

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

Estados financieros

31 de diciembre de 2022

CONTENIDO

Informe del auditor independiente
Estados de situación financiera
Estados de resultados integrales
Estados de cambios en el patrimonio
Estados de flujos de efectivo
Notas a los estados financieros

- \$ - Cifras expresadas en pesos chilenos
- M\$ - Cifras expresadas en miles de pesos chilenos
- UF - Cifras expresadas en unidades de fomento
- US\$ - Cifras expresadas en dólares estadounidenses
- € - Cifras expresadas en euros





INFORME DEL AUDITOR INDEPENDIENTE

Santiago, 21 de abril de 2023

Señores Presidente y Directores
Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Santiago

Hemos efectuado una auditoría a los estados financieros adjuntos de Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Santiago, que comprenden los estados de situación financiera al 31 de diciembre de 2022 y 2021 y los correspondientes estados de resultados integrales, de cambios en el patrimonio y de flujos de efectivo por los años terminados en esas fechas y las correspondientes notas a los estados financieros.

Responsabilidad de la Administración por los estados financieros

La Administración es responsable por la preparación y presentación razonable de estos estados financieros de acuerdo con Normas Internacionales de Información Financiera para Entidades Pequeñas y Medianas. Esta responsabilidad incluye el diseño, implementación y mantención de un control interno pertinente para la preparación y presentación razonable de estados financieros que estén exentos de representaciones incorrectas significativas, ya sea debido a fraude o error.

Responsabilidad del auditor

Nuestra responsabilidad consiste en expresar una opinión sobre estos estados financieros a base de nuestras auditorías. Efectuamos nuestras auditorías de acuerdo con normas de auditoría generalmente aceptadas en Chile. Tales normas requieren que planifiquemos y realicemos nuestro trabajo con el objeto de lograr un razonable grado de seguridad de que los estados financieros están exentos de representaciones incorrectas significativas.

Una auditoría comprende efectuar procedimientos para obtener evidencia de auditoría sobre los montos y revelaciones en los estados financieros. Los procedimientos seleccionados dependen del juicio del auditor, incluyendo la evaluación de los riesgos de representaciones incorrectas significativas de los estados financieros ya sea debido a fraude o error. Al efectuar estas evaluaciones de los riesgos, el auditor considera el control interno pertinente para la preparación y presentación razonable de los estados financieros de la entidad con el objeto de diseñar procedimientos de auditoría que sean apropiados en las circunstancias, pero sin el propósito de expresar una opinión sobre la efectividad del control interno de la entidad. En consecuencia, no expresamos tal tipo de opinión. Una auditoría incluye, también, evaluar lo apropiadas que son las políticas de contabilidad utilizadas y la razonabilidad de las estimaciones contables significativas efectuadas por la Administración, así como una evaluación de la presentación general de los estados financieros.

Consideramos que la evidencia de auditoría que hemos obtenido es suficiente y apropiada para proporcionarnos una base para nuestra opinión.



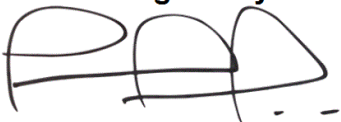
Santiago, 21 de abril de 2023
Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Santiago
2

Opinión

En nuestra opinión, los mencionados estados financieros presentan razonablemente, en todos sus aspectos significativos, la situación financiera de Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Santiago al 31 de diciembre de 2022 y 2021, los resultados de sus operaciones y los flujos de efectivo por los años terminados en esas fechas de acuerdo con Normas Internacionales de Información Financiera para Entidades Pequeñas y Medianas.

Énfasis en un Asunto

Como se indica en Nota 2 de los estados financieros, La Corporación registra déficit acumulado en sus operaciones y presenta déficit patrimonial y de capital de trabajo. La evaluación de la Administración de estos hechos y circunstancias y los planes de la Administración respecto de estas materias, también se describen en la Nota 2. No se modifica nuestra opinión con respecto a este asunto.

DocuSigned by:

81AB72381A69421...
Luis Arancibia L.
RUT: 8.005.336-3

PricewaterhouseCoopers

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

Estados de Situación Financiera
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

Activos	Nota	2022 M\$	2021 M\$
Activos corrientes:			
Efectivo y equivalentes al efectivo	5	1.729.538	1.668.186
Otros activos no financieros	7	92.080	87.018
Deudores comerciales y otras cuentas por cobrar, neto	8	642.284	265.134
Inventarios, neto	10	296.385	219.999
Activos por impuestos corriente	11	<u>1.199</u>	<u>608</u>
Total activos corrientes		<u>2.761.486</u>	<u>2.240.945</u>
Activos no corrientes:			
Otros activos financieros	6	5.020	5.020
Activos intangibles	13	56.819	56.297
Propiedades, planta y equipos, neto	12	<u>4.149.620</u>	<u>4.269.642</u>
Total activos no corrientes		<u>4.211.459</u>	<u>4.330.959</u>
Total activos		<u>6.972.945</u> =====	<u>6.571.904</u> =====

Las notas adjuntas forman parte integral de estos estados financieros.

**CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO**

Estados de Situación Financiera
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

Patrimonio y pasivos	Nota	2022 M\$	2021 M\$
Pasivos corrientes:			
Otros pasivos financieros	16	595.059	452.154
Cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar	14	1.117.528	1.228.730
Provisiones por beneficios a los empleados	15	1.420.795	1.269.429
Otros pasivos no financieros	17	<u>1.326.116</u>	<u>1.300.995</u>
Total pasivos corrientes		<u>4.459.498</u>	<u>4.251.308</u>
Pasivos no corrientes:			
Otros pasivos financieros	16	<u>2.669.588</u>	<u>2.899.765</u>
Total pasivos no corrientes		<u>2.669.588</u>	<u>2.899.765</u>
Total pasivos		<u>7.129.086</u>	<u>7.151.073</u>
Patrimonio:			
Capital emitido	19	1.002.260	1.002.260
Superávit/(déficit) acumulado		<u>(1.158.401)</u>	<u>(1.581.429)</u>
Total patrimonio		<u>(156.141)</u>	<u>(579.169)</u>
Total pasivos y patrimonio		<u>6.972.945</u>	<u>6.571.904</u>

Las notas adjuntas forman parte integral de estos estados financieros.

**CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO**

Estados de Resultados Integrales
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

	Nota	2022 M\$	2021 M\$
Ingresos de actividades ordinarias	20	3.415.062	1.189.685
Subvenciones	21	10.327.197	9.800.431
Costo de ventas	22	<u>(1.793.844)</u>	<u>(577.821)</u>
Margen bruto		<u>11.948.415</u>	<u>10.412.295</u>
Gasto de administración	23	(10.818.877)	(9.429.548)
Otras ganancias/(pérdidas)	27	3.000	389.183
Ingresos financieros	25	9.458	8.088
Costos financieros	25	(103.978)	(118.879)
Diferencias de cambio	26	(391.315)	(185.981)
Resultado por unidades de reajuste		<u>(235)</u>	<u>(814)</u>
Superávit/(Déficit), antes de impuestos		646.468	1.074.344
Impuestos a las ganancias		<u>-</u>	<u>-</u>
Superávit/(Déficit)		<u>646.468</u>	<u>1.074.344</u>
Otros resultados integrales:			
Activos financieros disponibles para la venta — cambio neto en el valor razonable		<u>-</u>	<u>62</u>
Otros resultados integrales total		<u>-</u>	<u>62</u>
Total Superávit/(Déficit)		<u>646.468</u> =====	<u>1.074.406</u> =====

Las notas adjuntas forman parte integral de estos estados financieros.

**CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO**

Estados de Cambios en el Patrimonio
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

	Capital emitido M\$	Superávit (Déficit) acumulado M\$	Total patrimonio M\$
Saldo inicial al 1 de enero de 2022	1.002.260	(1.581.429)	(579.169)
Incremento (disminución) por ajustes años Anteriores	-	(223.440)	(223.440)
Cambios en patrimonio:			
Resultado integral	-	-	-
Superávit	-	646.468	646.468
Otro resultado integral	-	-	-
Resultado integral	<u>-</u>	<u>646.468</u>	<u>646.468</u>
Saldo final al 31 de diciembre de 2022	<u>1.002.260</u>	<u>(1.158.401)</u>	<u>(156.141)</u>

	Capital emitido M\$	Superávit (Déficit) acumulado M\$	Total patrimonio M\$
Saldo inicial al 1 de enero de 2021	1.002.260	(2.655.835)	(1.653.575)
Cambios en patrimonio:			
Resultado integral	-	-	-
Superávit	-	1.074.344	1.074.344
Otro resultado integral	-	62	62
Resultado integral	<u>-</u>	<u>1.074.406</u>	<u>1.074.406</u>
Saldo final al 31 de diciembre de 2021	<u>1.002.260</u>	<u>(1.581.429)</u>	<u>(579.169)</u>

Las notas adjuntas forman parte integral de estos estados financieros.

**CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO**

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

	2022	2021
	M\$	M\$
Flujos de efectivo procedentes de/(utilizados en) actividades de operación:		
Superávit / (Déficit)	646.468	1.074.406
Ajustes no monetarios:		
Gastos de depreciación	206.874	227.451
Gastos de amortización	3.547	4.199
Incremento/(decremento) en activos de operación:		
Otros activos no financieros	(5.062)	(63.159)
Deudores comerciales y otras cuentas por cobrar	(377.150)	78.085
Inventarios	(76.386)	55.735
Activos por impuestos corrientes	(591)	3.105
(Decremento) incremento en pasivos de operación:		
Cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar	(111.202)	(467.438)
Beneficios a los empleados	151.366	539.387
Otros pasivos no financieros	<u>25.121</u>	<u>(285.349)</u>
Flujos de efectivo netos procedentes de/(utilizados en) actividades de operación	<u>462.985</u>	<u>1.166.422</u>
Flujos de efectivo procedentes de/(utilizados en) actividades de inversión:		
Otros proyectos de inversión	(4.609)	(26.207)
Compras de propiedades, planta y equipo	<u>(86.312)</u>	<u>(77.538)</u>
Flujos de efectivo netos procedentes de/(utilizados en) actividades de inversión	<u>(90.921)</u>	<u>(103.745)</u>
Flujos de efectivo procedentes de/(utilizados en) actividades de financiación:		
Obtención de préstamos	(230.177)	8.530
Pagos de préstamos	<u>142.905</u>	<u>(417.149)</u>
Flujos de efectivo netos procedentes de/(utilizados en) actividades de financiación	<u>(87.272)</u>	<u>(408.619)</u>
Flujos de efectivo procedentes de/(utilizados en) actividades de años anteriores:		
Pago de actividad de años anteriores	<u>(223.440)</u>	-
Flujos de efectivo netos procedentes de/(utilizados en) años anteriores	<u>(223.440)</u>	-
Incremento/(disminución) neto de efectivo y equivalentes al efectivo	61.352	654.058
Efectivo y equivalentes al efectivo al principio del período	<u>1.668.186</u>	<u>1.014.128</u>
Efectivo y equivalentes al efectivo al final del período	<u>1.729.538</u>	<u>1.668.186</u>
	=====	=====

Las notas adjuntas forman parte integral de estos estados financieros.

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

Nota 1 - Entidad que reporta.....	1
Nota 2 - Situación de la Corporación.....	1
Nota 3 - Bases de preparación.....	2
Nota 4 - Políticas contables significativas.....	3
Nota 5 - Efectivo y equivalentes al efectivo.....	10
Nota 6 - Otros activos financieros no corrientes.....	11
Nota 7 - Otros activos no financieros.....	11
Nota 8 - Deudores comerciales y otras cuentas por cobrar.....	12
Nota 9 - Transacciones con entidades relacionadas.....	13
Nota 10 - Inventarios.....	13
Nota 11 - Impuesto a las ganancias e impuestos diferidos.....	14
Nota 12 - Propiedades, planta y equipos.....	14
Nota 13 - Activos intangibles.....	17
Nota 14 - Cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar.....	17
Nota 15 - Beneficios a los empleados.....	18
Nota 16 - Otros pasivos financieros.....	19
Nota 17 - Otros pasivos no financieros.....	19
Nota 18 - Arrendamiento operativo.....	20
Nota 19 - Capital.....	21
Nota 20 - Ingresos de actividades ordinarias.....	22
Nota 21 - Subvenciones.....	23
Nota 22 - Costo de ventas.....	23
Nota 23 - Gasto de administración.....	24
Nota 24 - Gastos por beneficios a los empleados.....	24
Nota 25 - Ingresos y costos financieros.....	25
Nota 26 - Diferencias de cambio.....	25
Nota 27 - Otras ganancias/(pérdidas).....	25
Nota 28 - Contingencias y compromisos.....	25
Nota 29 - Medio ambiente.....	26
Nota 30 - Sanciones.....	26
Nota 31 - Hechos posteriores.....	26

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

NOTA 1 - ENTIDAD QUE REPORTA

La Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Santiago (la Corporación) es una institución sin fines de lucro creada el 15 de febrero de 1982 mediante el Decreto Supremo N°167 del Ministerio de Justicia. Su objeto es administrar y operar recintos para exposiciones y espectáculos artísticos y culturales de su propiedad y de la Ilustre Municipalidad de Santiago y en general crear, mantener y promover espectáculos musicales, orquestales, corporales y de danzas y de cualquier otra forma de expresión artística en la comuna de Santiago y de todo el país.

La Corporación se encuentra ubicada en Agustinas N°794, Santiago de Chile.

NOTA 2 - SITUACIÓN DE LA CORPORACIÓN

Tal como se desprende de la lectura de los presentes estados financieros, al 31 de diciembre de 2022 la Corporación Cultural de la I. Municipalidad de Santiago presenta un superávit y un flujo de efectivo positivo, situación que se mantiene desde el año 2019. Así mismo, esta situación ha permitido mejorar significativamente el déficit patrimonial, sin embargo, aún es deficitario. Referente al capital de trabajo también ha ido mejorando respecto a los años anteriores, pero también se mantiene deficitario.

Planes de la Administración:

Durante los tres primeros trimestres del año 2022 la Corporación tuvo funciones presenciales con aforos restrictivos y controles sanitarios extraordinarios dado el contexto que ha impuesto la pandemia por Covid-19. Sin embargo, en el último trimestre del año, la Corporación pudo operar con aforo completo mejorando sustancialmente los ingresos generados por la operación. Dado lo anterior, para el año 2023 el presupuesto contempla una temporada sin aforos reducidos, la cual fue lanzada con bastante buena aceptación del público en noviembre de 2022.

1. Visión de la administración:

La visión que ha definido la administración contiene elementos de sustentabilidad financiera y el desarrollo de nuevas audiencias y públicos. Además, ha definido como palanca fundamental la construcción de un teatro “hibrido” en cuatro sentidos: espectáculos presenciales y digitales y espectáculos gratuitos y pagados

Es así que, en relación con la estrategia digital, durante al año 2022 se continuaron fortaleciendo las audiencias en las distintas plataformas, aumentando su alcance a través de ello, consolidando el posicionamiento de la marca del teatro municipal.

Consistente con lo anterior, la Corporación acaba de firmar un acuerdo histórico con la academia francesa a través del cual colaboraran para desarrollar una nueva formación en la escuela de ballet del teatro municipal, buscando transformar a Chile en un foco para el desarrollo de la danza apoyado con una de las mejores escuelas del mundo.

Dentro de dicha sustentabilidad financiera, las subvenciones que la Corporación recibe de las municipalidades de Santiago, Las Condes, Providencia y Vitacura junto con la del Ministerio de las Culturas las Artes y el Patrimonio, son indispensables para la continuidad operacional de la institución, y sin ellas la Corporación no tendría viabilidad financiera.

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

2. Proyecciones Financieras:

La administración prevé un año 2023 positivo y en equilibrio financiero, volviendo a su plena producción y asistencia de público. Para lo anterior están planificados en temporada oficial 6 títulos de ballet, 6 títulos de opera en diferentes versiones y 10 conciertos, además de espectáculos familiares que buscan llevar los contenidos a públicos más jóvenes, espectáculos que permiten contar con más de 100 funciones, asimismo las giras de difusión, que se realizarán en varias localidades del país con diversas actividades de extensión.

Lo anterior se suscribe en el plan elaborado por la administración de mantener una organización flexible y sustentable en el tiempo, razón por la cual los presentes estados financieros han sido preparados de acuerdo al criterio de empresa en marcha.

NOTA 3 - BASES DE PREPARACIÓN

(a) Declaración de cumplimiento

Los estados financieros al 31 de diciembre de 2022 y 2021, han sido preparados de acuerdo con las Normas Internacionales de Información Financiera para Pequeñas y Medianas Entidades (NIIF para PYME).

Estos estados financieros fueron aprobados por el Directorio con fecha 21 de abril de 2023.

(b) Bases de medición

Los presentes estados financieros han sido preparados de acuerdo al criterio de costo histórico, con excepción de las partidas que se reconocen a valor razonable o costo asumido de conformidad con las NIIF para PYME.

(c) Moneda funcional y de presentación

Estos estados financieros son presentados en pesos chilenos, que es la moneda funcional de la Corporación. Toda la información es presentada en miles de pesos y ha sido redondeada a la unidad más cercana (M\$), excepto cuando se indica de otra manera.

(d) Uso de estimaciones y juicios

La preparación de los estados financieros de acuerdo con las NIIF para PYME requiere que la Administración realice juicios, estimaciones y supuestos que afectan la aplicación de las políticas contables y los montos de activos, pasivos, ingresos y gastos informados. Los resultados reales pueden diferir de estas estimaciones.

