

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

Estados financieros

31 de diciembre de 2024 y 2023

CONTENIDO

Informe del Auditor Independiente
Estados de situación financiera
Estados de resultados integrales
Estados de cambios en el patrimonio
Estados de flujos de efectivo, método indirecto
Notas a los estados financieros

\$	Cifras expresadas en pesos chilenos
M\$	Cifras expresadas en miles de pesos chilenos
UF	Cifras expresadas en unidades de fomento
US\$	Cifras expresadas en dólares estadounidenses
€	Cifras expresadas en euros

INFORME DEL AUDITOR INDEPENDIENTE

A los Señores
Señores Presidente y directores de
Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Santiago

Informe sobre la auditoría de los estados financieros

Opinión

Hemos efectuado una auditoría a los estados financieros adjuntos de Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Santiago que comprende el estado de situación financiera al 31 de diciembre de 2024 y los correspondientes estados de resultados integrales, de cambios en el patrimonio y de flujos de efectivo por el año terminado en esa fecha, y las correspondientes notas a los estados financieros.

En nuestra opinión, los estados financieros adjuntos presentan razonablemente, en todos sus aspectos significativos, la situación financiera de Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Santiago., al 31 de diciembre de 2024 y los resultados de sus operaciones y los flujos por el año terminado en esa fecha de acuerdo con Normas Internacionales de Información Financiera para Pequeñas y Medianas Entidades (NIIF para Pymes).

Base para la opinión

Efectuamos nuestra auditoría de acuerdo con Normas de Auditoría Generalmente Aceptadas en Chile. Nuestras responsabilidades de acuerdo con tales normas se describen, posteriormente, en los párrafos bajo la sección “Responsabilidades del auditor por la auditoría de los estados financieros” del presente informe. De acuerdo con los requerimientos éticos pertinentes para nuestras auditorías de los estados financieros se nos requiere ser independientes de Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Santiago y cumplir con las demás responsabilidades éticas de acuerdo con tales requerimientos. Consideramos que la evidencia de auditoría que hemos obtenido es suficiente y apropiada para proporcionarnos una base para nuestra opinión de auditoría.

Énfasis en un asunto- Déficit en resultados acumulados

Como se indica en Nota 2 de los estados financieros, La Corporación registra déficit acumulado en sus operaciones y presenta capital de trabajo negativo. La evaluación de la Administración de estos hechos y circunstancias y los planes de la Administración respecto de estas materias, también se describen en la Nota 2. No se modifica nuestra opinión con respecto a este asunto.

Otros asuntos

Los estados financieros de Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Santiago al 31 de diciembre de 2023, y por el año terminado en esa fecha, fueron auditados por otros auditores, quienes emitieron una opinión sin modificaciones sobre los mismos en su informe de fecha 30 de abril de 2024.

Responsabilidades de la Administración por los estados financieros independientes

La Administración es responsable por la preparación y presentación razonable de estos estados financieros de acuerdo con Normas Internacionales de Información Financiera para Pequeñas y Mediana Entidades (NIIF para Pymes). Esta responsabilidad incluye el diseño, implementación y mantención de un control interno pertinente para la preparación y presentación razonable de estados financieros que estén exentos de representaciones incorrectas significativas, ya sea debido a fraude o error. Al preparar los estados financieros, la Administración es requerida que evalúe si existen hechos o circunstancias, que, considerados como un todo, originen una duda sustancial acerca de la capacidad de Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Santiago para continuar como una empresa en marcha por al menos los doce meses siguientes a partir del final del período sobre el que se informa, sin limitarse a dicho período.

Responsabilidades del auditor por la auditoría de los estados financieros

Nuestros objetivos son obtener una seguridad razonable que los estados financieros independientes como un todo, están exentos de representaciones incorrectas significativas, debido a fraude o error, y emitir un informe del auditor que incluya nuestra opinión. Una seguridad razonable, es un alto, pero no absoluto, nivel de seguridad y, por lo tanto, no garantiza que una auditoría realizada de acuerdo con Normas de Auditoría Generalmente Aceptadas en Chile siempre detectará una representación incorrecta significativa cuando ésta exista. El riesgo de no detectar una representación incorrecta significativa debido a fraude es mayor que el riesgo de no detectar una representación incorrecta significativa debido a un error, ya que el fraude puede involucrar colusión, falsificación, omisiones intencionales, ocultamiento, representaciones inadecuadas o hacer caso omiso de los controles por parte de la Administración. Una representación incorrecta se considera significativa sí, individualmente, o en su sumatoria, éstas podrían influir el juicio que un usuario razonable realiza a base de estos estados financieros.

Como parte de una auditoría realizada de acuerdo con Normas de Auditoría Generalmente Aceptadas en Chile, nosotros:

- Ejercemos nuestro juicio profesional y mantenemos nuestro escepticismo profesional durante toda la auditoría.
- Identificamos y evaluamos los riesgos de representaciones incorrectas significativas de los estados financieros, ya sea, debido a fraude o error, diseñamos y realizamos procedimientos de auditoría en respuesta a tales riesgos. Tales procedimientos incluyen el examen, a base de pruebas, de la evidencia con respecto a los montos y revelaciones en los estados financieros.
- Obtenemos un entendimiento del control interno pertinente para una auditoría con el objeto de diseñar procedimientos de auditoría que sean apropiados en las circunstancias, pero sin el propósito de expresar una opinión sobre la efectividad del control interno de Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Santiago. En consecuencia, no expresamos tal tipo de opinión.
- Evaluamos lo apropiado que son las políticas de contabilidad utilizadas y la razonabilidad de las estimaciones contables significativas efectuadas por la Administración, así como evaluamos lo apropiado de la presentación general de los estados financieros.
- Concluimos si a nuestro juicio existen hechos o circunstancias, que, considerados como un todo, originen una duda sustancial acerca de la capacidad de Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Santiago para continuar como una empresa en marcha por un período de tiempo razonable.

Se nos requiere comunicar a los responsables del Gobierno Corporativo, entre otros asuntos, la oportunidad y el alcance planificados de la auditoría, y los hallazgos significativos de la auditoría incluyendo, cualquier deficiencia significativa y debilidad importante del control interno que identificamos durante nuestra auditoría.

BDO Auditores & Consultores Ltda.

Jorge Cabrera Aguilera

Santiago 9 de mayo de 2025

Este documento ha sido firmado electrónicamente por Jorge Cabrera Aguilera RUT: 13.917.382-1. El certificado digital puede encontrarse en la versión electrónica del documento.

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

ÍNDICE

	Páginas
Estados de situación financiera separados	4
Estados de resultados integrales	6
Estados de cambios en el patrimonio	7
Estados de flujos de efectivo	8
Notas explicativas a los estados financieros	9
Nota 1 Entidad que reporta	9
Nota 2 Situación de la corporación	9
Nota 3 Bases de preparación	10
3.1 Declaración de cumplimiento	10
3.2 Bases de medición	10
3.3 Moneda funcional y de presentación	10
3.4 Uso de estimaciones y juicios	11
3.5 Período cubierto	11
Nota 4 Políticas contables significativas	12
Nota 5 Efectivo y equivalentes al efectivo	19
Nota 6 Otros activos no financieros	20
Nota 7 Deudores comerciales y otras cuentas por cobrar	21
Nota 8 Transacciones con entidades relacionadas	22
Nota 9 Inventarios	22
Nota 10 Activos por impuestos corriente	23
Nota 11 Otros activos financieros no corrientes	23
Nota 12 Activos intangibles	24
Nota 13 Propiedades, planta y equipos	25
Nota 14 Otros pasivos financieros	29
Nota 15 Cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar	29
Nota 16 Provisiones por beneficios a los empleados	30
Nota 17 Otros pasivos no financieros	31
Nota 18 Capital	32
Nota 19 Ingresos de actividades ordinarias	32
Nota 20 Subvenciones	34
Nota 21 Costos de ventas	34
Nota 22 Gastos de administración	35
Nota 23 Ingresos y costos financieros	36
Nota 24 Diferencia de cambio	36
Nota 25 Otros gastos por función	36
Nota 26 Contingencias y compromisos	36
Nota 27 Medio ambiente	37
Nota 28 Sanciones	37
Nota 29 Hechos posteriores	37



CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

ESTADOS DE SITUACIÓN FINANCIERA

Al 31 de diciembre de 2024 y 2023

	<u>Nota</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
ACTIVOS			
ACTIVOS CORRIENTES			
Efectivo y equivalentes al efectivo	5	2.062.320	2.470.143
Otros activos no financieros	6	169.149	133.160
Deudores comerciales y otras cuentas por cobrar, neto	7	774.383	857.311
Inventarios, neto	9	266.133	217.624
Activos por impuestos corriente	10	-	1.460
TOTAL ACTIVOS CORRIENTES		<u>3.271.985</u>	<u>3.679.698</u>
ACTIVOS NO CORRIENTES			
Otros activos financieros	11	5.020	5.020
Activos intangibles	12	22.791	38.593
Propiedades, planta y equipos, neto	13	<u>4.621.823</u>	<u>4.085.518</u>
TOTAL ACTIVOS NO CORRIENTES		<u>4.649.634</u>	<u>4.129.131</u>
TOTAL ACTIVOS		<u>7.921.619</u>	<u>7.808.829</u>

Las notas adjuntas forman parte integral de estos estados financieros.

