**Listado de arias para audicionar**

Audiciones cantantes líricos - Temporada 2025

Municipal de Santiago 2024

1. **Soprano**

* Bizet
* Carmen: C’est des contrebandiers…. je dis
* Les Pêcheurs des Perles: Me voilà seule… Comme autrefois
* Bellini
* I Capuleti e i Montecchi: Eccomi in lieta vesta
* I Puritani: Qui la voce sua soave
* La sonnambula: Ah! non credea mirarti
* Norma: Casta Diva
* Boito
* Mefistofele: L`altra notte in fondo al mare
* Britten
* Peter Grimes: Embroidery aria
* Catalani
* La Wally: Ebben? N`andrò lontana
* Charpentier
* Louise: Depuis le jour
* Cilea
* Adriana Lecouvreur: Io son l'umile ancella
* Dvořák
* Rusalka: Měsíčku na nebi hlubokém
* Donizetti
* Don Pasquale: Quel guardo il cavaliere
* L’elisir d’amore: Prendi, per me sei libero
* Lucia di Lammermoor: Regnava nel silenzio
* Ana Bolena: Piangete voi?
* Giordano
* Andrea Chenier: La mamma morta
* Gounod
* Faust: O Dieu! Que de bijoux! Ah! Je ris de me voir
* Roméo et Juliette: Ah! Je veux vivre
* Händel
* Giulio Cesare in Egitto: Da tempeste
* Giulio Cesare in Egitto: Piangerò la sorte mia
* Giulio Cesare in Egitto: Se pietà
* Alcina: tornami a vagheggiar
* Alcina: ah, mio cor
* Leoncavallo
* I Pagliacci: Qual fiamma avea nel guardo
* Massenet
* Manon: Adieu, notre petite table

Gavotte, Obéissons…

* Mozart
* Idomeneo: Padre, germani, addio!

Oh Smania! Oh furie!

Estinto Idomeneo

* Così fan tutte: Temerari, Come scoglio immoto resta

Una donna a quindici anni

Per pietà

* Clemenza di Tito: Non più di fiori

Deh si piacer mi vuoi

* Don Giovanni: Batti, batti

Or sai chi l’onore

Vedrai carino

Non mi dir, bel idol mio

Ah fuggi il traditor

Mi tradi quell’alma ingrata

* Le Nozze di Figaro: Dove sono i bei momenti

Deh vieni, non tadar, o gioia bella

Porgi amor, qualche ristoro

* Die Entführung aus dem Serail: Ach, ich liebte

Durch Zärtlichkeit

* Die Zauberflöte: Der Hölle Rache

O zittre nicht

Ach, ich fühl’s

* Offenbach
* Les Contes d´Hoffmann: Les oiseaux dans la charmille

Elle a fui la tourterelle

* Ponchielli
* La Gioconda: Suicidio!
* Poulenc
* Les Dialogues des Carmélites: Mon père
* Puccini
* La Bohème: Si, mi chiamano Mimì

Addio, senza rancor

Quando me‘n vo‘

* Madama Butterfly: Un bel dì vedremo
* Manon Lescaut: Sola, perduta, abbandonata

In quelle trine morbide

* Tosca: Vissi d`arte
* Turandot: Signore, ascolta!

Tu che di gel sei cinta

In questa reggia

* La Rondine: Ch‘il bel sogno di Doretta
* Suor Angelica: Senza mamma
* Gianni Schicchi: o mio babbino caro
* Rossini
* Il barbiere di Siviglia: Una voce poco fa
* Semiramide: Bel raggio lusinghier
* La donna del lago:Tanti affetti
* Tancredi: Come dolce all'anima mia
* Il viaggio a Reims: Di vaghi raggi adorno

* J. Strauss

-Die fledermaus: Mein Herr Marquis

Spiel ich die Unschuld

Czardas (Klänge der Heimat)

-Die lustige Witwe: Vilja Lied

* Verdi
* Aida: Qui Radamès verrà

Ritorna vincitor!

* Falstaff: Sul fil d‘un soffio etesio
* Il Trovatore: D‘amor sull‘ali rosee

Tacea la notte placida

* La forza del destino: Pace, pace, mio Dio!
* Don Carlos: Tu che la vanita
* La Traviata: È strano!… Ah, fors‘è lui

Addio, del passato

* Rigoletto: Caro nome
* Un ballo in maschera: Ecco l‘orrido campo…

Morrò, ma prima grazia

Volta la terra

Saper vorreste

* Wagner
* Tannhäuser: Dich, teure Halle
* Lohengrin: Einsam in trüben Tagen

1. **Mezzosoprano / Contralto**

* Barber
* Vanessa: Must the winter come so soon?
* Bizet
* Carmen: Près des remparts de Séville