Las estimaciones y supuestos relevantes son revisados regularmente. Las revisiones de las estimaciones contables son reconocidas en el período en que la estimación es revisada y en cualquier período futuro afectado.

La información sobre supuestos e incertidumbres de estimación que tienen un riesgo significativo de resultar en un ajuste material en el próximo año financiero, se incluyen en los siguientes tópicos:

- Vidas útiles y valores residuales de propiedades, planta y equipos: La depreciación se efectúa en función de las vidas útiles que ha estimado la Administración para cada uno de sus componentes, la que es revisada a cada cierre, de acuerdo al uso real que han tenido en el período. Esta estimación puede cambiar por innovaciones tecnológicas o por cambios en el mercado. La Administración incrementará el cargo a depreciación cuando las vidas útiles actuales sean inferiores a las estimadas anteriormente o depreciará o eliminará activos obsoletos técnicamente.

**CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO**

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

- **Deterioro:** De acuerdo a lo dispuesto en la Sección 27 — Deterioro del valor de los activos — la Corporación evalúa al cierre de cada período, o antes si existiese algún indicio de deterioro, el valor recuperable de los activos. Si como resultado de esta evaluación, el valor razonable resulta ser inferior al valor neto contable, se registra una pérdida por deterioro como ítem operacional en el estado de resultados.
- **Contingencias y compromisos:** La Corporación tiene diversos procesos judiciales de naturaleza civil y laboral resultantes del curso normal de sus operaciones. La clasificación de los procesos de acuerdo con la expectativa de pérdida como probable, posible o remota, así como sus valores estimados, se elabora con base en los pareceres de sus asesores jurídicos y del mejor juicio de la Administración.
- **Impuesto a la renta:** La determinación de las obligaciones y gastos por impuestos requiere de interpretaciones a la legislación tributaria aplicable. La Corporación busca asesoría profesional en materia tributaria antes de tomar alguna decisión sobre asuntos tributarios. Aun cuando la Administración considera que sus estimaciones son prudentes y apropiadas, pueden surgir diferencias de interpretación con la Administración tributaria que pudieran afectar los cargos por impuestos en el futuro.

Las estimaciones son hechas usando la mejor información disponible sobre los sustentos analizados. En cualquier caso, es posible que hechos que puedan ocurrir en el futuro puedan obligar en los próximos años a cambiar estas estimaciones, en dichos casos los cambios se realizarán prospectivamente, reconociendo los efectos del cambio en los futuros estados financieros.

(e) Período cubierto

Los presentes estados financieros muestran los estados de situación financiera al 31 de diciembre de 2022 y 2021 y los estados de resultados integrales, estados de cambios en el patrimonio, y de flujos de efectivo por los ejercicios terminados al 31 de diciembre de 2022 y 2021.

NOTA 4 - POLÍTICAS CONTABLES SIGNIFICATIVAS

Las políticas contables establecidas más adelante han sido aplicadas consistentemente a todos los períodos presentados en estos estados financieros.

(a) Bases de conversión

Las transacciones en moneda extranjera son convertidas a la moneda funcional en las fechas de las transacciones. Los activos y pasivos monetarios denominados en monedas extranjeras a la fecha del reporte son reconvertidos a la moneda funcional a la tasa de cambio de esa fecha.

	2022	2021
	\$	\$
Unidad de fomento	35.110,98	30.991,74
Dólar	855,86	844,69
Euro	915,95	955,64

Las ganancias o pérdidas por conversión de moneda extranjera en partidas monetarias es la diferencia entre el costo amortizado en la moneda funcional al comienzo del ejercicio, ajustada por intereses y pagos efectivos durante el ejercicio, y el costo amortizado en moneda extranjera convertido a la tasa de cambio al final del ejercicio. Las diferencias en moneda extranjera que surgen durante la reconversión son reconocidas en resultados.

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

- (b) Instrumentos financieros
- (i) Activos financieros no derivados

Inicialmente la Corporación reconoce los créditos y las partidas por cobrar en la fecha en que se originan. Todos los otros activos financieros (incluidos los activos designados al valor razonable con cambio en resultados), se reconoce inicialmente a la fecha de la transacción en la que la Corporación se hace parte de las disposiciones contractuales del instrumento.

La Corporación da de baja un activo financiero cuando expiran los derechos contractuales sobre los flujos de efectivo derivados del activo financiero, o cuando transfiere los derechos a recibir los flujos de efectivo contractuales del activo financiero en una transacción en la que se transfieren substancialmente todos los riesgos y beneficios relacionados con la propiedad del activo financiero. Cualquier participación en los activos financieros transferidos que sea creada o retenida por la Corporación se reconoce como un activo o pasivo separado.

Los activos y pasivos financieros son compensados y el monto neto presentado en el estado de situación financiera cuando, y sólo cuando, la Corporación cuenta con un derecho legal para compensar los montos y tiene el propósito de liquidar sobre una base neta o de realizar el activo y liquidar el pasivo simultáneamente.

La Corporación mantiene dentro de sus activos financieros los créditos y cuentas por cobrar a terceros.

- (i.1) Activos financieros al valor razonable con cambios en resultados

Un activo financiero es clasificado al valor razonable con cambios en resultados si está clasificado como mantenido para negociación o es designado como tal en el reconocimiento inicial. Los activos financieros son designados al valor razonable con cambios en resultados si la Corporación administra tales inversiones y toma decisiones de compra y venta con base en sus valores razonables de acuerdo con la Administración de riesgo o la estrategia de inversión documentadas por la Corporación. Al reconocimiento inicial, los costos de transacciones atribuibles son reconocidos en resultados a medida que se incurren. Los activos financieros al valor razonable con cambios en resultados son valorizados al valor razonable y los cambios correspondientes, que consideran cualquier ingreso por dividendo, son reconocidos en resultados.

La Corporación mantiene activos financieros clasificados como mantenidos para negociación las acciones de ENEL distribución S.A.

- (i.2) Créditos y cuentas por cobrar

Los créditos y cuentas por cobrar son activos financieros con pagos fijos o determinables que no se cotizan en un mercado activo. Estos activos inicialmente se reconocen al valor razonable más cualquier costo de transacción directamente atribuible. Posterior al reconocimiento inicial, los créditos y partidas por cobrar se valorizan al costo amortizado usando el método de interés efectivo, menos las pérdidas por deterioro.

En la Corporación el rubro de los créditos y cuentas por cobrar se componen de los deudores comerciales y otras cuentas por cobrar.

- (i.3) Efectivo y equivalentes al efectivo

El efectivo y equivalentes al efectivo abarcan los saldos de efectivo disponibles en caja y bancos, los depósitos a plazo (menores a 90 días) e inversiones en cuotas de fondos mutuos de renta fija; todos libres de restricciones, rápidamente convertibles en efectivo y con un bajo riesgo de cambio en su valor. En el caso de existir sobregiros bancarios que son reembolsables sin restricciones y que forman parte integral

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

de la administración de efectivo de la Corporación, se incluyen como componentes del efectivo y equivalentes al efectivo para propósitos del estado de flujos de efectivo.

(ii) Pasivos financieros no derivados

Los pasivos financieros, son reconocidos inicialmente en la fecha de la transacción en que la Corporación se hace parte de las disposiciones contractuales del instrumento.

La Corporación da de baja un pasivo financiero cuando sus obligaciones contractuales se cancelan o expiran.

La Corporación clasifica los pasivos financieros no derivados en la categoría de cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar a terceros y a entidades relacionadas. Estos pasivos financieros mantenidos son reconocidos inicialmente a su valor razonable más cualquier costo de transacción directamente atribuible. Posterior al reconocimiento inicial, estos pasivos financieros se valorizan al costo amortizado usando el método de interés efectivo.

Estos pasivos son incluidos a valor corriente dado que su vencimiento es inferior a un año y son presentados como pasivos corrientes.

(c) Inventarios

Los inventarios corresponden principalmente a zapatillas de ballet, libros ("150 años del Municipal"), material de sastrería, eléctricos, escritorio y otros materiales, que se destinará para ser utilizado en la actividad de la Corporación y se valorizan al costo o al valor neto realizable, el que sea menor.

El costo de los inventarios se basa en el método de primeras entradas, primeras salidas, e incluye los desembolsos en la adquisición de inventarios y otros costos incurridos en su traslado a su ubicación y condiciones actuales.

El valor neto realizable es el valor de venta estimado durante el curso normal del negocio, menos los costos de terminación y los costos estimados necesarios para efectuar la venta. En la eventualidad que las condiciones de mercado generen que el costo supere a su valor neto de realización, se registra una provisión por el diferencial del valor. En dicha provisión se consideran también montos relativos a obsolescencia derivadas de baja rotación y obsolescencia técnica.