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

ESTADOS DE SITUACIÓN FINANCIERA

Al 31 de diciembre de 2024 y 2023

PATRIMONIO Y PASIVOS	Nota	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
PASIVOS CORRIENTES:			
Otros pasivos financieros	14	485.917	483.787
Cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar	15	1.636.527	1.216.202
Provisiones por beneficios a los empleados	16	1.707.613	1.595.777
Otros pasivos no financieros	17	<u>1.645.343</u>	<u>1.454.358</u>
TOTAL PASIVOS CORRIENTES		<u>5.475.400</u>	<u>4.750.124</u>
PASIVOS NO CORRIENTES:			
Otros pasivos financieros	14	<u>1.930.657</u>	<u>2.313.144</u>
TOTAL PASIVOS NO CORRIENTES		<u>1.930.657</u>	<u>2.313.144</u>
TOTAL PASIVOS		<u>7.406.057</u>	<u>7.063.268</u>
PATRIMONIO:			
Capital emitido	18	1.002.260	1.002.260
(Déficit) acumulado		<u>(486.698)</u>	<u>(256.699)</u>
TOTAL PATRIMONIO		<u>515.562</u>	<u>745.561</u>
TOTAL PASIVOS Y PATRIMONIO		<u>7.921.619</u>	<u>7.808.829</u>

Las notas adjuntas forman parte integral de estos estados financieros.

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

ESTADOS DE RESULTADOS INTEGRALES

Al 31 de diciembre de 2024 y 2023

	Nota	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Ingresos de actividades ordinarias	19	5.282.084	4.853.674
Subvenciones	20	11.164.118	10.791.626
Costo de ventas	21	<u>(2.754.209)</u>	<u>(2.304.622)</u>
Margen bruto		<u>13.691.993</u>	<u>13.340.678</u>
Gasto de administración	22	(13.453.203)	(12.241.779)
Otros gastos por función	25	(328.593)	-
Ingresos financieros	23	15.963	20.652
Costos financieros	23	(60.490)	(78.869)
Diferencias de cambio	24	(94.651)	(137.893)
Resultado por unidades de reajuste		<u>(1.018)</u>	<u>(1.088)</u>
Superávit antes de impuestos		<u>(229.999)</u>	<u>901.701</u>
Impuestos a las ganancias		-	-
(Déficit) Superávit		<u>(229.999)</u>	<u>901.701</u>
Otros resultados integrales:			
Activos financieros disponibles para la venta - cambio neto en el valor razonable		<u>-</u>	<u>-</u>
Otros resultados integrales total		<u>-</u>	<u>-</u>
Total (Déficit) Superávit		<u>(229.999)</u>	<u>901.701</u>

Las notas adjuntas forman parte integral de estos estados financieros.

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

ESTADOS DE CAMBIOS EN EL PATRIMONIO

Por los años terminados al 31 de diciembre de 2024 y 2023

	Capital emitido M\$	Superávit (Déficit) acumulado M\$	Total patrimonio M\$
Saldo inicial al 1 de enero de 2024	1.002.260	(256.699)	745.561
Incremento (disminución) por ajustes años Anteriores	-	-	-
Cambios en patrimonio:			
Resultado integral	-	-	-
Déficit	-	(229.999)	(229.999)
Otro resultado integral	-	-	-
Resultado integral	-	(229.999)	(229.999)
Saldo final al 31 de diciembre de 2024	1.002.260	(486.698)	515.562
	Capital emitido M\$	Superávit (Déficit) acumulado M\$	Total patrimonio M\$
Saldo inicial al 1 de enero de 2023	1.002.260	(1.158.400)	(156.140)
Incremento (disminución) por ajustes años Anteriores	-	-	-
Cambios en patrimonio:			
Resultado integral	-	-	-
Superávit	-	901.701	901.701
Otro resultado integral	-	-	-
Resultado integral	-	901.701	901.701
Saldo final al 31 de diciembre de 2023	1.002.260	(256.699)	745.561

Las notas adjuntas forman parte integral de estos estados financieros.

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

ESTADOS DE FLUJOS DE EFECTIVO

Por los años terminados al 31 de diciembre de 2024 y 2023

	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Flujos de efectivo procedentes de (utilizados en) actividades de operación:		
Superávit (déficit)	(229.999)	901.701
Ajustes no monetarios:		
Gastos de depreciación	128.971	194.647
Gastos de amortización	15.802	18.226
Incremento (decremento) en activos de operación:		
Otros activos no financieros	(35.989)	(41.080)
Deudores comerciales y otras cuentas por cobrar	82.928	(215.027)
Inventarios	(48.509)	78.761
Activos por impuestos corrientes	(1.460)	(260)
(Decremento) incremento en pasivos de operación:		
Cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar	420.325	98.674
Beneficios a los empleados	111.836	174.982
Otros ajustes de efectivo	2.920	-
Otros pasivos no financieros	190.986	128.241
Flujos de efectivo netos procedentes de (utilizados en) actividades de operación	<u>637.811</u>	<u>1.338.865</u>
Flujos de efectivo procedentes de (utilizados en) actividades de inversión:		
Compras de propiedades, planta y equipo	(665.277)	(130.545)
Otros proyectos de inversión	-	-
Flujos de efectivo netos procedentes de (utilizados en) actividades de inversión	<u>(665.277)</u>	<u>(130.545)</u>
Flujos de efectivo procedentes de (utilizados en) actividades de financiación		
Pago de préstamos	<u>(380.357)</u>	<u>(467.716)</u>
Flujos de efectivo netos procedentes de (utilizados en) actividades de financiación	<u>(380.357)</u>	<u>(467.716)</u>
Incremento (disminución) neto de efectivo y equivalente al efectivo	(407.823)	740.604
Efectivo y equivalentes al efectivo al principio del periodo	<u>2.470.143</u>	<u>1.729.539</u>
Efectivo y equivalentes al efectivo al final del periodo	<u>2.062.320</u>	<u>2.470.143</u>

Las notas adjuntas forman parte integral de estos estados financieros.

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

Al 31 de diciembre de 2024 y 2023

NOTA 1 ENTIDAD QUE REPORTA

La Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Santiago es una institución sin fines de lucro creada el 15 de febrero de 1982 mediante el Decreto Supremo N°167 del Ministerio de Justicia. Su objeto es administrar y operar recintos para exposiciones y espectáculos artísticos y culturales de su propiedad y de la Ilustre Municipalidad de Santiago y en general crear, mantener y promover espectáculos musicales, orquestales, corporales y de danzas y de cualquier otra forma de expresión artística en la comuna de Santiago y de todo el país.

La Corporación se encuentra ubicada en Agustinas N°794, Santiago de Chile.

NOTA 2 SITUACIÓN DE LA CORPORACIÓN

Tal como se desprende de la lectura de los presentes estados financieros, al 31 de diciembre de 2024 la Corporación Cultural de la I. Municipalidad de Santiago presenta dentro del ejercicio, un flujo de efectivo positivo. A partir del año 2019 la Corporación ha mejorado significativamente el déficit patrimonial, el que, sin embargo, continúa siendo deficitario, al igual que el capital de trabajo, sin perjuicio de que presenta mejoras en relación con años anteriores. Esta situación financiera mantiene su recuperación gracias a una serie de medidas y planes adoptados, lo que se resume a continuación:

Planes de la Administración:

Este logro se debe a una gestión eficiente de los recursos, donde se ha priorizado la contención de gastos mediante un riguroso control presupuestario antes de realizar cualquier compra o gasto. Además, se ha implementado mejoras significativas en los procesos internos para dar continuidad a estas mejoras. Por otro lado, se ha logrado una mejor ocupación gracias a estrategias de marketing dirigidas a públicos emergentes y se han consolidado nuevas alianzas estratégicas a través del área de relaciones corporativas.

Por lo anterior, se estima tener una temporada 2025 en la misma tendencia, mantener buenos resultados con una atractiva programación, amparados en el equilibrio artístico-económico de ésta, objetivo clave con el cual opera esta administración.