Habanera

* Cilea
* Adriana Lecouvreur: Acerba vollutà, dolce tortura…
* Donizetti
* La Favorita: O mio Fernando
* Anna Bolena: é sgombro il loco
* Gounod
* Roméo et Juliette: que fais-tu, blanche tourterelle
* Gluck
* Orfeo ed Euridice: Amour, viens rendre à mon âme
* Händel
* Rinaldo: Lascia ch‘io pianga

Cara sposa

* Serse: Frondi tenere… ombra mai fù
* Alcina: Verdi prati
* Giulio Cesare in Egitto: Svegliatevi nel core!
* Mascagni
* Cavalleria rusticana: Voi la sapete, o mamma
* Massenet
* Werther: Va, laisse couler mes larmes

Qui m'aurait dit /Ces lettres

* Mozart
* Così fan tutte: Ah scostati…Smanie implacabili

È amore un ladroncello

* La Clemenza di Tito: Deh per questo istante solo

Parto, parto

* Le Nozze di Figaro: Non so più

Voi, che sapete

* Offenbach
* Les contes d'Hoffmann: Voir sous l'archet frémissant
* Ponchielli
* La Gioconda: Voce di donna o d‘angelo
* Rossini
* Il barbiere di Siviglia: Una voce poco fa
* L‘Italiana in Algeri: Cruda sorte

Pensa alla patria

* La Cenerentola: Nacqui all‘affanno… Non più mesta accanto
* Tancredi: Di tanti palpiti
* Il viaggio a Reims: ai prodi guerrieri (polacca)
* C. Saint-Saëns
* Samson et Dalila: Amour, viens aider ma faiblesse

Mon cœur s’ouvre à ta voix

* J. Strauss

-Die fledermaus: Ich lade gern mir Gäste ein

* Tschaikowsky
* Dama de piques: Podrugi milyye
* Eugene Onegin:Ah Tanya, Tanya
* Verdi
* Don Carlo: O don fatale

Nel giardin del bello

* Il Trovatore: Stride la vampa!

Condotta ell‘era in ceppi

* Un ballo in maschera: Rè dell‘abisso, affrettati
* Wagner
* Rheingold: Weiche,Wotan, weiche

1. **Contratenor**

* Britten
* A midsummer nightˋs dream: I know a bank
* Gluck
* Orfeo ed Euridice: Che farò senza Euridice
* Händel
* Alcina: Verdì prati
* Rodelinda: Vivi tiranno
* Rinaldo: Cara sposa, amante cara

Cor ingrato

Venti, turbini

* Serse: Frondi tenere… Ombra mai fù
* Giulio Cesare in Egitto: Va tacito e nascosto

Svegliatevi nel core

* Mozart
* La Clemenza di Tito: Parto, parto

Deh per questo istante solo

* Le Nozze di Figaro: Voi, che sapete

1. **Tenor**

* Bizet
* Carmen: La fleur que tu m’avais jetée
* Les pêcheurs de perles: Je crois l’entendre encore
* Bellini
* Il pirata: Tu vedrai la sventura
* I Puritani: A te, o cara
* Boito
* Mefistofele: Dai campi, dai prati
* Donizetti
* La Favorita: Una vergine, un angel del Dio

Spirto gentil

* Don Pasquale: Povere Ernesto!… Cercherò lontana terra

La fille du régiment: A mes amis / Pour mon âme

* L‘elisir d’amore: Una furtiva lagrima
* Lucia di Lammermoor: Tombe degli avi miei… Fra poco a me ricovero

* Cilea
* L’Arlesiana: E la storia

* Giordano
* Fedora: Amor ti vieta
* Andrea Chenier: Come un bel dì di maggio

Un di all‘azzurro spazio

* Gounod
* Faust: Salut, demeure chaste et pure
* Roméo et Juliette: Ah, lève-toi soleil
* Leoncavallo
* I Pagliacci: Recitar! Vesti la giubba
* Massenet
* Werther: Pourquoi me reveiller
* Manon: Ah! Fuyez

En fermant les yeux

* Mascagni
* Cavalleria rusticana: Mamma, quel vino è generoso
* Mozart
* Così fan tutte: Un‘aura amorosa

Tradito, schernito

* Don Giovanni: Dalla sua pace

Il mio tesoro intanto

* Die Zauberflöte: Dies Bildnis ist bezaubernd schön
* Die Entführung aus dem Serail: ich baue ganz
* Ponchielli
* La Gioconda: Cielo e mar
* Puccini
* Madama Butterfly: Addio fiorito asil
* Manon Lescaut: Donna, non vidi mai
* Gianni Schicchi: Avete torto!
* La Bohème: Che gelida manina
* La fanciulla del West: Ch`ella mi creda
* Tosca: E lucevan le stelle

Recondita armonia

* Turandot: Non piangere Liú
* Rossini
* Il barbiere di Siviglia: Ecco, ridente in cielo
* L’Italiana in Algeri: Languir per una bella
* Strauss
* Der Rosenkavalier: Di rigori armato
* Tschaikowski
* Evgenij Onjegin: Kuda, kuda vi udaljilis
* Verdi
* Aida: Celeste Aida
* Falstaff: Dal labbro il canto
* Il Trovatore: Ah sì, ben mio
* La forza del destino: O tu che in seno agli angeli
* La Traviata: Lunge da lei
* Luisa Miller: quando le sere
* Macbeth: O figli, o figli miei
* Rigoletto: Ella mi fu rapita

Questa e quella

La donna è mobile

* Wagner
* Der fliegende höllander: Willst jenes Tages du
* Lohengrin: Nun sei bedankt mein lieber Schwan

1. **Barítono / Bajo**

* Bizet
* Carmen: Votre toast, je peux vous le rendre
* La jolie fille de Perth: quand la flamme de l’amour
* Bellini
* I Puritani: Ah! per sempre io ti perdei
* La sonnambula: Vi ravviso, o luoghi ameni
* Boito
* Mefistofele: Ecco il mondo

Son Io spirito che nega

* Donizetti
* Don Pasquale: Bella siccome un angelo

Ah! un foco insolito

* L‘elisir d’amore: Come Paride vezzoso

Udite, udite, o rustici

* Lucia di Lammermoor: Cruda, funesta smania
* Giordano
* Andrea Chenier: Nemico della Patria?
* Gounod
* Faust: Avant de quitter ces lieux

Le veau d’or

Vous qui faites l’endormie

* Roméo et Juliette: Mab, la reine des mensonges
* Händel
* Rinaldo: Sibilar gli angui d’Aletto
* Giulio Cesare: tu sei il cor
* Korngold
* Die tote Stadt: mein Sehnen, mein Wähnen
* Leoncavallo
* I Pagliacci: Si può? Si può?
* Massenet
* Herodiade: Vision fugitive
* Mozart
* Così fan tutte: Donne mie, la fate a tanti

Rivolgete a lui lo sguardo

* Don Giovanni: Fin ch‘han dal vino

Deh, vieni alla finestra

Madamina, il catalogo è questo

* Le Nozze di Figaro: Hai gia vinta la causa?

Tutto è disposto… Aprite…

Non più andrai

Se vuol ballare

* Die Zauberflöte: In diesen heil´gen Hallen

O Isis und Osiris

* Offenbach
* Les contes d’Hoffmann: Scintille diamant
* Puccini
* Gianni Schicchi: Ah!… che zucconi!
* La Bohème: Vecchia zimarra
* La Fanciulla del West: Minnie, dalla mia casa
* Rossini
* Il barbiere di Siviglia: La calunnia è un venticello

Largo al factotum

A un dottor della mia sorte

* La Cenerentola: Miei rampolli femminini

Come un’ape ne’giorni d’aprile

* Guglielmo Tell: Resta immobile
* L‘Italiana in Algeri: Già d‘insolito ardoro nel petto
* Il viaggio a Reims: Io Medaglie incomparabili
* Richard Strauss
* Ariadne auf Naxos: Lieben, Hassen, Hoffen, Zagen
* Tschaikowsky
* Evgenij Onjegin: Ljubvi vse vozrasti pokorni

Vy mne pisali

* La dama de picas: Ja vas ljublju
* Thomas
* Hamlet: O vin dissipe
* Verdi
* Don Carlo: Ella giammai m`amò

O Carlo ascolta… Io morrò

Son io, mio Carlo…Per me giunto

* Falstaff: È sogno? O realtà?
* Il Trovatore: Il balen del suo sorriso
* I vespri siciliani: O tu, Palermo
* La forza del destino: Urna fatale
* La Traviata: Di Provenza il mar
* Macbeth: Studia il passo… Come dal ciel precipita

Perfidi!…Pietà, rispetto, amore

* Nabucco: Del futuro nel buio discerno

Vieni, o Levita!… Tu sul labbro de` veggenti

* Otello: Credo in un Dio crudel
* Rigoletto: Cortigiani, vil razza dannata
* Simon Boccanegra: Il lacerato spirito

Plebe! Patrizi! Popolo!

* Un ballo in maschera: Alzati! là tu figlio
* Wagner
* Tannhäuser: O, du mein holder Abendstern
* Fliegender Höllander: Mögst du mein Kind