(d) Propiedades, planta y equipos

(i) Reconocimiento y medición

Las partidas de propiedades, planta y equipos son valorizadas al costo de adquisición menos depreciación acumulada y pérdidas por deterioro.

El costo incluye costos que son directamente atribuibles a la adquisición del activo y cualquier otro costo directamente atribuible al proceso operativo que permita que el activo esté apto para operar, así como los costos de desmantelar, remover, restaurar el lugar donde están ubicados.

Cuando partes de una partida de propiedades, planta y equipos poseen vidas útiles distintas, son registradas como partidas separadas (componentes importantes) de propiedades, planta y equipos.

Cualquier ganancia o pérdida de la venta de un elemento de propiedades, planta y equipos (calculada como la diferencia entre la utilidad obtenida de la disposición y el valor en libros del elemento) se reconoce en resultados.

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

(ii) Costos posteriores

Los desembolsos posteriores se capitalizan sólo cuando es probable que los beneficios económicos futuros relacionados con el gasto fluyan a la Corporación. Los gastos de reparaciones, conservación y mantenimiento son registrados como un cargo a resultado en el momento en que son incurridos.

(iii) Depreciación

Los elementos de propiedades, planta y equipos se deprecian desde la fecha en la que están instalados y en condiciones de ser usado.

Los elementos de propiedades, planta y equipos se deprecian usando el método lineal en resultados con base en las vidas útiles estimadas de cada componente. El terreno no se deprecia. Las vidas útiles estimadas para los ejercicios actuales y comparativos son las siguientes:

Concepto	Vida útil (años)
Edificios	50
Equipos e instalaciones	2 - 6
Equipos artísticos y producción	3 - 10
Maquinarias y herramientas	2 - 8
Maquinarias y equipos de oficina	3
Vehículos	7
Muebles y útiles	3 - 7
Equipos computacionales	2 - 6
Otros activos fijos	2 - 4

Los métodos de depreciación, vidas útiles, valores residuales y análisis de indicadores de deterioro son revisados en cada fecha de balance y ajustados si fuere necesario.

(e) Activos intangibles

Los activos intangibles de la Corporación corresponden a Licencias de Software Microsoft y otros programas. Su reconocimiento contable se realiza inicialmente por su costo de adquisición y posteriormente, se valorizan a su costo neto de su correspondiente amortización acumulada y de las pérdidas por deterioro que, en su caso, hayan experimentado.

La amortización se calcula sobre el costo de un activo menos su valor residual. La amortización es reconocida en resultados con base en el método de amortización lineal durante la vida útil estimada de los activos intangibles desde la fecha en que se encuentren disponibles para su uso.

La vida útil estimada de los activos intangibles es entre 1 y 10 años dependiendo del uso que la Corporación les da a estos activos.

Los métodos de amortización, vidas útiles y valores residuales son revisados en cada ejercicio financiero y se ajustan si es necesario.

Los desembolsos posteriores son capitalizados sólo cuando aumentan los beneficios económicos futuros incorporados en el activo específico relacionado con dichos desembolsos.

Todos los otros desembolsos son reconocidos en resultados cuando se incurren.

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

(f) Deterioro

(i) Activos financieros no derivados

Un activo financiero que no esté registrado al valor razonable con cambios en resultados es evaluado en cada fecha de balance para determinar si existe evidencia objetiva de deterioro. Un activo financiero está deteriorado si existe evidencia objetiva que ha ocurrido un evento de pérdida después del reconocimiento inicial del activo, y que ese evento de pérdida haya tenido un efecto negativo en los flujos de efectivo futuros del activo que puede estimarse de manera fiable.

La evidencia objetiva de que los activos financieros están deteriorados puede incluir, entre otros, mora o incumplimiento por parte de un deudor, reestructuración de un monto adeudado de la Corporación en términos que la Corporación no consideraría en otras circunstancias, indicios de que un deudor o emisor no dispone de recursos para cumplir con la obligación, desaparición de un mercado activo para un instrumento. Además, para una inversión en un instrumento de patrimonio, una disminución significativa o prolongada de las partidas en su valor razonable por debajo del costo, representa evidencia objetiva de deterioro.

La Corporación considera la evidencia de deterioro de los activos financieros medidos a costo amortizado (préstamos y cuentas por cobrar) a nivel específico.

Una pérdida por deterioro relacionada con un activo financiero valorizado al costo amortizado se calcula como la diferencia entre el valor en libros del activo y el valor presente de los flujos de efectivo futuros estimados, descontados a la tasa de interés efectiva. Las pérdidas se reconocen en resultados y se reflejan en una cuenta de provisión contra los créditos y cuentas por cobrar. Cuando un hecho posterior causa que el monto de la pérdida por deterioro disminuya, esta disminución se reversa en resultados.

(ii) Activos no financieros

El valor en libros de los activos no financieros de la Corporación, excluyendo inventarios, es revisado en cada fecha de balance para determinar si existe algún indicio de deterioro. Si existen tales indicios, entonces se estima el importe recuperable del activo. Se reconoce una pérdida por deterioro si el valor en libros de un activo o su unidad generadora de efectivo excede su importe recuperable

El importe recuperable de un activo o unidad generadora de efectivo es el mayor valor entre su valor en uso y su valor razonable, menos los costos de venta. Para determinar el valor en uso, se descuentan los flujos de efectivo futuros estimados a su valor presente usando una tasa de descuento que refleja las evaluaciones actuales del mercado sobre el valor temporal del dinero y los riesgos específicos que puede tener en el activo. Para propósitos de evaluación del deterioro, los activos son agrupados en el grupo más pequeño de activos que generan entradas de flujos de efectivo provenientes del uso continuo, los que son independientes de los flujos de entrada de efectivo de otros activos o grupo de activos ("unidad generadora de efectivo").

Se reconoce una pérdida por deterioro, si el valor en libros de un activo o su unidad generadora de efectivo excede su importe recuperable. Las pérdidas por deterioro son reconocidas en resultados. Las pérdidas por deterioro reconocidas en relación con las unidades generadoras de efectivo, reducen el valor en libros de los activos en la unidad (grupos de unidades) sobre una base de prorratio.

Una pérdida por deterioro se reversa sólo en la medida que el valor en libros del activo no exceda el valor en libros que habría sido determinado, neto de depreciación o amortización, si no hubiese sido reconocida ninguna pérdida por deterioro.

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

(g) Beneficios a los empleados

Beneficios a corto plazo

Los beneficios a los empleados a corto plazo son reconocidos como gasto cuando se presta el servicio relacionado. Se reconoce una obligación por el monto que se espera pagar si la Corporación posee la obligación legal o implícita actual de pagar este monto como resultado de un servicio entregado por el empleado en el pasado y la obligación puede ser estimada con fiabilidad.

Provisiones, activos contingentes y pasivos contingentes

Una provisión se reconoce si es resultado de un suceso pasado, la Corporación posee una obligación legal o implícita que puede ser estimada de forma fiable y es probable que sea necesario un flujo de salida de beneficios económicos para resolver la obligación. Las provisiones se determinan descontando el flujo de efectivo que se espera a futuro a la tasa antes de impuestos que refleja la evaluación actual del mercado del valor del dinero en el tiempo y de los riesgos específicos de la obligación. Los cambios en el valor de la provisión por el efecto del paso del tiempo en el descuento se reconocen como costos financieros.

(i) Activos contingentes

La Corporación no deberá reconocer un activo contingente como un activo. La Corporación revelará un activo contingente cuando un flujo de beneficios económicos hacia la entidad es probable. Sin embargo, cuando el flujo de beneficios económicos hacia la entidad es prácticamente seguro, entonces el activo relacionado no es un activo contingente y su reconocimiento es apropiado.

(ii) Pasivos contingentes

Un pasivo contingente es una obligación posible, pero incierta o una obligación corriente que no es reconocida porque no cumple con una o ambas de las condiciones para que una entidad reconozca una provisión. La Corporación no deberá reconocer un pasivo contingente como un pasivo. La revelación de un pasivo contingente es requerida a menos que la posibilidad de un flujo de recursos desde la entidad sea remota. Cuando la Corporación es conjunta e individualmente responsable por una obligación, la parte de la obligación que se espera será cubierta por terceros es tratada como un pasivo contingente.

(h) Subvenciones de gobierno

La Corporación recibe subvenciones de gobierno, específicamente a través del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio y de algunas Municipalidades, estas se reconocen como ingresos cuando son percibidos y cuando la Corporación cumpla con todas las condiciones asociadas a la subvención.

La Corporación basa todos sus ingresos y gastos en activos netos sin restricciones, éstos son los activos netos que no están sujetos a estipulaciones o restricciones impuestas por el mandante.

(i) Ingresos por donaciones

Los ingresos por donaciones, corresponden a aportaciones en efectivo realizadas por terceras partes, distintas a las aportaciones de gobierno.