1. Visión de la administración

La visión que ha definido la administración contiene elementos de sustentabilidad financiera y el desarrollo de nuevas audiencias y públicos. Además, ha definido como palanca fundamental la construcción de un teatro "híbrido" en cuatro sentidos: espectáculos presenciales y digitales y espectáculos gratuitos y pagados. Un nuevo elemento que se suma es la apertura a nuevas oportunidades de negocios relacionados con nuestro eje, como son una tienda, cafetería, visitas guiadas, entre otros, basado en la sostenibilidad, contenido, gestión, transversalidad, innovación, formación y oportunidades, ejes de esta administración.

Durante el año 2024, se ha continuado con la estrategia digital, ampliando la audiencia no solo mediante gestión propia en distintas plataformas, sino que también con convenios y alianzas estratégicas con otras entidades, que nos ha permitido abarcar una mayor audiencia digital, posicionando cada vez más la marca Teatro Municipal de Santiago.

Además, continua la ejecución del convenio firmado con la academia francesa, enfocado en la formación de excelencia de alumnos en nuestra Escuela de Ballet, que ha despertado el interés en el ámbito nacional, así como también a nivel sudamericano.

NOTA 2 SITUACIÓN DE LA CORPORACIÓN, (continuación)

1. Visión de la administración, (continuación)

Paralelamente, y dando continuidad a la estrategia adquirida desde el 2019, se ha comenzado con un trabajo interno de optimización en los procesos operacionales, administrativos y contables, actualizando procedimientos, tales como: control de gastos y presupuesto, gestión de bodegas, creación de área de proveedores, entre otros.

En relación a la sustentabilidad financiera, las subvenciones que la Corporación recibe de las municipalidades de Santiago, Las Condes, Providencia y Vitacura junto con la del Ministerio de las Culturas las Artes y el Patrimonio, son indispensables para la continuidad operacional de la institución y sin ellas la Corporación no tendría viabilidad financiera.

2. Proyecciones Financieras

La administración prevé un año 2025 positivo y en equilibrio financiero, en plena producción y con aumento en asistencia de público. Para lo anterior están planificados en temporada oficial 6 títulos de ballet, 4 títulos de ópera en diferentes versiones, 8 conciertos, 1 musical y 5 conciertos de piano, además de espectáculos familiares que buscan llevar los contenidos a públicos más jóvenes, espectáculos que permiten contar con más de 100 funciones, asimismo, las giras de difusión que se realizarán en varias localidades del país con diversas actividades de extensión.

Lo anterior se suscribe en el plan elaborado por la administración de mantener una organización flexible y sustentable en el tiempo, priorizando la programación de un contenido con equilibrio artístico-económico, razón por la cual los presentes estados financieros han sido preparados de acuerdo con el criterio de empresa en marcha.

NOTA 3 BASES DE PREPARACIÓN

3.1 Declaración de cumplimiento

Los estados financieros al 31 de diciembre de 2024 y 2023, han sido preparados de acuerdo con las Normas Internacionales de Información Financiera para Pequeñas y Medianas Entidades (NIIF para PYME).

Estos estados financieros fueron aprobados por el Directorio con fecha 9 de mayo de 2025.

3.2 Bases de medición

Los presentes estados financieros han sido preparados de acuerdo con el criterio de costo histórico, con excepción de las partidas que se reconocen a valor razonable o costo asumido de conformidad con las NIIF para PYME.

3.3 Moneda funcional y de presentación

Estos estados financieros son presentados en pesos chilenos, que es la moneda funcional de la Corporación. Toda la información es presentada en miles de pesos y ha sido redondeada a la unidad más cercana (M\$), excepto cuando se indica de otra manera.

NOTA 3 BASES DE PREPARACIÓN, (continuación)

3.4 Uso de estimaciones y juicios

La preparación de los estados financieros de acuerdo con las NIIF para PYME requiere que la Administración realice juicios, estimaciones y supuestos que afectan la aplicación de las políticas contables y los montos de activos, pasivos, ingresos y gastos informados. Los resultados reales pueden diferir de estas estimaciones.

Las estimaciones y supuestos relevantes son revisados regularmente. Las revisiones de las estimaciones contables son reconocidas en el periodo en que la estimación es revisada y en cualquier periodo futuro afectado.

La información sobre supuestos e incertidumbres de estimación que tienen un riesgo significativo de resultar en un ajuste material en el próximo año financiero, se incluyen en los siguientes tópicos:

- **Vidas útiles y valores residuales de propiedades, planta y equipos:** La depreciación se efectúa en función de las vidas útiles que ha estimado la Administración para cada uno de sus componentes, la que es revisada a cada cierre, de acuerdo con el uso real que han tenido en el periodo. Esta estimación puede cambiar por innovaciones tecnológicas o por cambios en el mercado. La Administración incrementará el cargo a depreciación cuando las vidas útiles actuales sean inferiores a las estimadas anteriormente o depreciará o eliminará activos obsoletos técnicamente.
- **Deterioro:** De acuerdo con lo dispuesto en la Sección 27 - Deterioro del valor de los activos - la Corporación evalúa al cierre de cada periodo, o antes si existiese algún indicio de deterioro, el valor recuperable de los activos. Si como resultado de esta evaluación, el valor razonable resulta ser inferior al valor neto contable, se registra una pérdida por deterioro como ítem operacional en el estado de resultados.
- **Contingencias y compromisos:** La Corporación tiene diversos procesos judiciales de naturaleza civil y laboral resultantes del curso normal de sus operaciones. La clasificación de los procesos de acuerdo con la expectativa de pérdida como probable, posible o remota, así como sus valores estimados, se elabora con base en los pareceres de sus asesores jurídicos y del mejor juicio de la Administración.
- **Impuesto a la renta:** La determinación de las obligaciones y gastos por impuestos requiere de interpretaciones a la legislación tributaria aplicable. La Corporación busca asesoría profesional en materia tributaria antes de tomar alguna decisión sobre asuntos tributarios. Aun cuando la Administración considera que sus estimaciones son prudentes y apropiadas, pueden surgir diferencias de interpretación con la Administración tributaria que pudieran afectar los cargos por impuestos en el futuro.

Las estimaciones son hechas usando la mejor información disponible sobre los sustentos analizados. En cualquier caso, es posible que hechos que puedan ocurrir en el futuro puedan obligar en los próximos años a cambiar estas estimaciones, en dichos casos los cambios se realizarán prospectivamente, reconociendo los efectos del cambio en los futuros estados financieros.

3.5 Período cubierto

Los presentes estados financieros muestran los estados de situación financiera al 31 de diciembre de 2024 y 2023 y los estados de resultados integrales, estados de cambios en el patrimonio, y de flujos de efectivo por los ejercicios terminados al 31 de diciembre de 2024 y 2023.

NOTA 4 POLÍTICAS CONTABLES SIGNIFICATIVAS

Las políticas contables establecidas más adelante han sido aplicadas consistentemente a todos los períodos presentados en estos estados financieros.

4.1 Bases de conversión

Las transacciones en moneda extranjera son convertidas a la moneda funcional en las fechas de las transacciones. Los activos y pasivos monetarios denominados en monedas extranjeras a la fecha del reporte son reconvertidos a la moneda funcional a la tasa de cambio de esa fecha.

	31/12/2024	31/12/2023
	\$	\$
Unidad de fomento	38.416,69	36.789,36
Dólar	996,46	877,12
Euro	1.035,28	970,05

Las ganancias o pérdidas por conversión de moneda extranjera en partidas monetarias es la diferencia entre el costo amortizado en la moneda funcional al comienzo del ejercicio, ajustada por intereses y pagos efectivos durante el ejercicio, y el costo amortizado en moneda extranjera convertido a la tasa de cambio al final del ejercicio. Las diferencias en moneda extranjera que surgen durante la reconversión son reconocidas en resultados.

4.2 Instrumentos financieros

(i) Activos financieros no derivados

Inicialmente la Corporación reconoce los créditos y las partidas por cobrar en la fecha en que se originan. Todos los otros activos financieros (incluidos los activos designados al valor razonable con cambio en resultados), se reconoce inicialmente a la fecha de la transacción en la que la Corporación se hace parte de las disposiciones contractuales del instrumento.

La Corporación da de baja un activo financiero cuando expiran los derechos contractuales sobre los flujos de efectivo derivados del activo financiero, o cuando transfiere los derechos a recibir los flujos de efectivo contractuales del activo financiero en una transacción en la que se transfieren substancialmente todos los riesgos y beneficios relacionados con la propiedad del activo financiero. Cualquier participación en los activos financieros transferidos que sea creada o retenida por la Corporación se reconoce como un activo o pasivo separado.

