

**REPERTORIO CONCURSO FAGOT II Y CONTRAFAGOT - MARZO 2024**

**Obra para Solo Fagot**

MOZART – Concierto para fagot en Sib mayor, 1er movimiento

**Obra para Solo Contrafagot**

SCHULHOFF - Bassnachtigall, I Melancolia.

**Pasajes orquestales seleccionados Fagot II:**

**CONCIERTO**

BARTOK,	Concerto for Orchestra: 2do mov. Giuoco delle coppie 9 a 24/ 165 a 180
BERLIOZ,	Sinfonía Fantástica: 4to mov. Compases 49 a 63 y 5to mov, compases 67 a 84
BRAHMS,	Violin concerto: 2do mov. Adagio 1 a 32
RAVEL,	Rhapsodie Espagnole: 1er mov. Prélude à la nuit Número de ensayo 8 al 9
STRAUSS,	Tod und Verklärung: Inicio del Allegro molto agitato hasta 2 comp. antes de F
TCHAIKOVSKY,	Sinfonía No. 6: 4to mov, compases 4-36

**ÓPERA**

MOZART,	Obertura de Las bodas de Fígaro: compases 139 a 171
MOZART,	Obertura de La Flauta Mágica: 27-53

**BALLET**

TCHAIKOVSKY,	Cascanueces: Acto I, No 1, desde 15 hasta el 2do compas de 17 y No 7, desde 82 hasta 83
TCHAIKOVSKY,	Swan Lake Danse napolitaine 57 al final

**Pasajes orquestales seleccionados Contrafagot**

BEETHOVEN,	Sinfonía No. 5, 4to movimiento
BRAHMS,	Sinfonía No.1, 1er movimiento
VERDI,	Don Carlos, 3er Acto, Escena 3
RAVEL,	Concierto para la mano izquierda
RAVEL,	Ma mère l'Oye, 4to Movimiento
STRAUSS,	Salome
STRAUSS,	Elektra

Los postulantes inscritos podrán solicitar los extractos de la audición al correo [postulaciones ofs@municipal.cl](mailto:postulaciones ofs@municipal.cl) los cuales serán enviados en formato PDF. Cada músico debe traer su propia parte impresa. Los extractos del concurso en PDF tienen uso restringido y únicamente pueden ser interpretados en las fechas y fines propios de este concurso.

**Notas:** Cada participante deberá traer su pianista acompañante.  
La orquesta afina A 442.

Registered applicants may request the orchestral excerpts to [postulaciones ofs@municipal.cl](mailto:postulaciones ofs@municipal.cl) which will be sent as a PDF attachment. Each musician must bring their own printed copy for the audition. The excerpts given in PDF are allowed to be used just for OFS audition.

**Note:** Candidates must bring pianist  
Orchestral Pitch A 442.