



AUDICIÓN MÚSICOS DE REFUERZO - VIOLA TUTTI - TEMPORADA 2025 ORQUESTA FILARMÓNICA DE SANTIAGO JULIO 2025

_					
К	en	eı	tt	r	10

- Stamitz o Hoffmeister: primer movimiento, exposición sin cadenza (CON pianista).

Extractos orquestales:

- 1) Mahler, Sinfonía 5 (Scherzo)
- 2) Mozart, Júpiter (Allegro Vivace)
- 3) Schubert, Sinfonía 4: Cuarto movimiento (Compases 85 al 112)
- 4) Tchaikovsky, Cascanueces (Toda la página)
- 5) Tchaikovsky, El lago de los Cisnes (Toda la página)
- 6) Verdi, Obertura de La Forza del Destino (Desde N hasta 3 compases antes de P)

Cada músico debe traer su propia parte impresa. Los extractos del concurso en PDF tienen uso restringido y únicamente pueden ser interpretados en las fechas y fines propios de este concurso.

Cada músico debe presentarse con su pianista acompañante.

Notas:

La orquesta afina A 442.