Los activos y pasivos financieros son compensados y el monto neto presentado en el estado de situación financiera cuando, y sólo cuando, la Corporación cuenta con un derecho legal para compensar los montos y tiene el propósito de liquidar sobre una base neta o de realizar el activo y liquidar el pasivo simultáneamente.

La Corporación mantiene dentro de sus activos financieros los créditos y cuentas por cobrar a terceros.

(i.1) Activos financieros al valor razonable con cambios en resultados

Un activo financiero es clasificado al valor razonable con cambios en resultados si está clasificado como mantenido para negociación o es designado como tal en el reconocimiento inicial. Los activos financieros son designados al valor razonable con cambios en resultados si la Corporación administra tales inversiones y toma decisiones de compra y venta con base en sus valores razonables de acuerdo con la Administración de riesgo o la estrategia de inversión documentadas por la Corporación.

NOTA 4 POLÍTICAS CONTABLES SIGNIFICATIVAS, (continuación)

(i.1) Activos financieros al valor razonable con cambios en resultados, (continuación)

Al reconocimiento inicial, los costos de transacciones atribuibles son reconocidos en resultados a medida que se incurren. Los activos financieros al valor razonable con cambios en resultados son valorizados al valor razonable y los cambios correspondientes, que consideran cualquier ingreso por dividendo, son reconocidos en resultados.

La Corporación mantiene activos financieros clasificados como mantenidos para negociación las acciones de ENEL distribución S.A.

(i.2) Créditos y cuentas por cobrar

Los créditos y cuentas por cobrar son activos financieros con pagos fijos o determinables que no se cotizan en un mercado activo. Estos activos inicialmente se reconocen al valor razonable más cualquier costo de transacción directamente atribuible. Posterior al reconocimiento inicial, los créditos y partidas por cobrar se valorizan al costo amortizado usando el método de interés efectivo, menos las pérdidas por deterioro.

En la Corporación el rubro de los créditos y cuentas por cobrar se componen de los deudores comerciales y otras cuentas por cobrar.

(i.3) Efectivo y equivalentes al efectivo

El efectivo y equivalentes al efectivo abarcan los saldos de efectivo disponibles en caja y bancos, los depósitos a plazo (menores a 90 días) e inversiones en cuotas de fondos mutuos de renta fija; todos libres de restricciones, rápidamente convertibles en efectivo y con un bajo riesgo de cambio en su valor. En el caso de existir sobregiros bancarios que son reembolsables sin restricciones y que forman parte integral de la administración de efectivo de la Corporación, se incluyen como componentes del efectivo y equivalentes al efectivo para propósitos del estado de flujos de efectivo.

(ii) Pasivos financieros no derivados

Los pasivos financieros, son reconocidos inicialmente en la fecha de la transacción en que la Corporación se hace parte de las disposiciones contractuales del instrumento.

La Corporación da de baja un pasivo financiero cuando sus obligaciones contractuales se cancelan o expiran.

La Corporación clasifica los pasivos financieros no derivados en la categoría de cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar a terceros y a entidades relacionadas. Estos pasivos financieros mantenidos son reconocidos inicialmente a su valor razonable más cualquier costo de transacción directamente atribuible. Posterior al reconocimiento inicial, estos pasivos financieros se valorizan al costo amortizado usando el método de interés efectivo.

Estos pasivos son incluidos a valor corriente dado que su vencimiento es inferior a un año y son presentados como pasivos corrientes.

NOTA 4 POLÍTICAS CONTABLES SIGNIFICATIVAS, (continuación)

4.3 Inventarios

Los inventarios corresponden principalmente a zapatillas de ballet, libros ("150 años del Municipal"), material de sastrería, eléctricos, escritorio y otros materiales, que se destinará para ser utilizado en la actividad de la Corporación y se valorizan al costo o al valor neto realizable, el que sea menor.

El costo de los inventarios se basa en el método de precio promedio e incluye los desembolsos en la adquisición de inventarios y otros costos incurridos en su traslado a su ubicación y condiciones actuales.

El valor neto realizable es el valor de venta estimado durante el curso normal del negocio, menos los costos de terminación y los costos estimados necesarios para efectuar la venta. En la eventualidad que las condiciones de mercado generen que el costo supere a su valor neto de realización, se registra una provisión por el diferencial del valor. En dicha provisión se consideran también montos relativos a obsolescencia derivadas de baja rotación y obsolescencia técnica.

4.4 Propiedades, planta y equipos

(i) Reconocimiento y medición

Las partidas de propiedades, planta y equipos son valorizadas al costo de adquisición menos depreciación acumulada y pérdidas por deterioro.

El costo incluye costos que son directamente atribuibles a la adquisición del activo y cualquier otro costo directamente atribuible al proceso operativo que permita que el activo esté apto para operar, así como los costos de dismantelar, remover, restaurar el lugar donde están ubicados.

Cuando partes de una partida de propiedades, planta y equipos poseen vidas útiles distintas, son registradas como partidas separadas (componentes importantes) de propiedades, planta y equipos.

Cualquier ganancia o pérdida de la venta de un elemento de propiedades, planta y equipos (calculada como la diferencia entre la utilidad obtenida de la disposición y el valor en libros del elemento) se reconoce en resultados.

(ii) Costos posteriores

Los desembolsos posteriores se capitalizan sólo cuando es probable que los beneficios económicos futuros relacionados con el gasto fluyan a la Corporación. Los gastos de reparaciones, conservación y mantenimiento son registrados como un cargo a resultado en el momento en que son incurridos.

NOTA 4 POLÍTICAS CONTABLES SIGNIFICATIVAS, (continuación)

(ii) Depreciación

Los elementos de propiedades, planta y equipos se deprecian desde la fecha en la que están instalados y en condiciones de ser usado.

Los elementos de propiedades, planta y equipos se deprecian usando el método lineal en resultados con base en las vidas útiles estimadas de cada componente. El terreno no se deprecia. Las vidas útiles estimadas para los ejercicios actuales y comparativos son las siguientes:

<u>Concepto</u>	<u>Vida útil (años)</u>
Edificios	50
Equipos e instalaciones	2 - 6
Equipos artísticos y producción	3 - 10
Maquinarias y herramientas	2 - 8
Maquinarias y equipos de oficina	3
Vehículos	7
Muebles y útiles	3 - 7
Equipos computacionales	2 - 8
Otros activos fijos	2 - 4

Los métodos de depreciación, vidas útiles, valores residuales y análisis de indicadores de deterioro son revisados en cada fecha de balance y ajustados si fuere necesario.

4.5 Activos intangibles

Los activos intangibles de la Corporación corresponden a Licencias de Software Microsoft y otros programas. Su reconocimiento contable se realiza inicialmente por su costo de adquisición y posteriormente, se valorizan a su costo neto de su correspondiente amortización acumulada y de las pérdidas por deterioro que, en su caso, hayan experimentado.

La amortización se calcula sobre el costo de un activo menos su valor residual. La amortización es reconocida en resultados con base en el método de amortización lineal durante la vida útil estimada de los activos intangibles desde la fecha en que se encuentren disponibles para su uso.

La vida útil estimada de los activos intangibles es entre 1 y 10 años dependiendo del uso que la Corporación les da a estos activos.

Los métodos de amortización, vidas útiles y valores residuales son revisados en cada ejercicio financiero y se ajustan si es necesario.

Los desembolsos posteriores son capitalizados sólo cuando aumentan los beneficios económicos futuros incorporados en el activo específico relacionado con dichos desembolsos.

Todos los otros desembolsos son reconocidos en resultados cuando se incurren.

NOTA 4 POLÍTICAS CONTABLES SIGNIFICATIVAS, (continuación)

4.6 Deterioro

(i) Activos financieros no derivados

Un activo financiero que no esté registrado al valor razonable con cambios en resultados es evaluado en cada fecha de balance para determinar si existe evidencia objetiva de deterioro. Un activo financiero está deteriorado si existe evidencia objetiva que ha ocurrido un evento de pérdida después del reconocimiento inicial del activo, y que ese evento de pérdida haya tenido un efecto negativo en los flujos de efectivo futuros del activo que puede estimarse de manera fiable.

La evidencia objetiva de que los activos financieros están deteriorados puede incluir, entre otros, mora o incumplimiento por parte de un deudor, reestructuración de un monto adeudado de la Corporación en términos que la Corporación no consideraría en otras circunstancias, indicios de que un deudor o emisor no dispone de recursos para cumplir con la obligación, desaparición de un mercado activo para un instrumento. Además, para una inversión en un instrumento de patrimonio, una disminución significativa o prolongada de las partidas en su valor razonable por debajo del costo, representa evidencia objetiva de deterioro.

La Corporación considera la evidencia de deterioro de los activos financieros medidos a costo amortizado (préstamos y cuentas por cobrar) a nivel específico.

