

**REPERTORIO CONCURSO DICIEMBRE 2022 - VIOLONCELLO TUTTI  
– ORQUESTA FILARMÓNICA DE SANTIAGO**

**REPERTORIO SOLISTA:**

**Concierto clásico:** J. HAYDN, Concierto N°2 en Re mayor, I mov.: Exposición.

**Concierto romántico:** A. DVORAK Concierto Op. 104 en si menor, I Mov.: Exposición.

**Extractos orquestales seleccionados de las siguientes obras:**

**REPERTORIO BALLE:**

**P. Tchaikowsky:** Cascanueces, Pas de Deux, N°14.

**S. Prokofiev:** Romeo y Julieta, Suite N°1

**I. Stravinsky:** Consagración de la Primavera

**REPERTORIO ÓPERA:**

**G. Bizet:** Carmen, Acto III, N°24

**W.A. Mozart:** Bodas de Fígaro, Obertura (extractos)

**G. Puccini:** Tosca

**B. Smetana:** La Novia vendida

**R. Strauss:** Rosenkavalier

**G. Verdi:** Aida

**REPERTORIO SINFÓNICO:**

**L. van Beethoven:**

-Sinfonía N° 5 Op. 67 en do menor: II Mov. Extractos

-Sinfonía N°9 Op. 125 en re menor: Recitativo

**J. Brahms:** Sinfonía N° 2 Op.73 en re mayor, II movimiento

**G. Mahler:** Sinfonía N°2 en do menor, I Mov.

**D. Shostakovich:** Sinfonía N°5, I Mov. No 32-39. III Mov. No 89-92

**R. Strauss:** Don Juan (hasta la letra D)

**P. Tchaikowsky:** Sinfonía N°6 en si menor Op. 74, 2 mov.

**G. Verdi:** Réquiem, Offertorio

Los postulantes inscritos podrán solicitar los extractos de la audición al correo [postulaciones ofs@municipal.cl](mailto:postulaciones ofs@municipal.cl) los cuales serán enviados en formato PDF. Cada músico debe traer su propia parte impresa. Los extractos del concurso en PDF tienen uso restringido y únicamente pueden ser interpretados en las fechas y fines propios de este concurso.

**Notas:** Cada participante deberá traer su pianista acompañante.  
La orquesta afina A 442.

Registered applicants may request the orchestral excerpts to [postulaciones ofs@municipal.cl](mailto:postulaciones ofs@municipal.cl) which will be sent as a PDF attachment. Each musician must bring their own printed copy for the audition. The excerpts given in PDF are allowed to be used just for OFS audition.

**Note:** Candidates must bring pianist  
Orchestral Pitch A 442.