MUNICIPAL
DE
SANTIAGO
ÓPERA NACIONAL DE CHILE

BASES

ORQUESTA FILARMÓNICA DE SANTIAGO

**CONCURSO DE OPOSICIÓN Y ANTECEDENTES PARA CARGO DE MÚSICO REFUERZO –
VIOLA TUTTI 2025**

CONDICIONES PARA POSTULAR

Gracias por mostrar interés en postular al como MÚSICO REFUERZO – VIOLA TUTTI

1. El puesto de músicos de refuerzo es para un contrato a plazo fijo a contar del 1 de agosto al 31 de diciembre de 2025.
2. Las personas interesadas deberán escribir por correo electrónico a la casilla postulaciones ofs@municipal.cl solicitando el repertorio y extractos del concurso, los que se enviarán en formato PDF. Las bases del concurso estarán publicadas en <https://municipal.cl/municipal/orquesta-filarmonica-de-santiago/audiciones-2025/>
3. Quienes deseen inscribirse deberán enviar los siguientes antecedentes al correo postulaciones ofs@municipal.cl:
 - a. Currículo: Se debe incluir al menos un contacto de referencia autorizado (nombre, cargo, correo y teléfono), de orquestas donde se haya desempeñado anteriormente.
 - b. Certificado de finalización de estudios (opcional) o documento más relevante que acredite la experiencia profesional del postulante.

No se aceptarán inscripciones que no cumplan con estos requisitos.

4. El plazo de inscripción finaliza el **viernes 11 de julio de 2025**.
5. La audición se realizará en el **Teatro Municipal de Santiago, ubicado en calle San Antonio #149, Santiago, el martes 15 de julio a las 11:00 hrs.**
6. La audición, que se realizará en tres etapas presenciales, todas detrás de telón, con pianista acompañante para la obra solista indicada en el repertorio.
7. La Corporación Cultural de Santiago se reserva el derecho de aceptar o rechazar postulaciones, revisar la carpeta personal del trabajador en caso de que haya prestado servicios anteriormente, asimismo, el derecho a declarar desierto el concurso, sin necesidad de justificar su decisión y sin derecho a ningún tipo de compensación o indemnización para los postulantes.

MUNICIPAL
DE
SANTIAGO
ÓPERA NACIONAL DE CHILE

8. La persona seleccionada para ocupar el cargo vacante deberá sostener una entrevista con un evaluador laboral de la Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad Santiago, de forma presencial, durante el mes de julio, fecha y horario a coordinar.
9. Superada la evaluación a que se refiere el punto anterior, se le extenderá un contrato inicial, a plazo fijo desde 1 de agosto al 31 de diciembre de 2025, sujeto a evaluación de su desempeño.
10. La(s) persona(s) que no sean seleccionada(s), y que tengan una buena evaluación, podrán ser incluidos (as) en la lista de extras, y ser invitada(s), cuando se requiera su participación, para algunos de los programas de la Temporada 2025. Debido a que estos servicios serán prestados esporádicamente, los pagos que correspondan se realizarán a través de boletas de honorarios, por lo cual deben ser mayores de edad y contar con iniciación de actividades.

Gracias por su interés en postular a la Orquesta Filarmónica de Santiago.

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA I. MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO