

Repertorio Concurso Violoncello 2022

REPERTORIO CONCIERTO:

Concierto clásico:

J. HAYDN, Concierto N°2 en Re mayor, I mov.: Exposición.

Concierto romántico:

A. DVORAK Concierto Op. 104 en si menor, I Mov.: Exposición.

Extractos orquestales seleccionados de las siguientes obras:

REPERTORIO BALLET:

P. Tchaikowsky: Cascanueces, Pas de Deux, N°14.

S. Prokofiev: Romeo y Julieta, Suite N°1

I. Stravinsky: Consagración de la Primavera

REPERTORIO ÓPERA:

G. Bizet: Carmen, Acto III, N°24

W.A. Mozart: Bodas de Fígaro, Obertura (extractos)

G. Puccini: Tosca

B. Smetana: La Novia vendida

R. Strauss: Rosenkavalier

G. Verdi: Aida

REPERTORIO SINFÓNICO:

L. van Beethoven:

-Sinfonía N° 5 Op. 67 en do menor: II Mov. Extractos

-Sinfonía N°9 Op. 125 en re menor: Recitativo

J. Brahms: Sinfonía N° 2 Op.73 en re mayor, II movimiento

G. Mahler: Sinfonía N°2 en do menor, I Mov.

D. Schostakowitsch: Sinfonía N°5, I Mov. No 32-39. III Mov. No 89-92

R. Strauss: Don Juan (hasta la letra D)

P. Tchaikowsky: Sinfonía N°6 en si menor Op. 74, 2 mov.

G. Verdi: Requiem, Offertorio

Los postulantes inscritos podrán solicitar los extractos de la audición al correo postulaciones.ofs@municipal.cl los cuales serán enviados en formato PDF. Cada músico debe traer su propia parte impresa. Los extractos del concurso en PDF tienen uso restringido y únicamente pueden ser interpretados en las fechas y fines propios de este concurso.

Notas:

Cada participante deberá traer su pianista acompañante.

La orquesta afina A 442.

The inscribed candidates may request the orchestral excerpts to postulaciones.ofs@municipal.cl and they will be sent as a PDF attachment. Each musician must bring their own printed copy for the audition. The excerpts given in PDF are allowed to be used just for OFS audition.

Note:

Candidates must bring pianist

Orchestral Pitch A 442.