

MUNICIPAL  
DE  
SANTIAGO  
ÓPERA NACIONAL DE CHILE

**BASES**

**ORQUESTA FILARMÓNICA DE SANTIAGO**

**CONCURSO DE OPOSICIÓN Y ANTECEDENTES PARA CONFORMACIÓN LISTA DE EXTRAS  
CONTRABAJO TUTTI 2024**

**CONDICIONES PARA POSTULAR**

Gracias por mostrar interés en postular al como EXTRA – CONTRABAJO TUTTI

1. El listado del repertorio se podrá descargar desde la página web del Teatro Municipal de Santiago [www.municipal.cl](http://www.municipal.cl) . Las personas interesadas deberán escribir por correo electrónico a la casilla [postulaciones ofs@municipal.cl](mailto:postulaciones ofs@municipal.cl) solicitando el repertorio y extractos del concurso, los que se enviarán en formato PDF.
2. Quienes deseen inscribirse deberán enviar los siguientes antecedentes al correo [postulaciones ofs@municipal.cl](mailto:postulaciones ofs@municipal.cl).
  - a. Currículo: Se debe incluir al menos un contacto de referencia autorizado (nombre, cargo, correo y teléfono), de orquestas donde se haya desempeñado anteriormente
  - b. Certificado de finalización de estudios (opcional) o documento más relevante que acredite la experiencia del postulante.

**No se aceptarán inscripciones que no cumplan con estos requisitos.**

3. El plazo de inscripción finaliza el **10 de junio de 2024**
4. La Corporación Cultural de Santiago se reserva el derecho de aceptar o rechazar postulaciones.
5. Las audiciones se realizarán en el Municipal de Santiago, calle San Antonio 149, Santiago, todas las etapas en una jornada, el martes 18 de junio de 11:00 a 14:00 hrs, sin pianista acompañante.
6. La(s) persona(s) seleccionada(s) a ingresar a la lista de extras será invitada(s), cuando se requiera su participación, a integrarse a algunos de los programas de la temporada 2024.

MUNICIPAL  
DE  
SANTIAGO  
ÓPERA NACIONAL DE CHILE

7. En razón de que los servicios que serán prestados esporádicamente, los pagos que correspondan se realizarán a través de boletas de honorarios, por lo cual deben ser mayores de edad y contar con iniciación de actividades.

Gracias por su interés en la Orquesta Filarmónica de Santiago.

**CORPORACIÓN CULTURAL DE LA I. MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO**

Formada en 1955, la Orquesta Filarmónica de Santiago es uno de los pilares fundamentales del Municipal de Santiago y cuenta en sus filas a destacados músicos nacionales e internacionales.

La agrupación domina un amplio repertorio que recorre desde la era barroca a la contemporánea, con Temporadas de Conciertos, Ballet y Ópera, y ha tenido importantes directores titulares, entre los que sobresalen Juan Mateucci, Enrique Iniesta, Juan Carlos Zorzi, Enrique Ricci, Fernando Rosas, Juan Pablo Izquierdo, Roberto Abbado, Maximiano Valdés, Gabor Ötvös y Jan Latham- Köenig.

Desde el 2018, Juan Pablo Izquierdo es Director Musical Emérito y desde el 2020 es Director Invitado Principal Paolo Bortolameolli.

Actualmente, Roberto Rizzi Brignoli es su Director Titular y Pedro-Pablo Prudencio su Director Residente.