Si las donaciones están sujetas al cumplimiento de ciertas condiciones, se reconoce un pasivo (ingreso diferido) hasta la fecha en que se cumplan las condiciones estipuladas por el mandante, momento en el cual serán reconocidos como ingresos de actividades ordinarias.

Las donaciones que no están sujetas al cumplimiento de condiciones se reconocen como activo en el momento de la recepción del mismo, o en el momento en que exista un derecho exigible a recibirlo en un

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

futuro, según lo que suceda primero, o como reducción de un pasivo cuando el cedente renuncia a su derecho de recibir un pago futuro. Estos importes se reconocen como ingresos de actividades ordinarias, o como otras ganancias si no surgen en el curso de actividades ordinarias.

(j) Canjes

Los canjes corresponden a servicios publicitarios. Cuando se intercambian bienes o servicios de naturaleza y valor similar no se reconoce un ingreso, pero cuando no son similares se debe reconocer un ingreso por el valor razonable de los bienes o servicios recibidos y si no se puede medir con fiabilidad el valor razonable de bienes o servicios recibidos se mide el valor razonable de lo entregado.

(k) Arrendamientos

La Corporación mantiene activos mantenidos bajo arrendamientos que se clasifican como arrendamientos operativos y no se reconocen en el estado de situación financiera.

Los pagos realizados bajo arrendamientos operativos se reconocen en resultados bajo el método lineal durante el período de arrendamiento. Los incentivos por arrendamiento recibidos son reconocidos como parte integral del gasto total de arrendamiento durante el período de este.

(l) Ingresos financieros y costos financieros

Los ingresos financieros están compuestos por ingresos por intereses en fondos invertidos y ganancias de valor razonable en activos financieros a valor razonable con cambios en resultado. Los ingresos por intereses son reconocidos en resultados al costo amortizado, usando el método de interés efectivo.

Los costos financieros están compuestos por gastos por intereses en préstamos o financiamiento, saneamiento de descuentos en las provisiones, pérdidas de valor razonable de los activos financieros al valor razonable con cambios en resultados, pérdidas por deterioro reconocidas en los activos financieros (distintas a los deudores comerciales).

Los costos por préstamos que no son directamente atribuibles a la adquisición, la construcción o la producción de un activo que califica se reconocen en resultados usando el método de interés efectivo.

(m) Impuesto a las ganancias e impuestos diferidos

(i) Impuesto sobre la renta

Las obligaciones por impuesto a la renta son reconocidas en los Estados Financieros en base a la mejor estimación de las rentas líquidas imponibles a la fecha de cierre de los estados financieros. El cargo por impuesto a la renta corriente es calculado sobre la base de las leyes tributarias vigentes a la fecha de los Estado de Situación Financiera.

(ii) Impuestos diferidos

El impuesto diferido se mide empleando las tasas fiscales que se espera sean de aplicación a las diferencias temporarias en el período en el que se reversen, usando tasas fiscales que por defecto le aplican a la fecha de reporte.

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

NOTA 5 - EFECTIVO Y EQUIVALENTES AL EFECTIVO

La composición del efectivo y equivalentes al efectivo es la siguiente:

Detalle	2022 M\$	2021 M\$
Efectivo en caja (a)	2.218	1.693
Saldo en bancos (b)	1.726.891	1.666.077
Fondo fijo	<u>429</u>	<u>416</u>
Total, efectivo y equivalentes al efectivo	<u>1.729.538</u>	<u>1.668.186</u>

(a) El saldo en caja se desglosa a continuación:

Detalle	2022 M\$	2021 M\$
Caja \$	537	-
Caja US\$	1.301	1.292
Caja euros	<u>380</u>	<u>401</u>
Totales caja	<u>2.218</u>	<u>1.693</u>

(b) Las cuentas bancarias se dividen en los siguientes conceptos:

Detalle	Moneda	2022 M\$	2021 M\$
Banco Scotiabank	Peso	1.557.524	1.596.936
Banco de Chile	Peso	46.169	30.412
Banco Scotiabank	Dólar	669	304
Banco Scotiabank Bienestar	Peso	459	459
Banco Scotiabank	Euro	378	1.991
Banco Santander (Rec)	Peso	103.401	15.354
Banco Estado	Peso	12.020	517
Banco Estado (Donaciones)	Peso	298	6.048
Banco Estado (Fondos MINCAP)	Peso	2.146	14.056
Banco Estado (Arriendos)	Peso	<u>3.827</u>	<u>-</u>
Total bancos		<u>1.726.891</u>	<u>1.666.077</u>

El efectivo en caja y cuentas corrientes bancarias son recursos disponibles y su valor razonable es igual a su valor libro. Los saldos en bancos se componen de cuentas corrientes bancarias en pesos, dólares y euros.

**CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO**

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

NOTA 6 - OTROS ACTIVOS FINANCIEROS NO CORRIENTES

La composición de los otros activos financieros es la siguiente:

Detalle	2022 M\$	2021 M\$
Acciones ENEL distribución S.A.	<u>5.020</u>	<u>5.020</u>
Total otros activos financieros	5.020 =====	5.020 =====

Las acciones en ENEL distribución S.A. se clasifican como activos financieros no corrientes mantenidos para la venta, éstas se miden a valor razonable con efecto en otros resultados integrales. El valor razonable se mide a través del valor de mercado de estas acciones.

NOTA 7 - OTROS ACTIVOS NO FINANCIEROS

Dentro de este rubro al 31 de diciembre de 2022 y 2021, el saldo se desglosa del siguiente modo:

Detalle	2022 M\$	2021 M\$
Costos de espectáculos próxima temporada	42.172	21.531
Seguros anticipados	4.763	4.557
Gastos anticipados mantención	4.576	3.633
Otros gastos anticipados	<u>40.569</u>	<u>57.297</u>
Total otros activos no financieros corriente	92.080 =====	87.018 =====

a) Costo de espectáculos próxima temporada

El detalle de los costos de espectáculos al 31 de diciembre de 2022 y 2021, es el siguiente:

Detalle	2022 M\$	2021 M\$
Ballet:		
Costos artísticos	4.467	3.198
Costos producción	<u>7.631</u>	<u>12.172</u>
Total costos ballet	<u>12.098</u>	<u>15.370</u>
Conciertos:		
Costos artísticos	<u>-</u>	<u>3.420</u>
Total costos conciertos	<u>-</u>	<u>3.420</u>
Otros espectáculos:		
Costos artísticos	5.343	2.000
Costos producción	12.390	134
Costos administración	<u>12.341</u>	<u>607</u>
Total otros espectáculos	<u>30.074</u>	<u>2.741</u>
Total costos de espectáculos	42.172 =====	21.531 =====

**CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO**

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

NOTA 8 - DEUDORES COMERCIALES Y OTRAS CUENTAS POR COBRAR

a) Deudores comerciales y otras cuentas por cobrar

El detalle de los deudores comerciales y otras cuentas por cobrar se indica en el siguiente cuadro:

	2022	2021
	M\$	M\$
Corrientes:		
Deudores por venta	439.619	225.169
Cheques en cartera	14.593	7.767
Tarjetas de crédito	156.161	30.458
Tarjetas de débito	22.090	7.968
Documentos protestados	<u>7.594</u>	<u>7.594</u>
Total	<u>640.057</u>	<u>278.956</u>
Estimación deudores incobrables	<u>(116.809)</u>	<u>(92.725)</u>
Deudores comerciales	<u>523.248</u>	<u>186.231</u>
Anticipo a proveedores	66.210	30.608
Cuenta corriente personal	5.887	1.758
Anticipos honorarios y remuneraciones	17.239	5.938
Otras cuentas por cobrar	19.807	39.943
Fondos por rendir	<u>9.893</u>	<u>656</u>
Otras cuentas por cobrar	<u>119.036</u>	<u>78.903</u>
Totales	<u>642.284</u>	<u>265.134</u>
	=====	=====

Los deudores comerciales y otras cuentas por cobrar no devengan intereses.

b) Análisis de deudores comerciales

El análisis de deudores comerciales por antigüedad, es el siguiente:

	2022	2021
	M\$	M\$
Con antigüedad menor a seis meses	464.964	151.200
Con antigüedad entre seis y doce meses	52.118	18.942
Con vencimiento mayor a doce meses	<u>122.975</u>	<u>108.814</u>
Totales	<u>640.057</u>	<u>278.956</u>
	=====	=====

La Corporación evalúa el deterioro por partida específica de los deudores comerciales y otras cuentas por cobrar.

La Corporación no presenta cartera repactada, en cobranza judicial.

**CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO**

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

NOTA 9 – TRANSACCIONES CON ENTIDADES RELACIONADAS

a) Directores y personal clave de la gerencia

La Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Santiago es dirigida por un Directorio conformado por las siguientes personas:

Nombre	Cargo
Carmen Gloria Larenas	Directora General
Alicia Hidalgo Córdova	Gerente General ¹

La Corporación ha definido para estos efectos considerar personal clave a aquellas personas que tienen autoridad y responsabilidad para planificar, dirigir y controlar las actividades de la Corporación, considerando al Directorio.

No existen saldos pendientes por cobrar y pagar entre la Corporación y su Directorio.

¹ Alicia Hidalgo Córdova ejerció labores como Gerente General, desde el 14 de julio de 2022, hasta el 31 de marzo de 2023.

b) Remuneraciones recibidas por el personal clave de la Gerencia superior

Gastos por remuneraciones al personal clave	2022	2021
	M\$	M\$
Remuneraciones	<u>298.303</u>	<u>267.960</u>
Totales	<u>298.303</u>	<u>267.960</u>
	=====	=====

No existen beneficios a largo plazo para el personal que compone la Gerencia superior.

No existen garantías constituidas a favor del Directorio.

NOTA 10 - INVENTARIOS

Al 31 de diciembre de 2022 y 2021, este rubro presenta el siguiente detalle:

Detalle	2022	2021
	M\$	M\$
Zapatillas de ballet	107.739	110.169
Libros "150 años del Municipal"	10.231	10.413
Materiales de sastrería	11.963	11.914
Materiales eléctricos	18.845	19.865
Materiales de escritorio	6.242	6.180
Otros materiales	150.801	71.113
Provisión obsolescencia	<u>(9.436)</u>	<u>(9.655)</u>
Totales	<u>296.385</u>	<u>219.999</u>
	=====	=====

**CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO**

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

NOTA 11 - IMPUESTO A LAS GANANCIAS E IMPUESTOS DIFERIDOS

a) Activo por impuesto corriente

Al 31 de diciembre de 2022 y 2021, la Corporación presenta pérdidas tributarias de arrastre y renta líquida imponible negativa.

Al 31 de diciembre 2022 y 2021 la Corporación reconoce crédito de impuesto a la renta según el siguiente detalle:

	2022	2021
	M\$	M\$
Crédito Sence	<u>1.199</u>	<u>608</u>
Total activo por impuestos corrientes	<u>1.199</u>	<u>608</u>
	=====	=====

NOTA 12 - PROPIEDADES, PLANTA Y EQUIPOS

La composición y movimientos de los bienes de propiedades, planta y equipos se detallan a continuación:

a) Composición

La composición de este rubro al 31 de diciembre de 2022 y 2021, se presentan como siguen:

Detalle	2022	2021
	M\$	M\$
Clases de propiedades, planta y equipos bruto:		
Equipos e instalaciones	1.323.028	1.318.886
Equipos artísticos y producción	870.538	840.655
Maquinarias y herramientas	228.139	226.836
Maquinarias y equipos de oficina y otros activos fijos	77.430	67.574
Vehículos	43.819	43.819
Muebles y útiles	104.156	103.821
Equipos computacionales	139.032	137.038
Activos en Leasing	<u>3.424.569</u>	<u>3.385.770</u>
Totales	<u>6.210.711</u>	<u>6.124.399</u>
	=====	=====
Clases de depreciación acumulada:		
Equipos e instalaciones	(643.642)	(572.416)
Equipos artísticos y producción	(664.767)	(596.532)
Maquinarias y herramientas	(176.714)	(164.869)
Maquinarias y equipos de oficina y otros activos fijos	(57.817)	(53.043)
Vehículos	(28.521)	(24.775)
Muebles y útiles	(94.973)	(85.454)
Equipos computacionales	(111.599)	(105.517)
Activos en Leasing	<u>(283.058)</u>	<u>(252.151)</u>
Totales	<u>(2.061.091)</u>	<u>(1.854.757)</u>
	=====	=====

**CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO**

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

NOTA 12 - PROPIEDADES, PLANTA Y EQUIPOS, CONTINUACIÓN

a) Composición, continuación

Detalle	2022 M\$	2021 M\$
Clases de propiedades, planta y equipos neto:		
Equipos e instalaciones	679.386	746.470
Equipos artísticos y producción	205.771	244.123
Maquinarias y herramientas	51.425	61.967
Maquinarias y equipos de oficina y otros activos fijos	19.613	14.531
Vehículos	15.298	19.044
Muebles y útiles	9.183	18.367
Equipos computacionales	27.433	31.521
Activos en Leasing	<u>3.141.511</u>	<u>3.133.619</u>
Totales	4.149.620	4.269.642
	=====	=====

- La Corporación no mantiene compromisos por adquisición de propiedad, planta y equipos.
- No existe evidencia de indicadores de deterioro al 31 de diciembre de 2022 y 2021.

**CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO**

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

NOTA 12 - PROPIEDADES, PLANTA Y EQUIPOS, CONTINUACIÓN

b) Movimientos

Los movimientos de bienes de propiedades, planta y equipos, realizados durante el ejercicio 2022 y 2021 se detallan a continuación:

2022

	Equipos e instalaciones M\$	Equipos artísticos y producción M\$	Maquinarias y herramientas M\$	Maquinarias y Eq. Oficina Otros Activos M\$	Vehículos M\$	Muebles y útiles M\$	Equipos computacionales M\$	Activos en Leasing M\$	Total propiedad. planta y equipos M\$
Saldo inicial al 1 de enero de 2022	1.318.886	840.655	226.836	67.574	43.819	103.821	137.038	3.385.770	6.124.399
Adiciones	4.142	29.883	1.870	9.856	-	335	3.806	38.799	88.691
Trasposos	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Bajas	-	-	(567)	-	-	-	(1.812)	-	(2.379)
Total propiedades, planta y equipos bruto	1.323.028	870.538	228.139	77.430	43.819	104.156	139.032	3.424.569	6.210.711
Saldo inicial 1 de enero de 2022	(572.416)	(596.532)	(164.869)	(53.043)	(24.775)	(85.454)	(105.517)	(252.151)	(1.854.757)
Depreciación del ejercicio	(71.226)	(68.235)	(11.849)	(4.774)	(3.746)	(9.519)	(6.618)	(30.907)	(206.874)
Bajas depreciación	-	-	4	-	-	-	536	-	540
Total depreciación acumulada	(643.642)	(664.767)	(176.714)	(57.817)	(28.521)	(94.973)	(111.599)	(283.058)	(2.061.091)
Total propiedades, planta y equipos neto - al 31 de diciembre de 2022	679.386	205.771	51.425	19.613	15.298	9.183	27.433	3.141.511	4.149.620
	=====	=====	=====	=====	=====	=====	=====	=====	=====

2021

	Equipos e instalaciones M\$	Equipos artísticos y producción M\$	Maquinarias y herramientas M\$	Maquinarias y Eq. Oficina Otros Activos M\$	Vehículos M\$	muebles y útiles M\$	Equipos computacionales M\$	Activos en Leasing M\$	Total propiedad. planta y equipos M\$
Saldo inicial al 1 de enero de 2021	1.316.836	816.137	226.534	61.640	21.341	103.270	122.117	3.378.986	6.046.861
Adiciones	2.050	24.518	302	5.934	22.478	551	14.921	6.784	77.538
Trasposos	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Bajas	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Total propiedades, planta y equipos bruto	1.318.886	840.655	226.836	67.574	43.819	103.821	137.038	3.385.770	6.124.399
Saldo inicial 1 de enero de 2021	(482.919)	(527.082)	(151.612)	(49.453)	(21.341)	(75.333)	(98.324)	(221.242)	(1.627.306)
Depreciación del ejercicio	(89.497)	(69.450)	(13.257)	(3.590)	(3.434)	(10.121)	(7.193)	(30.909)	(227.451)
Bajas depreciación	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Total depreciación acumulada	(572.416)	(596.532)	(164.869)	(53.043)	(24.775)	(85.454)	(105.517)	(252.151)	(1.854.757)
Total propiedades, planta y equipos neto al 31 de diciembre de 2021	746.470	244.123	61.967	14.531	19.044	18.367	31.521	3.133.619	4.269.642
	=====	=====	=====	=====	=====	=====	=====	=====	=====

**CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO**

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

NOTA 13 – ACTIVOS INTANGIBLES

La composición y movimientos de los activos intangibles al 31 de diciembre de 2022 y 2021, se detallan a continuación:

Descripción	Licencias Software Microsoft M\$	Otros programas M\$	Total activos intangibles M\$
Saldo inicial al 1 de enero de 2022	132.348	105.898	238.246
Adiciones	<u>-</u>	<u>4.070</u>	<u>4.070</u>
Total activos intangibles bruto al 31 de diciembre de 2022	132.348	109.968	242.316
Amortización acumulada inicial	(119.342)	(62.608)	(181.950)
Amortización del ejercicio	<u>(3.547)</u>	<u>-</u>	<u>(3.547)</u>
Total amortización acumulada	<u>(122.889)</u>	<u>(62.608)</u>	<u>(185.497)</u>
Total intangibles neto al 31 de diciembre de 2022	9.459	47.360	56.819
	=====	=====	=====
Descripción	Licencias Software Microsoft M\$	Otros programas M\$	Total activos intangibles M\$
Saldo inicial al 1 de enero de 2021	132.348	79.112	211.460
Adiciones	<u>-</u>	<u>26.786</u>	<u>26.786</u>
Total activos intangibles bruto al 31 de diciembre de 2021	132.348	105.898	238.246
Amortización acumulada inicial	(115.794)	(61.957)	(177.751)
Amortización del ejercicio	<u>(3.547)</u>	<u>(651)</u>	<u>(4.198)</u>
Total amortización acumulada	<u>(119.341)</u>	<u>(62.608)</u>	<u>(181.949)</u>
Total intangibles neto al 31 de diciembre de 2021	13.007	43.290	56.297
	=====	=====	=====

NOTA 14 – CUENTAS POR PAGAR COMERCIALES Y OTRAS CUENTAS POR PAGAR

Las cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar en cada ejercicio, se presentan a continuación:

Detalle	2022 M\$	2021 M\$
Proveedores	651.157	660.751
Facturas por pagar	41.940	106.508
Cheques caducados	<u>78.478</u>	<u>162.785</u>
Total cuentas por pagar comerciales	771.575	930.044
	=====	=====
Remuneraciones y honorarios	45.670	38.575
Descuentos legales	159.090	170.656
IVA por pagar	38.040	601
Finiquitos por pagar	<u>103.153</u>	<u>88.854</u>
Total otras cuentas por pagar	<u>345.953</u>	<u>298.686</u>
Total cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar	1.117.528	1.228.730
	=====	=====

**CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO**

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

NOTA 15 – BENEFICIOS A LOS EMPLEADOS

Al 31 de diciembre de 2022 y 2021 este rubro presenta el siguiente detalle:

Detalle	2022 M\$	2021 M\$
Provisión de vacaciones	813.535	732.933
Bono treceavo sueldo	<u>607.260</u>	<u>536.496</u>
Totales	1.420.795 =====	1.269.429 =====

El detalle del gasto por beneficios a empleados registrados en resultados al 31 de diciembre de 2022 y 2021, se muestra en Nota 23. Al 31 de diciembre de 2022 y 2021, la Corporación tenía 346 y 351 trabajadores, respectivamente.

a) Movimiento de las obligaciones por beneficios a los empleados

2022

	Provisión vacaciones M\$	13° sueldo M\$	Total M\$
Saldo inicial al 1 de enero de 2022	732.933	536.496	1.269.429
Provisión utilizada	(861.427)	(536.877)	(1.398.304)
Incremento provisión	<u>942.029</u>	<u>607.641</u>	<u>1.549.670</u>
Saldo final al 31 de diciembre de 2022	813.535 =====	607.260 =====	1.420.795 =====

2021

	Provisión vacaciones M\$	13° sueldo M\$	Total M\$
Saldo inicial al 1 de enero de 2021	730.042	-	730.042
Provisión utilizada	(704.597)	-	(704.597)
Incremento provisión	<u>707.488</u>	<u>536.496</u>	<u>1.243.984</u>
Saldo final al 31 de diciembre de 2021	732.933 =====	536.496 =====	1.269.429 =====

**CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO**

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

NOTA 16 – OTROS PASIVOS FINANCIEROS

El detalle de los pasivos financieros se presenta a continuación:

						Corriente	
						2022	2021
Banco	Moneda de Origen	Tasa nominal	Tasa efectiva	Fecha de Origen	fecha de vencimiento	M\$	M\$
Banco Estado	UF	2,12	2,12	27-11-2019	27-09-2030	336.231	218.631
Banco Santander Leasing	UF	0,4947	UF+0,5083	25-08-2017	25-09-2025	112.058	94.682
Banco Santander	\$	0,46	0,46	26-12-2019	05-12-2023	<u>146.770</u>	<u>138.841</u>
Total corriente						<u>595.059</u>	<u>452.154</u>
						=====	=====
						No corriente	
						2022	2021
Banco	Moneda de Origen	Tasa nominal	Tasa efectiva	Fecha de Origen	fecha de vencimiento	M\$	M\$
Banco Estado	UF	2,12	2,12	27-11-2019	27-09-2030	2.456.789	2.466.249
Banco Santander Leasing	UF	0,4947	UF+0,5083	25-08-2017	25-09-2025	212.799	286.746
Banco Santander	\$	0,46	0,46	26-12-2019	05-12-2023	-	<u>146.770</u>
Total no corriente						<u>2.669.588</u>	<u>2.899.765</u>
						=====	=====

NOTA 17 – OTROS PASIVOS NO FINANCIEROS

Al 31 de diciembre de 2022 y 2021, los ingresos diferidos consisten principalmente en ingresos recibidos por la venta de entradas a espectáculos de forma anticipada a la presentación del espectáculo.

Detalle	2022	2021
	M\$	M\$
Ingresos diferidos espectáculos (a)	<u>1.326.116</u>	<u>1.300.995</u>
Total otros pasivos no financieros	<u>1.326.116</u>	<u>1.300.995</u>
	=====	=====

a) Los ingresos diferidos por espectáculos corresponden a aportes para la realización de grandes giras por parte de la Corporación y venta de abonos de la próxima temporada.

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

NOTA 17 – OTROS PASIVOS NO FINANCIEROS, CONTINUACIÓN

El detalle de ingresos diferidos de espectáculos al 31 de diciembre de 2022 y 2021, es el siguiente:

Detalle	2022	2021
	M\$	M\$
Ópera:		
Abonos	178.368	-
Otros ingresos	<u>26.478</u>	<u>86.064</u>
Total ingresos ópera	204.846	86.064
Ballet:		
Abonos	95.497	-
Otros ingresos	<u>26.227</u>	<u>54.273</u>
Total ingresos ballet	121.724	54.273
Conciertos:		
Abonos	46.555	6.546
Otros ingresos	<u>7.850</u>	<u>62.761</u>
Total ingresos conciertos	<u>54.405</u>	<u>69.307</u>
Otros espectáculos:		
Ingreso anticipado espectáculos extraordinarios	2.594	72
Otros ingresos anticipados	<u>942.547</u>	<u>1.091.279</u>
Total ingresos otros espectáculos	<u>945.141</u>	<u>1.091.351</u>
Total ingresos de espectáculos	<u>1.326.116</u>	<u>1.300.995</u>

NOTA 18 – ARRENDAMIENTO OPERATIVO

Al 31 de diciembre de 2022 y 2021, los pagos mínimos del arrendamiento derivados de los contratos de arrendamientos operativos son efectuados de la siguiente forma.

Detalle	2022	2021
	M\$	M\$
Menos de un año	82.189	109.546
Entre un año y cinco años	240.159	410.784
Más de cinco años	<u>48.032</u>	<u>102.696</u>
Totales	<u>370.380</u>	<u>623.026</u>

La Corporación arrienda terrenos y construcciones en régimen de arrendamiento operativo. Los arrendamientos normalmente son por un período de 1 año, con la opción de renovar el arrendamiento después de esa fecha.

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

NOTA 19 - CAPITAL

(a) Gestión y obtención de capital

El objetivo de la corporación en materia de gestión de capitales es mantener un nivel adecuado de financiamiento, que le permita asegurar el funcionamiento y operación de todas las actividades que desarrolla en cada una de las temporadas de espectáculos que presenta a público el teatro. Al ser una corporación sin fines de lucro el exceso de los ingresos sobre los gastos que se produzca en un ejercicio no puede ser distribuido entre los socios y debe incrementar el patrimonio de la corporación, para que ésta pueda continuar prestando los servicios para los cuales fue creada.

El patrimonio de la Corporación y los tipos de financiamiento que puede gestionar y obtener son los siguientes:

- Los fondos que reciba del Estado, de las Municipalidades y/o de otras entidades públicas o privadas.
- Las cuotas que aportan los socios cooperadores, de acuerdo con la forma establecida en el artículo sexto de los estatutos de constitución de la corporación.
- Las donaciones, herencias y legados que reciba.
- Con los demás ingresos que legalmente le correspondan la corporación no tendrá fines de lucro ni podrá obtener beneficios lucrativos, sin perjuicio de efectuar actividades económicas, cuyo producto deberá destinar íntegramente a los fines propuestos en los estatutos.

La recepción de los aportes ya mencionados son clasificados bajo la categoría de sin y con restricciones, en los cuales los primeros no indican un uso específico de los recursos entregados, en cambio los segundos si tienen un uso particular y se debe tener un detalle del uso de los mismos.

b) Capital pagado

Al 31 de diciembre de 2022, el capital pagado de la Corporación asciende a M\$ 1.002.260.