Una pérdida por deterioro relacionada con un activo financiero valorizado al costo amortizado se calcula como la diferencia entre el valor en libros del activo y el valor presente de los flujos de efectivo futuros estimados, descontados a la tasa de interés efectiva. Las pérdidas se reconocen en resultados y se reflejan en una cuenta de provisión contra los créditos y cuentas por cobrar. Cuando un hecho posterior causa que el monto de la pérdida por deterioro disminuya, esta disminución se reversa en resultados.

(ii) Activos no financieros

El valor en libros de los activos no financieros de la Corporación, excluyendo inventarios, es revisado en cada fecha de balance para determinar si existe algún indicio de deterioro. Si existen tales indicios, entonces se estima el importe recuperable del activo. Se reconoce una pérdida por deterioro si el valor en libros de un activo o su unidad generadora de efectivo excede su importe recuperable.

El importe recuperable de un activo o unidad generadora de efectivo es el mayor valor entre su valor en uso y su valor razonable, menos los costos de venta. Para determinar el valor en uso, se descuentan los flujos de efectivo futuros estimados a su valor presente usando una tasa de descuento que refleja las evaluaciones actuales del mercado sobre el valor temporal del dinero y los riesgos específicos que puede tener en el activo. Para propósitos de evaluación del deterioro, los activos son agrupados en el grupo más pequeño de activos que generan entradas de flujos de efectivo provenientes del uso continuo, los que son independientes de los flujos de entrada de efectivo de otros activos o grupo de activos ("unidad generadora de efectivo").

Se reconoce una pérdida por deterioro, si el valor en libros de un activo o su unidad generadora de efectivo excede su importe recuperable. Las pérdidas por deterioro son reconocidas en resultados. Las pérdidas por deterioro reconocidas en relación con las unidades generadoras de efectivo reducen el valor en libros de los activos en la unidad (grupos de unidades) sobre una base de prorratio.

Una pérdida por deterioro se reversa sólo en la medida que el valor en libros del activo no exceda el valor en libros que habría sido determinado, neto de depreciación o amortización, si no hubiese sido reconocida ninguna pérdida por deterioro.

NOTA 4 POLÍTICAS CONTABLES SIGNIFICATIVAS, (continuación)

4.7 Beneficios a los empleados

Beneficios a corto plazo

Los beneficios a los empleados a corto plazo son reconocidos como gasto cuando se presta el servicio relacionado. Se reconoce una obligación por el monto que se espera pagar si la Corporación posee la obligación legal o implícita actual de pagar este monto como resultado de un servicio entregado por el empleado en el pasado y la obligación puede ser estimada con fiabilidad.

Provisiones, activos y pasivos contingentes

Una provisión se reconoce si es resultado de un suceso pasado, la Corporación posee una obligación legal o implícita que puede ser estimada de forma fiable y es probable que sea necesario un flujo de salida de beneficios económicos para resolver la obligación. Las provisiones se determinan descontando el flujo de efectivo que se espera a futuro a la tasa antes de impuestos que refleja la evaluación actual del mercado del valor del dinero en el tiempo y de los riesgos específicos de la obligación. Los cambios en el valor de la provisión por el efecto del paso del tiempo en el descuento se reconocen como costos financieros.

(i) Activos contingentes

La Corporación no deberá reconocer un activo contingente como un activo. La Corporación revelará un activo contingente cuando un flujo de beneficios económicos hacia la entidad es probable. Sin embargo, cuando el flujo de beneficios económicos hacia la entidad es prácticamente seguro, entonces el activo relacionado no es un activo contingente y su reconocimiento es apropiado.

(ii) Pasivos contingentes

Un pasivo contingente es una obligación posible, pero incierta o una obligación corriente que no es reconocida porque no cumple con una o ambas de las condiciones para que una entidad reconozca una provisión. La Corporación no deberá reconocer un pasivo contingente como un pasivo. La revelación de un pasivo contingente es requerida a menos que la posibilidad de un flujo de recursos desde la entidad sea remota. Cuando la Corporación es conjunta e individualmente responsable por una obligación, la parte de la obligación que se espera será cubierta por terceros es tratada como un pasivo contingente.

4.8 Subvenciones de gobierno

La Corporación recibe subvenciones de gobierno, específicamente a través del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio y de algunas Municipalidades, estas se reconocen como ingresos cuando son percibidos y cuando la Corporación cumpla con todas las condiciones asociadas a la subvención.

La Corporación basa todos sus ingresos y gastos en activos netos sin restricciones, éstos son los activos netos que no están sujetos a estipulaciones o restricciones impuestas por el mandante.

(i) Ingresos por donaciones

Los ingresos por donaciones corresponden a aportaciones en efectivo realizadas por terceras partes, distintas a las aportaciones de gobierno.

Si las donaciones están sujetas al cumplimiento de ciertas condiciones, se reconoce un pasivo (ingreso diferido) hasta la fecha en que se cumplan las condiciones estipuladas por el mandante, momento en el cual serán reconocidos como ingresos de actividades ordinarias.

NOTA 4 POLÍTICAS CONTABLES SIGNIFICATIVAS, (continuación)

4.8 Subvenciones de gobierno, (continuación)

Las donaciones que no están sujetas al cumplimiento de condiciones se reconocen como activo en el momento de la recepción de este, o en el momento en que exista un derecho exigible a recibirlo en un futuro, según lo que suceda primero, o como reducción de un pasivo cuando la cedente renuncia a su derecho de recibir un pago futuro. Estos importes se reconocen como ingresos de actividades ordinarias, o como otras ganancias si no surgen en el curso de actividades ordinarias.

4.9 Canjes

Los canjes corresponden a servicios publicitarios. Cuando se intercambian bienes o servicios de naturaleza y valor similar no se reconoce un ingreso, pero cuando no son similares se debe reconocer un ingreso por el valor razonable de los bienes o servicios recibidos y si no se puede medir con fiabilidad el valor razonable de bienes o servicios recibidos se mide el valor razonable de lo entregado.

4.10 Arrendamientos

La Corporación mantiene activos mantenidos bajo arrendamientos que se clasifican como arrendamientos operativos y no se reconocen en el estado de situación financiera.

Los pagos realizados bajo arrendamientos operativos se reconocen en resultados bajo el método lineal durante el período de arrendamiento. Los incentivos por arrendamiento recibidos son reconocidos como parte integral del gasto total de arrendamiento durante el período de éste.

4.11 Ingresos y costos financieros

Los ingresos financieros están compuestos por ingresos por intereses en fondos invertidos y ganancias de valor razonable en activos financieros a valor razonable con cambios en resultado. Los ingresos por intereses son reconocidos en resultados al costo amortizado, usando el método de interés efectivo.

Los costos financieros están compuestos por gastos por intereses en préstamos o financiamiento, saneamiento de descuentos en las provisiones, pérdidas de valor razonable de los activos financieros al valor razonable con cambios en resultados, pérdidas por deterioro reconocidas en los activos financieros (distintas a los deudores comerciales).

Los costos por préstamos que no son directamente atribuibles a la adquisición, la construcción o la producción de un activo que califica se reconocen en resultados usando el método de interés efectivo.

4.12 Impuesto a las ganancias e impuestos diferidos

(i) Impuesto sobre la renta

Las obligaciones por impuesto a la renta son reconocidas en los Estados Financieros en base a la mejor estimación de las rentas líquidas imponibles a la fecha de cierre de los estados financieros. El cargo por impuesto a la renta corriente es calculado sobre la base de las leyes tributarias vigentes a la fecha de los Estado de Situación Financiera.

(ii) Impuestos diferidos

El impuesto diferido se mide empleando las tasas fiscales que se espera se apliquen a las diferencias temporarias en el período en el que se reversen, usando tasas fiscales que por defecto le aplican a la fecha de reporte.

NOTA 5 EFECTIVO Y EQUIVALENTES AL EFECTIVO

La composición del efectivo y equivalentes al efectivo es la siguiente:

	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Efectivo en caja (a)	2.888	4.006
Saldo en bancos (b)	2.059.432	2.466.067
Fondo fijo	-	70
Total, efectivo y equivalentes al efectivo	2.062.320	2.470.143

a) El saldo en caja se desglosa a continuación:

	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Caja \$	100	1.093
Caja US\$	1.933	1.724
Caja euros	855	1.189
Total caja	2.888	4.006

b) Las cuentas bancarias se dividen en los siguientes conceptos:

	Moneda	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Banco Scotiabank	Peso	1.576.243	2.097.416
Banco Chile	Peso	92.909	99.287
Banco Scotiabank	Dólar	2.478	420
Banco Scotiabank	Euro	7.729	5.926
Banco Santander (Rec)	Peso	285.479	227.623
Banco Estado	Peso	17.303	26.724
Banco Estado (Donaciones)	Peso	2.118	8.671
Banco Estado (Arriendos)	Peso	74.783	-
Banco Estado (Transacciones)	Peso	390	-
Total bancos		2.059.432	2.466.067

El efectivo en caja y cuentas corrientes bancarias son recursos disponibles y su valor razonable es igual a su valor libro. Los saldos en bancos se componen de cuentas corrientes bancarias en pesos, dólares y euros.



