

**REPERTORIO DE AUDICIÓN CONCURSO VIOLÍN SEGUNDO TUTTI  
2022**

**Repertorio Solista:**

Conciertos para violín 3, 4 o 5 de W. A. Mozart: Primer movimiento con cadencia.

Cualquier concierto estándar del período romántico, primer movimiento con cadencia.

Conciertos para violín 3, 4 o 5 de W. A. Mozart: Segundo movimiento.

**Extractos orquestales seleccionados de las siguientes obras:**

**REPERTORIO SINFONICO**

Violín 1 R. Strauss. Don Juan, primera página.

Violín 1 L. Beethoven. Sinfonía 9, tercer movimiento, cc 99 al 114.

Violín 1 J. Brahms. Sinfonía 3, primer movimiento, cc 3 al 23.

Violín 1 F. Mendelssohn. Sueño de una noche de verano, Scherzo, cc 17 al 99.

Violín 2 W. Mozart. Sinfonía 41 Júpiter, cuarto movimiento, cc 1 al 19 y cc 64 al 95.

Violín 1 F. Schubert. Sinfonía 5, segundo movimiento: Andante con moto, inicio hasta letra B.

**REPERTORIO BALLET**

Violín 2 S Prokofiev. Ballet Romeo y Julieta:

Danza de los caballeros, 3 compases después de 76 a 4 compases después de 79.

Violín 2 P. Tchaikovsky. Ballet Lago de los cisnes, # 20 Danza húngara y Czardas:

Moderato assai-allegro moderato hasta 13 cc después 45 y 4 cc después 46 hasta 47 y 48 al final.

Violín 2 P. Tchaikovsky. Ballet Cascanueces:

Escena 4 desde 12 cc antes 44 hasta el final.

Escena 7 dos cc antes 84 hasta 1 compás antes de 85.

Escena 8 desde 86A hasta 90

**REPERTORIO OPERA**

Violín 1 C. Weber. Obertura Oberon, cc 22 al 50

Violín 2 G. Puccini. Madame Butterfly, primera página

Violín 2 W. Mozart. Obertura Las bodas de Fígaro: Inicio hasta el cc 24 y cc238 al cc 264.

Los postulantes inscritos podrán solicitar los extractos de la audición al correo [postulaciones ofs@municipal.cl](mailto:postulaciones ofs@municipal.cl) los cuales serán enviados en formato PDF. Cada músico debe traer su propia parte impresa. Los extractos del concurso en PDF tienen uso restringido y únicamente pueden ser interpretados en las fechas y fines propios de este concurso.

**Notas:**

**Cada participante deberá traer su pianista acompañante.**

**La orquesta afina A 442.**

The inscribed candidates may request the orchestral excerpts to [postulaciones ofs@municipal.cl](mailto:postulaciones ofs@municipal.cl) and they will be sent as a PDF attachment. Each musician must bring their own printed copy for the audition. The excerpts given in PDF are allowed to be used just for OFS audition.

**Note:**

**Candidates must bring pianist**

**Orchestral Pitch A 442.**