NOTA 20 - INGRESOS DE ACTIVIDADES ORDINARIAS

El detalle de los ingresos de actividades ordinarias al 31 de diciembre de 2022 y 2021, es el siguiente:

Detalle	2022	2021
	M\$	M\$
Ingresos espectáculos (a)	2.751.570	478.542
Donaciones	46.067	121.558
Auspicios	381.134	498.426
Matrículas y cuotas	79.104	70.956
Ventas de libros y otros	2.322	1.164
Canjes	3.857	18.985
Otros	<u>151.008</u>	<u>54</u>
Total ingresos de actividades ordinarias	3.415.062	1.189.685
	=====	=====

**CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO**

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

NOTA 20 - INGRESOS DE ACTIVIDADES ORDINARIAS, CONTINUACIÓN

a) El detalle de los ingresos por espectáculo al 31 de diciembre 2022 y 2021, es el siguiente:

Detalle	2022 M\$	2021 M\$
Ópera:		
Abonos	127.511	-
Boleterías	<u>363.140</u>	<u>55.714</u>
Total ingresos ópera	<u>490.651</u>	<u>55.714</u>
Ballet:		
Abonos	132.748	-
Boletería	1.092.211	186.311
Palco	<u>8.980</u>	<u>-</u>
Total ingresos ballet	<u>1.233.939</u>	<u>186.311</u>
Conciertos:		
Abonos	50.341	-
Boleterías	<u>329.433</u>	<u>52.374</u>
Total ingresos concierto	<u>379.774</u>	<u>52.374</u>
Pianistas:		
Boleterías	<u>-</u>	<u>6.645</u>
Total ingresos pianistas	<u>-</u>	<u>6.645</u>
Otros espectáculos:		
Abonos	13.743	-
Boleterías	94.012	2.884
Arriendo salas	84.922	12.100
Arriendo y coproducción	76.120	-
Otros ingresos de espectáculos	<u>378.409</u>	<u>162.514</u>
Total otros espectáculos	<u>647.206</u>	<u>177.498</u>
Total ingresos de espectáculos	<u>2.751.570</u>	<u>478.542</u>
	=====	=====

**CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO**

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

NOTA 21 – SUBVENCIONES

El detalle de las subvenciones al 31 de diciembre de 2022 y 2021, se presenta a continuación:

Detalle	2022 M\$	2021 M\$
Subvenciones Ilustre Municipalidad de Santiago	2.962.692	2.962.692
Subvenciones Ilustre Municipalidad de las Condes	2.347.385	2.055.186
Subvenciones Ilustre Municipalidad Vitacura	929.216	846.118
Subvenciones Ilustre Municipalidad Providencia	916.749	812.756
Subvenciones Consejo de la Cultura	3.171.155	3.037.505
Subvenciones espectáculos populares	<u>-</u>	<u>86.174</u>
Totales	<u>10.327.197</u> =====	<u>9.800.431</u> =====

NOTA 22 – COSTO DE VENTAS

El detalle de los costos de ventas al 31 de diciembre de 2022 y 2021 es el siguiente:

	2022 M\$	2021 M\$
Ópera:		
Costos artísticos	513.234	42.129
Costos producción	148.545	4.419
Costos administración	<u>61.950</u>	<u>6.751</u>
Total costos ópera	<u>723.729</u>	<u>53.299</u>
Ballet:		
Costos artísticos	216.611	67.582
Costos producción	169.632	124.322
Costos administración	<u>25.126</u>	<u>19.913</u>
Total costos ballet	<u>411.369</u>	<u>211.817</u>
Conciertos:		
Costos artísticos	244.434	34.006
Costos producción	12.779	1.621
Costos administración	<u>6.193</u>	<u>27.427</u>
Total costos concierto	<u>263.406</u>	<u>63.054</u>
Pianistas:		
Costos artísticos	-	3.205
Costos administración	<u>-</u>	<u>4.644</u>
Total costos pianistas	<u>-</u>	<u>7.849</u>
Otros espectáculos:		
Costos artísticos	124.305	50.214
Costos producción	45.840	47.550
Costos administración	20.424	14.468
Otros costos	204.771	43.324
Espectáculos populares	<u>-</u>	<u>86.246</u>
Total otros espectáculos	<u>395.340</u>	<u>241.802</u>
Total costos de venta	<u>1.793.844</u> =====	<u>577.821</u> =====

**CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO**

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

NOTA 23 – GASTO DE ADMINISTRACIÓN

La composición de gasto de administración al 31 de diciembre de 2022 y 2021, se detalla a continuación:

Detalle	2022 M\$	2021 M\$
Gasto de beneficios a los empleados	9.619.981	8.376.305
Depreciación PPE	206.874	227.451
Amortización intangibles	3.547	4.199
Arrendamientos	152.383	126.365
Publicidad	35.423	22.466
Asesorías	153.179	131.734
Gastos de representación	18.901	1.883
Gastos de movilización y fletes	3.068	2.099
Mantención	100.150	57.075
Bajas de existencia	1.840	3.826
Provisión deudas incobrables	30.589	39.858
Castigo otras cuentas por cobrar	-	160.959
Gastos varios de operación	<u>492.942</u>	<u>275.328</u>
Totales	<u>10.818.877</u>	<u>9.429.548</u>
	=====	=====

NOTA 24 – GASTOS POR BENEFICIOS A LOS EMPLEADOS

La composición de gastos por beneficios a los empleados al 31 de diciembre de 2022 y 2021, se detalla a continuación:

Detalle	2022 M\$	2021 M\$
Remuneraciones	7.131.530	6.514.222
Remuneraciones extras	43.047	15.528
Provisión bono anual	632.090	565.807
Provisión vacaciones	886.602	767.843
Indemnizaciones	529.772	283.457
Honorarios	140.945	69.478
Beneficios al personal	<u>255.996</u>	<u>159.970</u>
Totales	<u>9.619.982</u>	<u>8.376.305</u>
	=====	=====

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

NOTA 25 – INGRESOS Y COSTOS FINANCIEROS

El detalle de ingresos y costos financieros se indica en los siguientes cuadros:

Ingresos financieros	2022	2021
	M\$	M\$
Ingresos financieros por intereses	<u>9.458</u>	<u>8.088</u>
Total ingresos financieros	9.458	8.088
	=====	=====
Gastos financieros	2022	2021
	M\$	M\$
Gastos por intereses bancarios	<u>(103.978)</u>	<u>(118.879)</u>
Total gastos financieros	(103.978)	(118.879)
	=====	=====

NOTA 26 – DIFERENCIAS DE CAMBIO

El detalle de las Diferencias de cambio se indica en el siguiente cuadro:

Detalle	Moneda	2022	2021
		M\$	M\$
Crédito Banco Estado	UF	344.817	160.436
Crédito Santander	UF	43.803	25.792
Otros	UF	2.527	27
Moneda extranjera	US\$	<u>168</u>	<u>(274)</u>
Totales		391.315	185.981
		=====	=====

NOTA 27 – OTRAS GANANCIAS (PÉRDIDAS)

	2022	2021
	M\$	M\$
Venta de vinos	-	7.510
Donaciones Extraordinarias	-	73.392
Otros ingresos	<u>3.000</u>	<u>308.281</u>
Totales	3.000	389.183
	=====	=====

NOTA 28 – CONTINGENCIAS Y COMPROMISOS

La Corporación Cultural actualmente cuenta con algunos juicios producto de los cuales no se prevé un mayor efecto en resultado distinto a las provisiones efectuadas para ello consideradas en los estados financieros actuales.

CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

Notas a los Estados Financieros
al 31 de diciembre de 2022 y 2021

NOTA 29 – MEDIO AMBIENTE

La Corporación, por la naturaleza de la industria que participa, no ve afectados sus estados financieros en relación al mejoramiento o inversión en los procesos productivos o instalaciones industriales relacionados con el medio ambiente. Sin embargo, existe una preocupación permanente de reutilizar materiales de escenografía y puesta en escena que disminuyan los residuos que esto pueda generar y disminuya el uso de materiales vírgenes, así como también realizar coproducciones que permitan a otros teatros utilizar los mismos elementos, como es el caso del acuerdo realizado con los teatros de Tenerife y Oviedo.

NOTA 30 – SANCIONES

No existen sanciones cursadas a la Corporación o a sus administradores por autoridades administrativas en los períodos terminados al 31 de diciembre de 2022 y 2021.

NOTA 31 – HECHOS POSTERIORES

Entre el 31 de diciembre de 2022 y la fecha de emisión de estos estados financieros, no han existido otros hechos posteriores que pudieran tener efecto significativo en las cifras en ellos presentados, ni en la situación económica y/o financiera de la Corporación, que requieran ser revelados en notas explicativas.