NOTA 6 OTROS ACTIVOS NO FINANCIEROS

Dentro de este rubro al 31 de diciembre de 2024 y 2023, el saldo se desglosa del siguiente modo:

	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Costos de espectáculos próxima temporada	64.948	29.672
Seguros anticipados	5.478	5.280
Gastos anticipados mantención y servicios	53.923	55.818
Otros gastos anticipados	<u>44.800</u>	<u>42.390</u>
Total otros activos no financieros corriente	<u>169.149</u>	<u>133.160</u>

a) Costo de espectáculos próxima temporada

El detalle de los costos de espectáculos al 31 de diciembre de 2024 y 2023, es el siguiente:

	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Costos artísticos	30.254	17.974
Costos producción	34.636	11.646
Costos administración	<u>58</u>	<u>52</u>
Total costos de espectáculos	<u>64.948</u>	<u>29.672</u>



NOTA 7 DEUDORES COMERCIALES Y OTRAS CUENTAS POR COBRAR

a) Deudores comerciales y otras cuentas por cobrar

El detalle de los deudores comerciales y otras cuentas por cobrar se indica en el siguiente cuadro:

	31/12/2024	31/12/2023
	<u>M\$</u>	<u>M\$</u>
Corrientes:		
Deudores por venta	222.697	204.823
Cheques en cartera	5.671	18.998
Tarjetas de crédito	567.233	321.083
Tarjetas de débito	9.123	46.112
Documentos protestados	<u>19.035</u>	<u>7.629</u>
Total	823.759	598.645
Estimación deudores incobrables	<u>(127.760)</u>	<u>(136.744)</u>
Deudores comerciales	<u>695.999</u>	<u>461.901</u>
Anticipo a proveedores	38.816	351.320
Cuenta corriente personal	4.342	7.652
Anticipos honorarios y remuneraciones	11.821	7.150
Otras cuentas por cobrar	19.236	19.807
Fondos por rendir	<u>4.169</u>	<u>9.481</u>
Otras cuentas por cobrar	<u>78.384</u>	<u>395.410</u>
Total	<u>774.383</u>	<u>857.311</u>

Los deudores comerciales y otras cuentas por cobrar no devengan intereses.

b) Análisis de deudores comerciales

El análisis de deudores comerciales por antigüedad, es el siguiente:

	31/12/2024	31/12/2023
	<u>M\$</u>	<u>M\$</u>
Con antigüedad menor a seis meses	673.856	421.456
Con antigüedad entre seis y doce meses	18.280	61.123
Con vencimiento mayor a doce meses	<u>131.623</u>	<u>116.066</u>
Total otros activos no financieros corriente	<u>823.759</u>	<u>598.645</u>

La Corporación evalúa el deterioro por partida específica de los deudores comerciales y otras cuentas por cobrar.

La Corporación no presenta cartera repactada, en cobranza judicial.

NOTA 8 TRANSACCIONES CON ENTIDADES RELACIONADAS

a) Directores y personal clave de la gerencia

La Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Santiago es dirigida por un equipo ejecutivo conformado por las siguientes personas:

<u>Nombre</u>	<u>Cargo</u>
Carmen Gloria Larenas	Directora General
Rodrigo Astudillo Sánchez	Gerente General
Alberto Browne López	Director Técnico
Marianne Lescornez	Director Artístico
José Luis Moss	Subgerente de Administración y Finanzas

La Corporación ha definido para estos efectos considerar personal clave a aquellas personas que tienen autoridad y responsabilidad para planificar, dirigir y controlar las actividades de la Corporación.

No existen saldos pendientes por cobrar y pagar entre la Corporación y su Directorio.

b) Remuneraciones recibidas por el personal clave de la Gerencia superior

Gastos por remuneraciones al personal clave

	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Remuneraciones	382.087	272.862
Total	382.087	272.862

NOTA 9 INVENTARIOS

Al 31 de diciembre de 2024 y 2023, este rubro presenta el siguiente detalle:

	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Zapatillas de ballet	98.758	110.324
Libros "150 años del Municipal"	6.326	9.308
Materiales de construcción	79.630	-
Materiales de sastrería	10.146	10.039
Materiales eléctricos	18.763	22.329
Materiales de escritorio	9.542	9.352
Otros materiales	49.506	65.708
Provisión de Obsolescencia	(6.538)	(9.436)
Total	266.133	217.624

NOTA 10 ACTIVOS POR IMPUESTOS CORRIENTE

a) Activo por impuesto corriente

Al 31 de diciembre de 2024 y 2023, la Corporación presenta pérdidas tributarias de arrastre y renta líquida imponible negativa.

Al 31 de diciembre 2024 y 2023 la Corporación reconoce crédito de impuesto a la renta según el siguiente detalle:

	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Crédito Sence	-	1.460
Total activo por impuestos corrientes	-	1.460

NOTA 11 OTROS ACTIVOS FINANCIEROS NO CORRIENTES

La composición de los otros activos financieros es la siguiente:

	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Acciones ENEL Distribución S.A.	5.020	5.020
Total otros activos financieros	5.020	5.020



NOTA 12 ACTIVOS INTANGIBLES

La composición y movimientos de los activos intangibles al 31 de diciembre de 2024 y 2023, se detallan a continuación:

2024

Descripción	Licencias Software Microsoft M\$	Otros programas M\$	Total activos intangibles M\$
Saldo inicial al 1 de enero de 2024	132.348	109.968	242.316
Adiciones	-	-	-
Total activos intangibles bruto al 31 de diciembre de 2024	132.348	109.968	242.316
Amortización acumulada Inicial	(126.436)	(77.287)	(203.723)
Amortización del ejercicio	(3.547)	(12.255)	(15.802)
Total amortización acumulada	(129.983)	(89.542)	(219.525)
Total intangibles neto al 31 de diciembre de 2024	2.365	20.426	22.791

2023

Descripción	Licencias Software Microsoft M\$	Otros programas M\$	Total activos intangibles M\$
Saldo inicial al 1 de enero de 2023	132.348	109.968	242.316
Adiciones	-	-	-
Total activos intangibles bruto al 31 de diciembre de 2023	132.348	109.968	242.316
Amortización acumulada Inicial	(122.889)	(62.608)	(185.497)
Amortización del ejercicio	(3.547)	(14.679)	(18.226)
Total amortización acumulada	(126.436)	(77.287)	(203.723)
Total intangibles neto al 31 de diciembre de 2023	5.912	32.681	38.593



NOTA 13 PROPIEDADES, PLANTA Y EQUIPOS

La composición y movimientos de los bienes de propiedades, planta y equipos se detallan a continuación:

a) Composición

La composición de este rubro al 31 de diciembre de 2024 y 2023, se presentan como siguen:

Detalle	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Clases de propiedades, planta y equipos bruto:		
Equipos e instalaciones	1.393.751	1.357.903
Equipos artísticos y producción	1.467.929	912.179
Maquinarias y herramientas	238.044	232.011
Maquinarias y equipos de oficina y otros activos fijos	101.097	101.097
Vehículos	21.820	43.819
Muebles y útiles	133.167	106.128
Equipos computacionales	171.944	147.822
Activos en Leasback	<u>3.457.440</u>	<u>3.440.297</u>
Total	6.985.192	6.341.256

Detalle	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Clases de depreciación acumulada:		
Equipos e instalaciones	(723.385)	(709.111)
Equipos artísticos y producción	(782.594)	(727.767)
Maquinarias y herramientas	(196.784)	(185.535)
Maquinarias y equipos de oficina y otros activos fijos	(64.529)	(64.253)
Vehículos	(14.672)	(32.268)
Muebles y útiles	(107.525)	(103.877)
Equipos computacionales	(128.782)	(118.962)
Activos en Leasing	<u>(345.098)</u>	<u>(313.965)</u>
Total	<u>(2.363.369)</u>	<u>(2.255.738)</u>



NOTA 13 PROPIEDADES, PLANTA Y EQUIPOS, (continuación)

a) Composición, continuación

Detalle	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Clases de propiedades, planta y equipos neto:		
Equipos e instalaciones	670.366	648.792
Equipos artísticos y producción	685.335	184.412
Maquinarias y herramientas	41.260	46.476
Maquinarias y equipos de oficina y otros activos fijos	36.568	36.844
Vehículos	7.148	11.552
Muebles y útiles	25.642	2.250
Equipos computacionales	43.162	28.860
Activos en Leasing	<u>3.112.342</u>	<u>3.126.332</u>
Total	<u>4.621.823</u>	<u>4.085.518</u>

- La Corporación no mantiene compromisos por adquisición de propiedad, planta y equipos.
- No existe evidencia de indicadores de deterioro al 31 de diciembre de 2024 y 2023.



