

AUDICIÓN MÚSICOS DE REFUERZO - CONTRABAJO TUTTI - TEMPORADA 2026

ORQUESTA FILARMÓNICA DE SANTIAGO

ABRIL 2026

Solista:

- Dittersdorf o Vanhal: Concierto para contrabajo, exposición del primer movimiento, sin cadenza ni pianista.

Extractos orquestales seleccionados:

- 1) Beethoven: Sinfonía n°5, segundo y tercer movimiento.
- 2) Beethoven: Sinfonía n°9, recitativo y tema.
- 3) Mahler: Sinfonía n°2, primera página hasta antes de cifra 2 de ensayo.
- 4) Mozart, Obertura Flauta Mágica.
- 5) Mozart: Sinfonía n°40, primer movimiento.
- 6) Verdi: Otello, letra U del cuarto acto.
- 7) Verdi: Traviata, pasajes seleccionados.

Cada músico debe traer su propia parte impresa. Los extractos del concurso en PDF tienen uso restringido y únicamente pueden ser interpretados en las fechas y fines propios de este concurso.

Notas: La orquesta afina A 442.

Contrabajos: Cuerdas de orquesta e instrumento propio.