas explicativas.