NOTA 13 PROPIEDADES, PLANTA Y EQUIPOS, (continuación)

b) Movimientos

Los movimientos de bienes de propiedades, planta y equipos, realizados durante el ejercicio 2024 y 2023 se detallan a continuación:

2024

	Equipo e instalaciones M\$	Equipos Artísticos y producción M\$	Maquinarias herramientas M\$	Maquinarias y Eq. oficina otros activos M\$	Vehículos M\$	Muebles y útiles M\$	Equipos computacionales M\$	Activos en leasing M\$	Total propiedad Planta y equipos M\$
Saldo inicial al 1 de enero de 2024	1.357.903	912.179	232.011	101.097	43.819	106.128	147.822	3.440.297	6.341.256
Adiciones	35.848	555.750	6.033	-	-	27.039	24.122	17.143	665.935
Bajas	-	-	-	-	(21.999)	-	-	-	(21.999)
Total propiedades, planta y equipo bruto	1.393.751	1.467.929	238.044	101.097	21.820	133.167	171.944	3.457.440	6.985.192
Saldo inicial 1 de enero de 2024	(709.111)	(727.767)	(185.535)	(64.253)	(32.267)	(103.878)	(118.962)	(313.965)	(2.255.738)
Depreciación del ejercicio	(14.274)	(54.827)	(11.249)	(276)	(3.746)	(3.647)	(9.820)	(31.133)	(128.972)
Bajas depreciación	-	-	-	-	21.341	-	-	-	21.341
Total depreciación acumulada	(723.385)	(782.594)	(196.784)	(64.529)	(14.672)	(107.525)	(128.782)	(345.098)	(2.363.369)
Total propiedades, planta y equipos neto al 31 de diciembre de 2024	670.366	685.335	41.260	36.568	7.148	25.642	43.162	3.112.342	4.621.823

NOTA 13 PROPIEDADES, PLANTA Y EQUIPOS, (continuación)

c) Movimientos

2023

	Equipo e instalaciones M\$	Equipos Artísticos y producción M\$	Maquinarias herramientas M\$	Maquinarias y Eq. oficina otros activos M\$	Vehículos M\$	Muebles y útiles M\$	Equipos computacionales M\$	Activos en leasing M\$	Total propiedad Planta y equipos M\$
Saldo inicial al 1 de enero de 2023	1.323.028	870.538	228.139	77.430	43.819	104.156	139.032	3.424.569	6.210.711
Adiciones	34.875	34.196	3.872	31.112	-	1.972	8.790	15.728	130.545
Trasposos	-	7.445	-	(7.445)	-	-	-	-	-
Total propiedades, planta y equipo bruto	1.357.903	912.179	232.011	101.097	43.819	106.128	147.822	3.440.297	6.341.256
Saldo inicial 1 de enero de 2023	(643.642)	(664.767)	(176.714)	(57.817)	(28.521)	(94.973)	(111.599)	(283.058)	(2.061.091)
Depreciación del ejercicio	(65.469)	(63.000)	(8.821)	(6.436)	(3.746)	(8.905)	(7.363)	(30.907)	(194.647)
Bajas depreciación	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Total depreciación acumulada	(709.111)	(727.767)	(185.535)	(64.253)	(32.267)	(103.878)	(118.962)	(313.965)	(2.255.738)
Total propiedades, planta y equipos neto al 31 de diciembre de 2023	648.792	184.412	46.476	36.844	11.552	2.250	28.860	3.126.332	4.085.518

NOTA 14 OTROS PASIVOS FINANCIEROS

El detalle de los pasivos financieros se presenta a continuación:

Banco	Moneda de Origen	Tasa efectiva Mensual	Fecha de Origen	Fecha de Vencimiento	Corriente	
					31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Banco Estado	UF	0,17%	27-11-2019	27-09-2030	383.168	354.927
Banco Santander Leasing	UF	0,5%	25-08-2017	25-09-2025	102.749	128.860
Total corriente					485.917	483.787

Banco	Moneda de Origen	Tasa efectiva Mensual	Fecha de Origen	Fecha de Vencimiento	No Corriente	
					31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Banco Estado	UF	0,17%	27-11-2019	27-09-2030	1.930.657	2.210.300
Banco Santander Leasing	UF	0,5%	25-08-2017	25-09-2025	-	102.844
Total no corriente					1.930.657	2.313.144

NOTA 15 CUENTAS POR PAGAR COMERCIALES Y OTRAS CUENTAS POR PAGAR

Las cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar en cada ejercicio se presentan a continuación:

Detalle	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Proveedores	1.131.019	781.377
Facturas por pagar	15.983	6.496
Cheques girados no cobrados	89.904	59.478
Total cuentas por pagar comerciales	1.236.906	847.351
Remuneraciones y honorarios	78.589	16.105
Descuentos legales	225.807	181.178
IVA por pagar	81.777	22.465
Finiquitos por pagar	13.448	149.103
Total otras cuentas por pagar	399.621	368.851
Total cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar	1.636.527	1.216.202

NOTA 16 PROVISIONES POR BENEFICIOS A LOS EMPLEADOS

Al 31 de diciembre de 2024 y 2023 este rubro presenta el siguiente detalle:

	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Provisiones de vacaciones	936.186	900.209
Bono décimo tercer sueldo	<u>771.427</u>	<u>695.568</u>
Total	<u>1.707.613</u>	<u>1.595.777</u>

El detalle del gasto por beneficios a empleados registrados en resultados al 31 de diciembre de 2024 y 2023, se muestra en Nota 22. Al 31 de diciembre de 2024 y 2023, la Corporación tenía 415 y 346 trabajadores, respectivamente.

a) Movimiento de las obligaciones por beneficios a los empleados.

2024

	Provisión Vacaciones <u>M\$</u>	Décimo tercer Sueldo <u>M\$</u>	Total <u>M\$</u>
Saldo inicial 1 de enero de 2024	900.209	695.568	1.595.777
Provisión utilizada	(900.209)	(695.568)	(1.595.777)
Incremento provisión	<u>936.186</u>	<u>771.427</u>	<u>1.707.613</u>
Saldo final al 31 de diciembre de 2024	<u>936.186</u>	<u>771.427</u>	<u>1.707.613</u>

2023

	Provisión Vacaciones <u>M\$</u>	Décimo tercer Sueldo <u>M\$</u>	Total <u>M\$</u>
Saldo inicial 1 de enero de 2023	813.535	607.260	1.420.795
Provisión utilizada	(813.535)	(607.260)	(1.420.795)
Incremento provisión	<u>900.209</u>	<u>695.568</u>	<u>1.595.777</u>
Saldo final al 31 de diciembre de 2023	<u>900.209</u>	<u>695.568</u>	<u>1.595.777</u>



NOTA 17 OTROS PASIVOS NO FINANCIEROS

Al 31 de diciembre de 2024 y 2023, los ingresos diferidos consisten principalmente en ingresos recibidos por la venta de entradas a espectáculos de forma anticipada a la presentación del espectáculo.

	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Ingresos diferidos espectáculos (a)	<u>1.645.343</u>	<u>1.454.358</u>
Total otros pasivos no financieros	<u>1.645.343</u>	<u>1.454.358</u>

- a) Los ingresos diferidos por espectáculos corresponden a aportes y venta de abonos de la próxima temporada.

El detalle de ingresos diferidos de espectáculos al 31 de diciembre de 2024 y 2023, es el siguiente:

	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Ópera:		
Abonos	482.372	320.926
Otros ingresos	<u>212.986</u>	<u>64.487</u>
Total ingresos ópera	<u>695.358</u>	<u>385.413</u>

	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Ballet:		
Abonos	160.760	164.284
Otros ingresos	<u>20.531</u>	<u>39.501</u>
Total ingresos ballet	<u>181.291</u>	<u>203.785</u>

	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Conciertos:		
Abonos	92.819	94.024
Otros ingresos	<u>16.540</u>	<u>28.272</u>
Total ingresos conciertos	<u>109.359</u>	<u>122.296</u>

	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Otros espectáculos:		
Ingreso anticipado de espectáculos de enero	352.943	419.799
Ingreso anticipado espectáculos extraordinarios	21.909	10.776
Otros ingresos anticipados	<u>284.483</u>	<u>312.289</u>
Total ingresos otros espectáculos	<u>659.335</u>	<u>742.864</u>
Total ingresos de espectáculos	<u>1.645.343</u>	<u>1.454.358</u>

NOTA 18 CAPITAL

18.1 Gestión y obtención de capital

El objetivo de la corporación en materia de gestión de capitales es mantener un nivel adecuado de financiamiento, que le permita asegurar el funcionamiento y operación de todas las actividades que desarrolla en cada una de las temporadas de espectáculos que presenta a público el teatro. Al ser una corporación sin fines de lucro el exceso de los ingresos sobre los gastos que se produzca en un ejercicio no puede ser distribuido entre los socios y debe incrementar el patrimonio de la corporación, para que ésta pueda continuar prestando los servicios para los cuales fue creada.

