

REPERTORIO CONCURSO VIOLONCELLO TUTTI – ABRIL 2025

REPERTORIO CONCIERTO:

Concierto clásico: J. HAYDN, Concierto N°2 en Re mayor, I mov.: Exposición.

Concierto romántico: A. DVORAK, Concierto Op. 104 en si menor, I mov.: Exposición.

Extractos orquestales seleccionados de las siguientes obras:

REPERTORIO BALLE:

P. Tchaikovsky: Cascanueces, Pas de Deux, N°14.

P. Tchaikovsky: Lago de los Cisnes, dos pasajes seleccionados.

S. Prokofiev: Romeo y Julieta. Dos pasajes seleccionados.

REPERTORIO ÓPERA:

G. Bizet: Carmen, Acto III, N°24

B. Smetana: La Novia vendida

M. Glinka: Obertura de Ruslán y Ludmila

REPERTORIO SINFÓNICO:

L. van Beethoven: Sinfonía N° 5 Op. 67 en do menor: II Mov. Extractos

J. Brahms: Sinfonía N° 2 Op.73 en re mayor, II movimiento

D. Shostakovich: Sinfonía N°.5, I Mov. No 32-39. III Mov. No 89-92

R. Strauss: Don Juan (hasta la letra D)

P. Tchaikovsky: Sinfonía N°6 en si menor Op. 74, 2 mov.

R. Strauss: Vida de héroe

Los postulantes inscritos podrán solicitar los extractos de la audición al correo postulaciones ofs@municipal.cl los cuales serán enviados en formato PDF. Cada músico debe traer su propia parte impresa. Los extractos del concurso en PDF tienen uso restringido y únicamente pueden ser interpretados en las fechas y fines propios de este concurso.

Notas: Cada participante deberá traer su pianista acompañante.
La orquesta afina A 442.

Registered applicants may request the orchestral excerpts to postulaciones ofs@municipal.cl which will be sent as a PDF attachment. Each musician must bring their own printed copy for the audition. The excerpts given in PDF are allowed just to be used for OFS audition.

Note: Candidates must bring pianist
Orchestral Pitch A 442.