El patrimonio de la Corporación y los tipos de financiamiento que puede gestionar y obtener son los siguientes:

- Los fondos que reciba del Estado, de las Municipalidades y/o de otras entidades públicas o privadas.
- Las cuotas que aportan los socios cooperadores, de acuerdo con la forma establecida en el artículo sexto de los estatutos de constitución de la corporación.
- Las donaciones, herencias y legados que reciba.
- Con los demás ingresos que legalmente le correspondan la corporación no tendrá fines de lucro ni podrá obtener beneficios lucrativos, sin perjuicio de efectuar actividades económicas, cuyo producto deberá destinar íntegramente a los fines propuestos en los estatutos.

La recepción de los aportes ya mencionados se clasifica bajo la categoría de sin y con restricciones, en los cuales los primeros no indican un uso específico de los recursos entregados, en cambio los segundos si tienen un uso particular y se debe tener un detalle del uso de los mismos.

18.2 Capital pagado

Al 31 de diciembre de 2024, el capital pagado de la Corporación asciende a M\$ 1.002.260.

NOTA 19 INGRESOS DE ACTIVIDADES ORDINARIAS

El detalle de los ingresos de actividades ordinarias al 31 de diciembre de 2024 y 2023, es el siguiente:

	31/12/2024	31/12/2023
	<u>M\$</u>	<u>M\$</u>
Ingresos espectáculos (a)	4.456.603	3.985.607
Donaciones	51.117	200.936
Auspicios	362.517	476.675
Matrículas y cuotas	175.935	121.513
Ventas de libros y otros	70.646	12.850
Canjes	6.928	16.524
Otros	158.338	39.569
Total ingresos de actividades ordinarias	5.282.084	4.853.674

NOTA 19 INGRESOS DE ACTIVIDADES ORDINARIAS, (continuación)

a) El detalle de los ingresos por espectáculo al 31 de diciembre 2024 y 2023, es el siguiente:

	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Ópera:		
Abonos	478.917	357.168
Boleterías	935.342	884.622
Otros	76	90.093
Total ingresos ópera	1.414.335	1.331.883
	<u>31/12/2024</u> <u>M\$</u>	<u>31/12/2023</u> <u>M\$</u>
Ballet:		
Abonos	229.118	194.365
Boletería	1.256.560	1.508.773
Otros	13.530	-
Total ingresos ballet	1.499.208	1.703.138
	<u>31/12/2024</u> <u>M\$</u>	<u>31/12/2023</u> <u>M\$</u>
Conciertos:		
Abonos	104.335	89.483
Boleterías	462.100	333.164
Total ingresos conciertos	566.435	422.647
	<u>31/12/2024</u> <u>M\$</u>	<u>31/12/2023</u> <u>M\$</u>
Otros espectáculos:		
Ingresos espectáculos	747.954	-
Abonos	-	261
Boleterías	-	128.342
Arriendo salas	170.239	120.614
Arriendo y coproducción	728	128.634
Otros ingresos de espectáculos	57.704	150.088
Total otros espectáculos	976.625	527.939
Total ingresos de espectáculos	4.456.603	3.985.607

NOTA 20 SUBVENCIONES

El detalle de las subvenciones al 31 de diciembre de 2024 y 2023, se presenta a continuación:

	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Subvenciones Ilustre Municipalidad de Santiago	3.012.691	2.962.692
Subvenciones Ilustre Municipalidad de las Condes	2.512.692	2.447.515
Subvenciones Ilustre Municipalidad Vitacura	1.141.522	1.068.062
Subvenciones Ilustre Municipalidad Providencia	1.008.297	942.419
Subvenciones Consejo de la Cultura	3.488.916	3.370.938
Total	11.164.118	10.791.626

La actividad teatral se sustenta de los principales aportes que realizan las municipalidades

NOTA 21 COSTO DE VENTAS

El detalle de los costos de ventas al 31 de diciembre de 2024 y 2023 es el siguiente:

	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Costos artísticos	1.846.244	1.545.953
Costos producción	774.477	609.572
Costos de administración	133.488	149.097
Total costos de venta	2.754.209	2.304.622



NOTA 22 GASTO DE ADMINISTRACIÓN

La composición de gasto de administración al 31 de diciembre de 2024 y 2023, se detalla a continuación:

Detalle	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Gasto de beneficios a los empleados (a)	11.590.756	10.553.037
Depreciación PPE	191.363	194.647
Amortización intangibles	15.803	18.226
Arrendamientos	255.448	199.884
Publicidad	63.942	42.600
Asesorías	239.091	156.491
Gastos de representación	84.733	90.580
Gastos de movilización y fletes	10.522	6.704
Mantenimiento	193.698	123.572
Castigo deudores incobrables	3.527	19.935
Gastos varios de operación	<u>804.320</u>	<u>836.103</u>
Total	<u>13.453.203</u>	<u>12.241.779</u>

a) La composición de gastos por beneficios a los empleados al 31 de diciembre de 2024 y 2023, se detalla a continuación:

	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Remuneraciones	8.985.341	8.084.053
Remuneraciones extras	26.109	89.581
Provisión bono anual	768.704	709.808
Provisión vacaciones	976.783	933.758
Indemnizaciones	282.665	286.669
Honorarios	91.753	64.881
Beneficios al personal	<u>459.401</u>	<u>384.287</u>
Total	<u>11.590.756</u>	<u>10.553.037</u>



NOTA 23 INGRESOS Y COSTOS FINANCIEROS

El detalle de ingresos y costos financieros se indica en los siguientes cuadros:

	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Ingresos financieros:		
Ingresos financieros por intereses	15.963	20.652
Total ingresos financieros	15.963	20.652
Gastos financieros:		
Gastos por intereses bancarios	(60.490)	(78.869)
Total gastos financieros	(60.490)	(78.869)

NOTA 24 DIFERENCIAS DE CAMBIO

El detalle de las Diferencias de cambio se indica en el siguiente cuadro:

	<u>Moneda</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Crédito Banco Estado	UF	105.392	125.048
Crédito Santander	UF	6.880	12.706
Otros	UF	492	1.441
Moneda extranjera	US\$	(18.113)	(1.302)
Total		94.651	137.893

NOTA 25 OTROS GASTOS POR FUNCIÓN

	<u>Moneda</u>	31/12/2024 <u>M\$</u>	31/12/2023 <u>M\$</u>
Provisión devolución Mincap (a)	UF	408.246	-
Menor costo años anteriores		(72.932)	-
Rebaja saldo a favor clientes		(6.721)	-
Total		(328.593)	-

- (a) Se provisiona solicitud de devolución del Ministerio de Culturas, las Artes y el Patrimonio correspondiente a Subvención 2023.

NOTA 26 CONTINGENCIAS Y COMPROMISOS

La Corporación Cultural actualmente cuenta con un juicio producto de los cuales no se prevé un mayor efecto en resultado distinto a las provisiones efectuadas para ello consideradas en los estados financieros actuales.

NOTA 27 MEDIO AMBIENTE

La Corporación, por la naturaleza de la industria que participa, no ve afectados sus estados financieros en relación con el mejoramiento o inversión en los procesos productivos o instalaciones industriales relacionados con el medio ambiente. Sin embargo, existe una preocupación permanente de reutilizar materiales de escenografía y puesta en escena que disminuyan los residuos que esto pueda generar y disminuya el uso de materiales vírgenes, así como también realizar coproducciones que permitan a otros teatros utilizar los mismos elementos.

NOTA 28 SANCIONES

No existen sanciones cursadas a la Corporación o a sus administradores por autoridades administrativas en los períodos terminados al 31 de diciembre de 2024 y 2023.

NOTA 29 HECHOS POSTERIORES

Entre el 31 de diciembre de 2024 y la fecha de emisión de estos estados financieros, no han existido otros hechos posteriores que pudieran tener efecto significativo en las cifras en ellos presentados, ni en la situación económica y/o financiera de la Corporación, que requieran ser revelados en notas explicativas.

